

6^e ANNEE DU PRIMAIRE

Semaine du 8 juin 2020

Internet, vérité ou mensonge?	1
Annexe – Plan de ma lettre.....	2
Oceans and statistics!.....	3
Annexe 1– Corrigé des questions	4
Annexe 2 – Suis le parcours !	5
Annexe 2 – Corrigé.....	6
Roule le plus loin possible!.....	7
Annexe 1 – Le plan incliné et compilation des résultats	9
Annexe 2 – Compilation des résultats.....	10
Annexe 3 – Compilation des résultats.....	11
Est-ce un minéral ou une roche ?	12
Annexe 1 – Un minéral ou une roche ?.....	13
Annexe 2 – Solution.....	14
Beau barbot.....	15
Annexe 1 – Beau barbot	16
Annexe 2 – Exemples	17
Le christianisme, c'est pas sorcier!	18
Annexe – Le christianisme, c'est pas sorcier!.....	19
Tic-Tac-Toe	20
Annexe 1 – Coordonnées à chercher.....	22
Annexe 2 – Jeu Tic-Tac-Toe.....	23
Annexe 3 : Solutionnaire Jeu Tic-Tac-Toe	24
Danse : En quête d'équilibre	25
Annexe – Option numérique :	26

Internet, vérité ou mensonge?

Consigne à l'élève

- Visionne la courte [vidéo](#) et écris dans ton plan (en annexe) la signification du mot canular et quelques synonymes.
 - Écris dans ton plan le conseil qui est donné dans cette vidéo.
- Lis l'article [Reconnaitre les fausses infos](#) pour t'aider à distinguer les vraies informations des fausses.
 - Après cette lecture, ajoute d'autres conseils dans ton plan.
- À partir de ton plan, compose une lettre à une personne âgée de ton choix pour lui donner des conseils afin d'identifier les vraies informations des fausses qui circulent sur Internet.
- Tu peux visionner une autre vidéo : [C'est quoi les fake news?](#)
- Tu peux lire cette chronique sur ce sujet : <https://ici.radio-canada.ca/nouvelle/1025272/exercice-de-verification-des-faits-reperer-fausse-nouvelle-quatre-etapes>
- Tu peux aussi lire cette affiche : https://www.priv.gc.ca/media/4745/privacytipsposter_f.pdf

Matériel requis

- Une tablette, un téléphone cellulaire ou un ordinateur pour visionner la vidéo et lire l'article.
- Une feuille ou un cahier et un crayon.

Information aux parents

À propos de l'activité

Votre enfant s'exercera à :

- Regarder une vidéo pour en ressortir l'idée principale.
- Lire un article pour s'informer, repérer des informations importantes et prendre des notes.
- Écrire une lettre.
- Développer sa pensée critique à l'ère du numérique.

Vous pourriez :

- Poser des questions à votre enfant sur ce qu'il a appris dans l'article.
- Demander à votre enfant les conseils qu'il écrira dans sa lettre avant de commencer son écriture.

Source : Activité proposée par Manon Grenier, conseillère pédagogique à la Commission scolaire des Appalaches

Annexe – Plan de ma lettre

Écris la signification du mot canular :

Écris un ou deux synonymes du mot canular :

Écris des conseils pour démêler le vrai du faux :

- Vus dans la vidéo Attention canular :
- Lus dans l'article Reconnaître les fausses infos :

Modèle d'une lettre

Écris la date.

Commence avec une formule de salutation :
Cher grand-papa,
Chère tante,

- 1- Commence ta lettre en te présentant à la personne de ton choix.
- 2- Ensuite, explique des conseils pour se protéger sur Internet.
- 3- Explique des conseils pour découvrir ce qui est vrai du faux sur Internet.

Écris une formule de politesse :
Je t'aime grand-maman.
J'ai hâte de te voir.

Oceans and statistics!

Consignes à l'élève

Learn about the oceans with numbers, proportions, fractions... and all kinds of statistics!

- D'abord, lis les questions ci-dessous à haute-voix pour bien les prononcer et les comprendre. Puis, écoute le court documentaire de National Geographic intitulé [Océans 101](#). En réécoutant le documentaire au besoin, réponds en anglais aux questions en formulant des phrases complètes :
 1. How much of the earth's surface is covered by oceans?
 2. Into how many regions are divided the oceans?
 3. In how many ways is climate change altering the oceans?
 4. How much did the ocean temperature rise over the past century?
 5. During which period of time was the oceans temperature consistently higher than any record?
 6. How long have the sea levels been significantly rising?
 7. At what speed have the sea levels been rising?
- Ensuite, passe au jeu en annexe! Les consignes sont simples, il s'agit de suivre le parcours en écrivant en lettres les statistiques présentées en chiffres! Le corrigé suit le jeu.
- Now, it's your turn! Pour aller plus loin, peux-tu trouver tes propres statistiques? Choisis un sujet qui t'intéresse (les océans sur un autre sujet) puis cherche des informations ou des statistiques sur ce sujet. Note tes trouvailles et tu pourras les expliquer à des membres de ta famille.

