

RÉSUMÉ DES NORMES ET MODALITÉS D'ÉVALUATION DES APPRENTISSAGES

IER CYCLE PRIMAIRE

|                                |
|--------------------------------|
| Année scolaire 2026-2027       |
| Niveau : 1 <sup>re</sup> année |

Voici des renseignements concernant les communications que vous recevrez au cours de la présente année scolaire.

| Communications officielles de l'année |                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|---------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Première communication écrite         | Une première communication comportant des commentaires sur les apprentissages et le comportement de votre enfant sera remise le <b>jeudi 15 octobre 2026</b> .<br><br><b>Les rencontres de parents sont prévues le 19 et 20 novembre 2026.</b>                                             |
| Premier bulletin                      | Le bulletin <b>sera remis le 20 novembre 2026</b> . Ce bulletin couvrira la période du <b>1<sup>er</sup> septembre 2026 au 13 novembre 2026</b> et comptera pour <b>20%</b> du résultat final de l'année.                                                                                  |
| Deuxième bulletin                     | Le deuxième bulletin <b>sera remis le 15 mars 2027</b> . Ce bulletin <b>couvrira la période du 14 novembre 2026 au 26 février 2027</b> et comptera pour <b>20%</b> du résultat final de l'année.                                                                                           |
| Troisième bulletin                    | <b>Note de la 3<sup>e</sup> étape</b> : le troisième bulletin <b>sera remis le 29 juin 2027</b> . Il couvrira la période du <b>27 février 2027 au 23 juin 2027</b> de l'année et comptera pour <b>60%</b> du résultat final de l'année.                                                    |
|                                       | <b>Résultat final</b> : sur le 3 <sup>e</sup> bulletin apparaîtra également le résultat final pour chaque discipline. Ce résultat sera composé comme suit : <b>20%</b> étape 1, <b>20%</b> étape 2, <b>60%</b> étape 3 et tiendra compte de la pondération des compétences disciplinaires. |

Vous retrouverez ci-dessous la nature et la période au cours de laquelle les principales évaluations sont prévues pour chacune des matières pour la présente année scolaire. Ces moyens, ces tâches et ces outils permettent l'évaluation de l'acquisition et la mobilisation des connaissances de votre enfant au regard de chaque discipline:

| Discipline<br><br>Compétences<br>(Libellé du bulletin) | Nature de l'évaluation                                                                                                                                                                                                                            | Bulletin               |                       |                       |
|--------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|-----------------------|-----------------------|
|                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                   | 1 <sup>er</sup><br>20% | 2 <sup>e</sup><br>20% | 3 <sup>e</sup><br>60% |
| Français                                               |                                                                                                                                                                                                                                                   |                        |                       |                       |
| Lire 50%                                               | <ul style="list-style-type: none"><li>Tâches réalisées suite à la lecture de textes en français et dans d'autres disciplines</li><li>Grilles d'observations</li><li>Lectures individuelles</li><li>Appréciations d'une œuvre littéraire</li></ul> | X                      | X                     | X                     |
| Écrire 30%                                             | <ul style="list-style-type: none"><li>Rédaction de phrases ou textes pour répondre à divers besoins de communication (lettre, récit, carte, devinette, affiche)</li><li>Dictées</li></ul>                                                         |                        | X                     | X                     |
| Communiquer oralement<br>20%                           | <ul style="list-style-type: none"><li>Causeries</li><li>Présentations</li><li>Discussions</li></ul>                                                                                                                                               |                        | X                     | X                     |