Matériel requis

- Une feuille et un crayon
- Une tablette ou un ordinateur pour accéder au documentaire de National Geographic intitulé [Océans 101](#)
- Le parcours à compléter ainsi que le corrigé des activités en annexe.

Information aux parents

À propos de l'activité

Votre enfant s'exercera à :

- Écouter un court documentaire au sujet des océans en anglais.
- Écouter et prononcer les différentes manières de nommer des chiffres statistiques.
- Écrire en lettres et lire à haute voix des chiffres statistiques.

Vous pourriez :

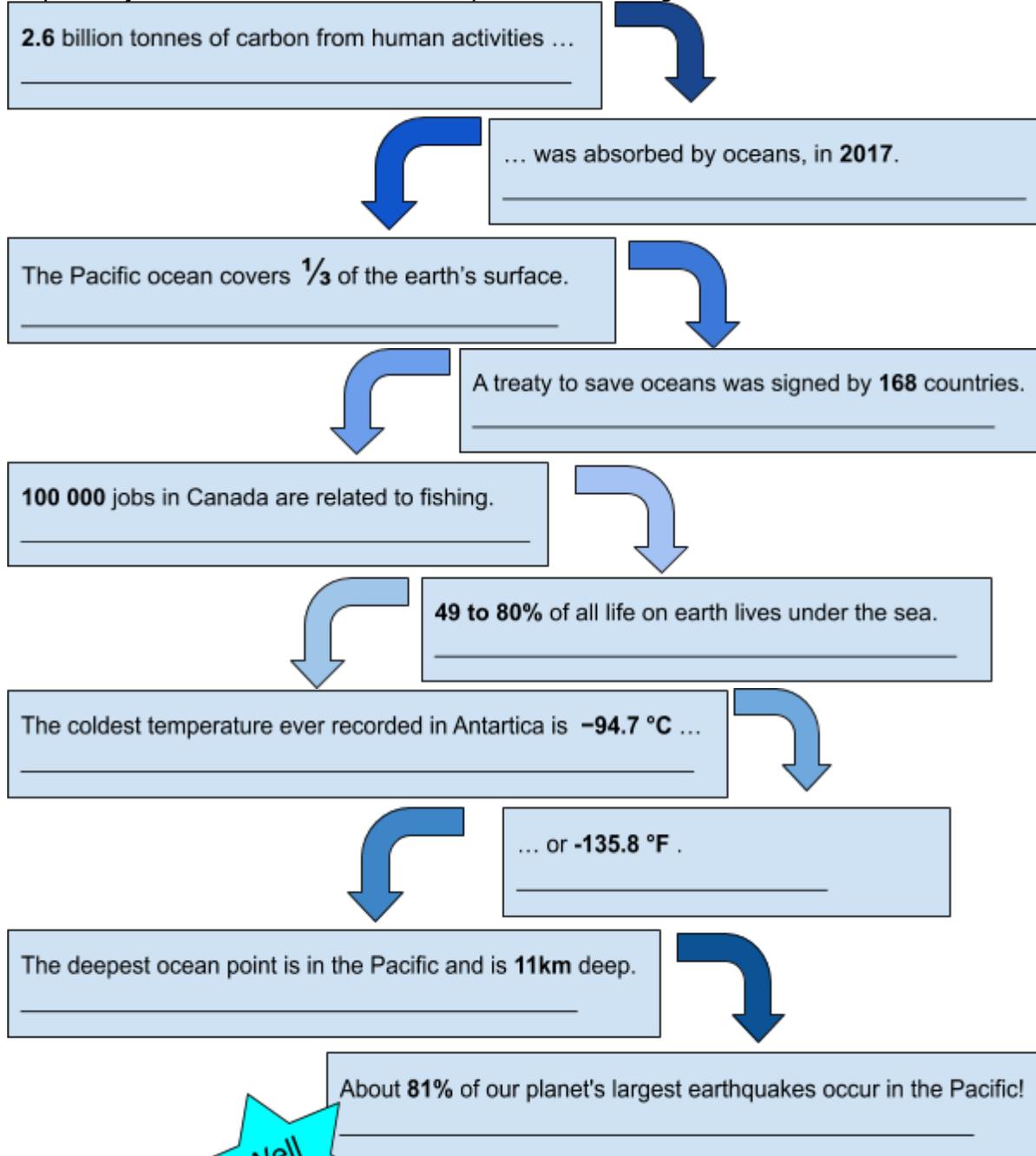
- Prendre connaissance du documentaire que votre enfant doit écouter et le guider dans les réponses aux questions.
- L'accompagner dans le parcours fléché en annexe.
- Écouter les informations statistiques qu'il ou elle aura à vous présenter.

Annexe 1– Corrigé des questions

1. The oceans cover seventy percent (70%) of the earth's surface.
2. The oceans are divided into four (4) major regions.
3. Climate change is altering the oceans in three (3) major ways.
4. Over the past century, the ocean surface temperature rose at an average rate of zero point thirteen Fahrenheit degrees celsius per decade (0.13°F/10 years)
5. The temperature has been consistently higher in the last thirty (30) years.
6. The sea levels been rising faster since nineteen ninety three (1993)
7. The oceans have been rising twice (2x) as fast as the long term trend.

Annexe 2 – Suis le parcours !

En combien de temps peux-tu écrire correctement les statistiques en **caractère gras**?! Tu peux t'aider en prononçant à haute voix chacune des phrases. Le corrigé est à la fin. Bonne découverte!



Annexe 2 – Corrigé

two point six	forty-nine to eighty percent
two thousand seventeen	minus ninety-four degrees Celsius
one third	minus one hundred thirty-five point eight Fahrenheit degrees
one hundred sixty eight	eleven kilometers
one hundred thousand	eighty-one percent

Roule le plus loin possible!

Consigne à l'élève

Trouve la position idéale de la piste pour que la voiture roule le plus loin possible!

- Crée le montage présenté à la page suivante.
- Fais rouler la voiture 3 fois à partir du haut du plan incliné.
- À chaque essai, mesure la distance parcourue par la voiture sur le sol et note-la dans un tableau comme celui de la page suivante.
 - Estime la mesure de l'angle créé entre le plan incliné et le sol.
 - À l'aide d'un rapporteur d'angle, mesure l'angle formé par le plan incliné et le sol. Si tu n'as pas de rapporteur d'angle, tu utiliseras l'estimation pour la comparaison avec les autres angles.
 - Estime d'abord la distance qui sera parcourue par la voiture sur le sol.
 - Fais rouler la voiture.
 - Estime la distance réelle parcourue par la voiture sur le sol à chaque essai.
 - Mesure ensuite la distance parcourue par la voiture sur le sol à l'aide d'un instrument de mesure. Ton estimation était-elle bonne?
 - Indique la mesure de la distance parcourue par la voiture sur le sol selon les différentes unités du tableau.
 - Fais la moyenne des distances parcourues par la voiture sur le sol à chaque essai dans l'unité de mesure de ton choix. Tu utiliseras cette moyenne pour comparer les distances parcourues par la voiture dans les différentes dispositions.
- Recommence en changeant l'angle du plan incliné.
- La voiture va-t-elle plus loin? Moins loin?
- L'angle est-il plus petit que le précédent? Plus grand?
- Si tu devais conseiller quelqu'un pour l'installation d'un plan incliné, quelle disposition conseillerais-tu? Pourquoi?

Matériel requis

- Voiture-jouet. Si vous n'en avez pas, utilisez un objet qui roule comme une boule.
- Surface plane (planche de bois large, couvercle de bac, etc.)
- Objets permettant d'élever le plan incliné à différents angles (livres, bac, ballon, etc.)
- Tableau pour compiler les résultats (il peut être reproduit à la main).
- Instrument de mesure permettant de mesurer la distance parcourue par la voiture en mètres, centimètres ou millimètres.
- Rapporteur d'angle
- Crayon
- Calculatrice

Roule le plus loin possible! (suite)

Information aux parents

À propos de l'activité

Votre enfant s'exercera à :

- Estimer des longueurs à l'aide d'unités conventionnelles
- Mesurer des longueurs à l'aide d'unités conventionnelles
- Établir des relations entre les unités de longueur
- Collecter des données à l'aide d'un tableau
- Calculer une moyenne arithmétique
- Estimer la mesure d'un angle
- Mesurer un angle
- Comparer des angles

Vous pourriez :

- Fournir du matériel à votre enfant pour la création du plan incliné.
- Amener votre enfant à qualifier l'angle du plan incliné (angle aigu).
- Fournir une calculatrice pour le calcul de la moyenne arithmétique.
- Proposer différents instruments de mesure à votre enfant (gallon à mesurer en mètres, mètre, règle de 30 cm, règle de 15 cm).
- Encourager votre enfant à tester plus de dispositions du plan incliné afin de trouver la position idéale pour celui-ci.
- Proposer à votre enfant de faire un schéma de chacune des dispositions du plan incliné.

Source : Activité inspirée d'une proposition de A. Geoffrion, conseillère pédagogique en mathématiques (Commission scolaire Marie-Victorin) et M.S. Gélinas conseillère pédagogique en mathématiques (Commission scolaire Marie-Victorin). Activité créée par Rosalie Mercier.