|                                                      |     |                                                                                                                                                                                                                                                   |   |   |   |
|------------------------------------------------------|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|
| Mathématique                                         |     |                                                                                                                                                                                                                                                   |   |   |   |
| Résoudre une situation problème<br>20%               |     | <ul style="list-style-type: none"><li>• Observation</li><li>• Discussion</li><li>• Traces écrites</li></ul>                                                                                                                                       |   | X | X |
| Utiliser un raisonnement mathématique<br>80%         |     | <ul style="list-style-type: none"><li>• Exercices de vérification de la maitrise de concepts et processus mathématiques</li><li>• Questionnaires à réponses courtes</li><li>• Observation</li></ul>                                               | X | X | X |
| Anglais                                              |     |                                                                                                                                                                                                                                                   |   |   |   |
| Mobiliser sa compréhension de textes entendus<br>60% |     | <ul style="list-style-type: none"><li>• Grilles d’observation</li><li>• Activités d’identification des éléments-clés et des gestes des chansons et comptines</li></ul>                                                                            | X |   | X |
| Communiquer oralement en anglais<br>40%              |     | <ul style="list-style-type: none"><li>• Grilles d’observation</li><li>• Réactions verbales ou non-verbales aux messages</li><li>• Tentatives d’utilisation du langage connu ou appris des comptines, chansons, histoires entendues etc.</li></ul> |   | X | X |
| Culture et citoyenneté québécoise                    |     |                                                                                                                                                                                                                                                   |   |   |   |
| 100%                                                 |     | <ul style="list-style-type: none"><li>• Traces écrites (dessins, courtes phrases)</li><li>• Observation</li><li>• Discussion</li></ul>                                                                                                            |   | X | X |
| Arts plastiques                                      |     |                                                                                                                                                                                                                                                   |   |   |   |
| 100%                                                 | 70% | Réaliser des créations plastiques personnelles ET<br>Réaliser des créations médiatiques : <ul style="list-style-type: none"><li>• Créations avec grilles</li></ul>                                                                                |   | X | X |
|                                                      | 30% | Apprécier des œuvres d’art <ul style="list-style-type: none"><li>• Questionnaires pour l’appréciation</li></ul>                                                                                                                                   |   | X | X |
| Musique                                              |     |                                                                                                                                                                                                                                                   |   |   |   |
| 100%                                                 | 70% | Inventer des pièces vocales ou instrumentales et interpréter des pièces musicales <ul style="list-style-type: none"><li>• Grilles d’observation</li><li>• Questionnaires</li></ul>                                                                |   | X | X |
|                                                      | 30% | Apprécier des œuvres musicales <ul style="list-style-type: none"><li>• Grilles d’observation</li><li>• Questionnaires pour l’appréciation</li><li>• Tests d’écoute</li></ul>                                                                      |   | X | X |

| Éducation physique et à la santé |                                                                                                                                                                                                                                             |   |   |   |
|----------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|
| 100%                             | <b>Agir dans divers contextes de pratiques d'activités physiques :</b><br>Étapes 1, 2 et 3 <ul style="list-style-type: none"><li>Grilles d'observation</li><li>Auto-évaluation</li><li>Questionnaires verbaux</li></ul>                     | X | X | X |
|                                  | <b>Interagir dans divers contextes de pratiques d'activités physiques :</b> Étapes 1, 2 et 3 <ul style="list-style-type: none"><li>Grilles d'observation</li><li>Fiches de préparation d'un plan d'action</li><li>Auto-évaluation</li></ul> | X | X | X |
|                                  | <b>Adopter un mode de vie sain et actif :</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Questionnement sur les habitudes de vie</li><li>Grilles d'observation</li><li>Gym en forme</li><li>Condition physique</li></ul>                         |   | X |   |

COMMENTAIRES SUR LES APPRENTISSAGES

En dessous de chacune des disciplines, un espace est réservé au bulletin pour la consignation de commentaires en lien avec les forces, les défis et les progrès de votre enfant. **L’enseignant utilisera cet espace au besoin** afin d’ajouter de l’information ou de compléter les résultats indiqués. Par ailleurs, plusieurs autres moyens sont également utilisés afin de favoriser des échanges réguliers avec vous : les notes dans l’agenda, des appels téléphoniques, des courriels, les travaux envoyés à la maison, etc.

COMMENTAIRES SUR CERTAINES COMPÉTENCES AU BULLETIN SCOLAIRE

La compétence suivante fait l’objet de commentaires qui permettra de vous informer de certaines attitudes ou habiletés de votre enfant en classe.

| COMPÉTENCES                  | ÉTAPE 3 |
|------------------------------|---------|
| <b>Organiser son travail</b> |         |

Pour obtenir plus de renseignements concernant les modalités d’évaluation et de consignation des résultats, n’hésitez pas à communiquer avec l’enseignant ou l’enseignante de votre enfant.



Direction d’école