Annexe 1 – Le plan incliné et compilation des résultats

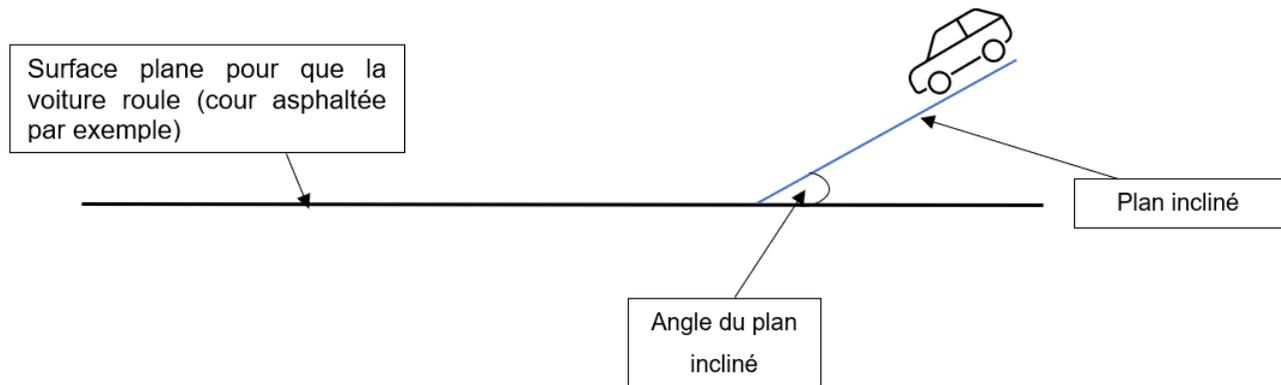


Tableau de compilation des résultats : Première disposition du plan incliné

J'estime que la voiture parcourra _____ sur le sol.

J'estime que l'angle créé par le plan incliné et le sol mesure _____.

	Estimation de la distance parcourue par la voiture	Distance réelle parcourue par la voiture (en kilomètres)	Distance réelle parcourue par la voiture (en mètres)	Distance réelle parcourue par la voiture (en décimètres)	Distance réelle parcourue par la voiture (en centimètres)	Distance réelle parcourue par la voiture (en millimètres)
Essai 1						
Essai 2						
Essai 3						

Distance parcourue par la voiture en moyenne : _____

Mesure de l'angle créé par le plan incliné et le sol : _____

Annexe 2 – Compilation des résultats

Deuxième disposition du plan incliné

J'estime que la voiture parcourra _____ sur le sol.

J'estime que l'angle créé par le plan incliné et le sol mesure _____.

	Estimation de la distance parcourue par la voiture	Distance réelle parcourue par la voiture (en kilomètres)	Distance réelle parcourue par la voiture (en mètres)	Distance réelle parcourue par la voiture (en décimètres)	Distance réelle parcourue par la voiture (en centimètres)	Distance réelle parcourue par la voiture (en millimètres)
Essai 1						
Essai 2						
Essai 3						

Distance parcourue par la voiture en moyenne : _____

Mesure de l'angle créé par le plan incliné et le sol : _____

L'angle est (plus petit/plus grand) que dans la première disposition.

Annexe 3 – Compilation des résultats

Troisième disposition du plan incliné

J'estime que la voiture parcourra _____ sur le sol.

J'estime que l'angle créé par le plan incliné et le sol mesure _____.

	Estimation de la distance parcourue par la voiture	Distance réelle parcourue par la voiture (en kilomètres)	Distance réelle parcourue par la voiture (en mètres)	Distance réelle parcourue par la voiture (en décimètres)	Distance réelle parcourue par la voiture (en centimètres)	Distance réelle parcourue par la voiture (en millimètres)
Essai 1						
Essai 2						
Essai 3						

Distance parcourue par la voiture en moyenne : _____

Mesure de l'angle créé par le plan incliné et le sol : _____

L'angle est (plus petit/plus grand) que dans la première disposition.

L'angle est (plus petit/plus grand) que dans la deuxième disposition.

Est-ce un minéral ou une roche ?

Consigne à l'élève

- À partir de la théorie présentée dans l'annexe « Un minéral ou une roche », trouve dans ta maison ou sort à l'extérieur pour retrouver dans ton environnement un minéral ou bien des roches de différents types. Tu pourras même les classer selon leur propriété

Matériel requis

- Papier crayon
- Roches et minéraux que tu trouveras à l'extérieur

Information aux parents

À propos de l'activité

Votre enfant s'exercera à :

- Reconnaître la différence entre un minéral ou roche
- Classer des roches et minéraux selon leur propriété caractéristique

Vous pourriez :

- Aider votre enfant dans sa recherche à l'extérieur de roche et minéraux
- Regarder avec lui si vous possédez déjà des minéraux (substances pures) dans les objets du quotidien

Annexe 1 – Un minéral ou une roche ?

Un minéral est une substance pure. L'or, le quartz et les pierres précieuses en sont de bons exemples. La plupart du temps, un minéral est d'une seule et même couleur.

Quant à elle, la roche est formée de plusieurs minéraux. Certaines roches sont de différentes couleurs ou uniforme. D'autres sont formées de gros et de petits cristaux. On peut parfois observer des strates. Ce sont des lignes que l'on peut voir dans les roches.

Les géologues, les scientifiques qui étudient les roches et les minéraux, ont inventé un système pour classer et identifier les minéraux. Voici quelques critères qu'ils utilisent.

- Leur couleur (gris, noir, blanc, vert, etc.)
- Leur texture (lisse, rugueux, poreux, etc.)
- Leur éclat (brillant, scintillant, aucune brillance, etc.)
- Leur dureté (facile à rayer avec un ongle, impossible à rayer avec une lame, etc.)

Exercices

Si c'est possible, retrouve dans ton environnement les différents minéraux et roches présentés ci-dessous et observe-les. Précise ensuite s'il s'agit d'une roche ou d'un minéral en nommant ses différentes caractéristiques de couleur, de texture, d'éclat et de dureté.

	Minéral ou roche ?		Minéral ou roche ?
	Ex : minéral Caractéristiques : Transparent, lisse, scintillant, très dure		Caractéristiques :
	Caractéristiques :		Caractéristiques :
	Caractéristiques :		Caractéristiques :

Exercices pour aller plus loin

- <https://www.envolee.com/temp/Les-types-de-roches.pdf>
- <https://www.envolee.com/temp/Les-trois-types-de-roches.pdf>

Annexe 2 – Solution

	Minéral ou roche ?		Minéral ou roche ?
	Ex : minéral		Roche
	Caractéristiques : Transparent, lisse, scintillant, très dure		Caractéristiques : Beige, poreux, aucune brillance, à tester pour la dureté
	Roche		Minéral
	Caractéristiques :		Caractéristiques :
	Gris foncé, lisse, aucune brillance, à tester selon la roche trouvée		Vert, lisse, brillant, très dure
	Minéral		Roche
	Caractéristiques :		Caractéristiques :
	Couleur Or, lisse, brillant, plutôt dure		Beige, poreux, aucune brillance, à tester pour la dureté

Beau barbot

Consigne à l'élève

- Dans le monde des arts, l'art figuratif et l'art abstrait sont souvent opposés. Connais-tu la distinction entre les deux ?
- Dans cette activité artistique, tu devras créer une œuvre figurative à partir d'un barbot abstrait.
- Voici les étapes qui tu devras suivre :
 - Informe-toi sur l'art figuratif et l'art abstrait en lisant la première section de la page suivante.
 - Réalise un barbot en traçant plusieurs lignes différentes sur une feuille.
 - Trouve un élément figuratif dans ton barbot et colore-le.
 - Découpe et colle ton barbot sur une autre feuille pour créer un effet vitrail.



Matériel requis

- Les consignes qui se trouvent aux pages suivantes;
- Deux feuilles blanches ;
- Un crayon de plomb et un feutre noir ;
- Des crayons de couleur de bois ;
- Des ciseaux et de la colle.

Information aux parents

À propos de l'activité

Votre enfant s'exercera à :

- Différencier les lignes droites, courbes, brisées, horizontales, obliques et verticales ;
- Rechercher une idée liée à la proposition de création ;
- Différencier les couleurs chaudes des couleurs froides ;
- Différencier les textures ;
- Tracer à main levée, appliquer un pigment coloré en aplat, découper et enduire une surface de colle.

Vous pourriez :

- Aider votre enfant à trouver un élément figuratif dans son barbot.
- Aider votre enfant à créer de la texture dans certaines zones de son dessin.
- Discuter avec votre enfant de son expérience de création.

Annexe 1 – Beau barbot

L'art figuratif et l'art abstrait

L'art figuratif se manifeste par la représentation de la réalité. Dans les œuvres de ce type, on peut reconnaître des objets, des personnes, des animaux, des paysages, etc. Parfois, les éléments figuratifs sont restitués le plus réalistement possible, avec tous les détails, comme une photographie. Au contraire, les éléments figuratifs sont parfois schématisés, déformés ou stylisés. L'art abstrait, pour sa part, se manifeste par la non-représentation de la réalité. Dans ces œuvres, on retrouve des formes et des couleurs qui tentent souvent de représenter les émotions.

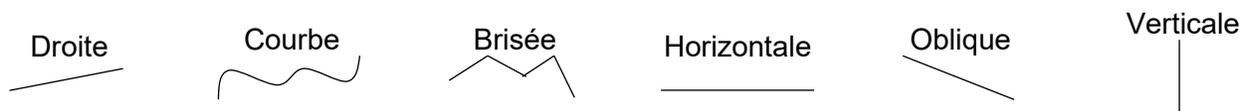
Voici quelques œuvres pour t'aider à comprendre la distinction (clique sur le titre pour les voir !) :

- [Le baiser](#), œuvre figurative de Gustav Klimt;
- [Bowl'd Banana](#), œuvre figurative de Mary Pratt;
- [Abstract composition](#), œuvre abstraite de Jean Arp;
- [Les clowns](#), œuvre abstraite d'Étienne Hajdu.

Étapes de réalisation

À la page suivante, tu peux suivre les étapes en images!

- Découpe une bande de 3 cm sur deux bords d'une feuille blanche de manière à la rapetisser.
- Sur cette petite feuille, trace à main levée, au crayon de plomb, des lignes de toute sorte :



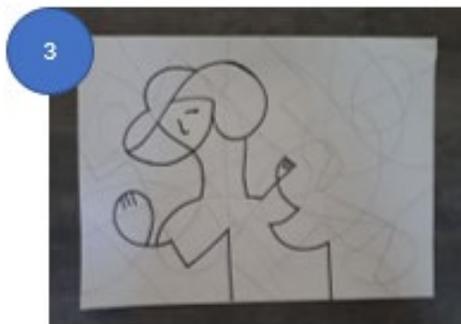
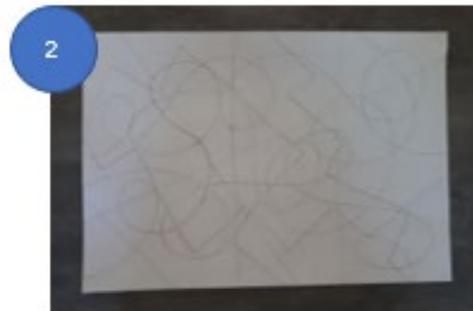
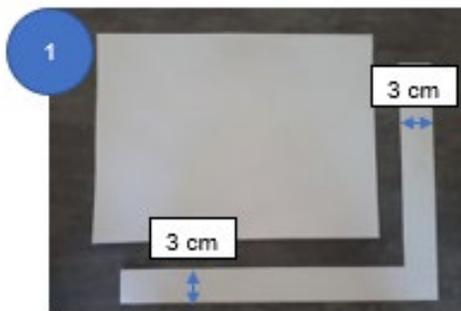
Astuce – Fais environ 10 lignes qui se croisent sans surcharger ta feuille.

- À travers les lignes, trouve un élément figuratif. Il peut s'agir d'un objet, d'un personnage, d'un animal, etc. Trace le contour de cet élément au feutre noir en suivant les lignes de plomb. Tu peux ajouter quelques détails au feutre noir (comme l'œil, le nez et les doigts de l'exemple).
- Colore ton dessin en utilisant des [couleurs chaudes](#) (jaune, orangé, magenta) pour l'intérieur de ton élément figuratif et des couleurs froides (cyan, vert, violet) pour le fond. Tu peux aussi choisir de faire l'inverse. Attention ! Deux zones adjacentes ne peuvent être exactement de la même couleur !
- Ajoute de la [texture](#) dans certaines zones de ton élément figuratif. Pour créer de la texture, tu peux faire des points, des traits ou des taches.
- Découpe ton élément figuratif en suivant son contour en feutre noir. Puis, coupe le fond en plusieurs parties en suivant quelques lignes de plomb.
- Colle les morceaux découpés précédemment sur une feuille blanche en laissant des espaces entre les morceaux de manière à créer un effet de vitrail.

Pour aller plus loin...

Envoie une photo de ton beau barbot à un ami et partage-lui ton expérience de création. Tu peux parler de ta source d'inspiration, de l'utilisation des couleurs chaudes et froides, de l'ajout de textures, des difficultés que tu as rencontrées, des éléments dont tu es fier, etc.

Annexe 2 – Exemples



Le christianisme, c'est pas sorcier!

Consigne à l'élève

- Visionne la vidéo « C'est pas sorcier : le christianisme ».
 - Porte une attention particulière aux différentes traditions religieuses et aux événements marquants présentés.
- Présente un bref résumé de la religion à un proche (tes parents, tes grands-parents, frère, sœur...). Tu peux utiliser la fiche en annexe pour t'aider à cerner les informations importantes.

Matériel requis

- Clique [ici](#) pour visionner la vidéo « C'est pas sorcier : le christianisme ».
- Fiche disponible en annexe pour aider l'élève à cerner les informations pertinentes présentées dans la vidéo.
- Banque de mots utiles à la réalisation de l'activité disponible en annexe.

Information aux parents

À propos de l'activité

Votre enfant s'exercera à :

- Relater des événements à l'origine de traditions religieuses présentes au Québec.
- Nommer des expressions du religieux associées aux fondateurs de traditions religieuses présentes au Québec.
- Expliquer la signification d'expressions du religieux associées aux fondateurs de traditions religieuses présentes au Québec.
- Expliquer la signification de certaines pratiques religieuses.
- Exploiter l'information et la communiquer de façon appropriée.

Vous pourriez :

- Proposer à votre enfant d'effectuer une recherche sur la religion de son choix à l'aide d'internet ou de livres.
- En ressortir les éléments importants tels que le symbole, le lieu de culte, le guide spirituel, les objets sacrés et les différents événements marquants.
- Entretenir une discussion avec votre enfant sur sa religion ou celle pratiquée dans votre famille afin de bien cerner les différentes traditions qui y sont associées.
- Effectuer une comparaison entre la religion de la vidéo et la vôtre. Mettre en lumière les ressemblances et les différences entre ces deux religions.

Annexe – Le christianisme, c'est pas sorcier!

Le christianisme

<p>Symbole religieux</p>	<p>Banque de mots utiles</p> <p>Saint Esprit Chrétiens Église</p> <p>Bethléem Jésus Baptême</p> <p>Résurrection Crucifié</p> <p>Jérusalem Naissance</p> <p>Croix</p>
<p>Nom du ou des Dieux (Guide spirituel)</p>	<p>Traditions et évènements marquants</p>
<p>Lieu de culte :</p>	
<p>Autres informations pertinentes</p>	

Tic-Tac-Toe

Consigne à l'élève

Il est maintenant le temps de mettre tes habiletés à utiliser le site *Google Map* à l'épreuve ! Pour ce faire, je t'invite à choisir un adversaire de taille (un parent ou encore un ami qui est dans la même année que toi- par vidéoconférence) afin de l'affronter dans une partie de Tic-Tac-Toe.

Toutefois, il ne s'agit pas du jeu traditionnel que tu connais bien : celui que je te propose implique un défi supplémentaire. Voici les directives :

- D'abord, trouve un partenaire et, ensemble, décidez celui qui sera les « x » puis celui qui sera les « o ».
- Ensuite, en annexe, tu trouveras une liste composée de 9 éléments, tous représentés par de nombreux numéros. Ceux-ci sont en réalité des coordonnées de longitude et de latitude d'un endroit bien précis dans le monde. En rentrant ces numéros dans la barre de recherche *Google Map*, tu réussiras à trouver l'endroit. Tu devras alors le noter et trouver le pays et le continent dans lequel cet endroit se trouve. Une fois que tu as réussi, tu peux jouer un tour au Tic-Tac-Toe. Tu comprendras alors que, plus tu es rapide, plus tu seras en mesure de placer ton « o » ou ton « x » à l'endroit que tu désires. Il s'agit en quelque sorte d'une course.

Voici un exemple :

1. Je rentre ces coordonnées dans la barre de recherche de *Google Map* : 45°29'30.5"N 73°36'58.4"W
2. J'inscris l'endroit dont il s'agit.
3. J'inscris le pays ainsi que le continent dans lequel cet endroit se trouve.

L'endroit historique : Oratoire Saint-Joseph

Pays : Canada

Continent : Amérique

Une fois la partie de Tic-Tac-Toe terminée, met ton adversaire à l'épreuve à nouveau en lui demandant de t'affronter dans une partie de « bataille ». Si tu ne connais pas ce jeu, c'est très simple : tu prends un paquet de cartes, tout comme ton adversaire et ensuite, vous tournez une carte en même temps. La plus haute carte remporte. À cela, je t'ajoute un défi : celui qui obtient la plus petite carte doit nommer un pays. Le même pays ne peut être nommé plus d'une fois.

Matériel requis

- Crayons et papier, cellulaire, tablette, ordinateur, documents mis en annexe
- Cartes

Tic-Tac-Toe (suite)

Information aux parents

À propos de l'activité

Votre enfant s'exercera à :

- Localiser un site historique à l'aide de *Google Map*, et ce, en identifiant le pays et le continent dans lequel ce dernier se trouve.
- Nommer les pays qu'il connaît et en découvrir de nouveaux.
- Exploiter les technologies.

Vous pourriez :

- Participer à ce jeu avec votre enfant !

Annexe 1 – Coordonnées à chercher

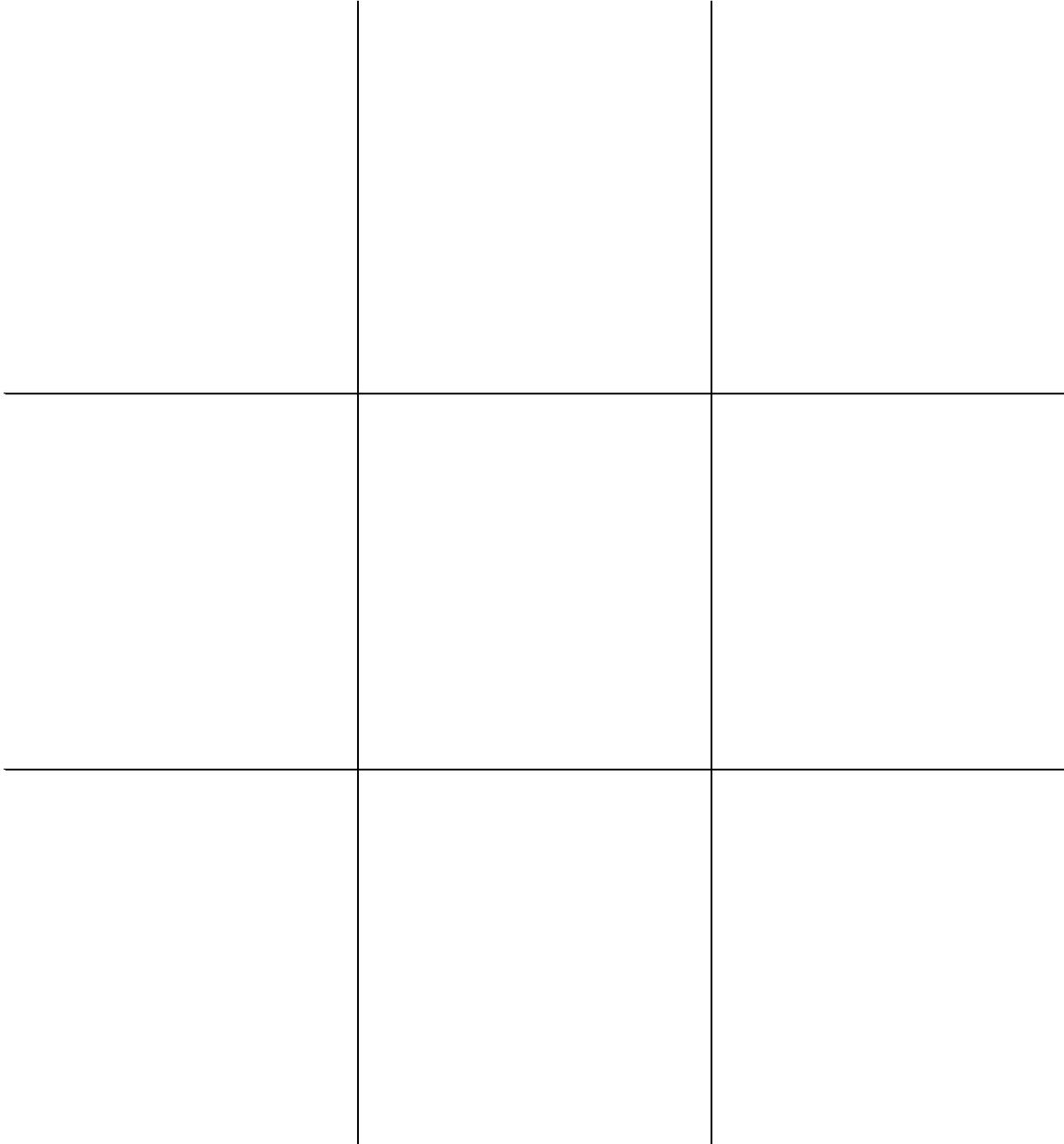
Coordonnées à chercher :

- ➔ Psst ! Avant de commencer, assure-toi que ton *Google Map* est en français, sinon cela pourrait être plus difficile. Tu n'as qu'à te rendre dans le menu déroulant et à cliquer sur « Langues ».
- ➔ Tu peux inscrire tes réponses sur une feuille de papier ou encore les mettre à même cette feuille, à côté de la coordonnée appropriée.

1. 46.801639, -71.218278
2. 48.858250, 2.294500
3. 41.403479, 2.174410
4. -22.9519478, -43.210579
5. 29.978485, 31.132462
6. 40.434399, 116.563484
7. 40.689253, -74.044548
8. -13.163073, -72.544854
9. 41.890261, 12.493087

- ➔ Tu peux te référer au corrigé mis en annexe, plus bas.

Annexe 2 – Jeu Tic-Tac-Toe



Annexe 3 : Solutionnaire Jeu Tic-Tac-Toe

1. Plaines d'Abraham, Canada, Amérique du Nord
2. Tour Eiffel, France, Europe
3. Basilique de la Sagrada Familia, Espagne, Europe
4. Statue du Christ Rédempteur, Brésil, Amérique du Sud
5. Pyramides de Gizeh, Égypte, Afrique
6. Grande Muraille de Chine, Chine, Asie
7. Statue de la Liberté, États-Unis, Amérique du Nord
8. Machu Picchu, Pérou, Amérique du Sud
9. Colisée de Rome, Italie, Europe

Danse : En quête d'équilibre

Consignes à l'élève

Description sommaire du projet

Pour atténuer l'esprit du doute qui parfois nous assaille, on peut avoir l'instinct d'en parler avec des personnes en qui on a confiance ou intérioriser la situation pour découvrir en soi des solutions ou encore exprimer cet inconfort par un geste dansé.

Comment la danse peut-elle parvenir à atténuer l'incertitude, le doute? Comment peut-elle nous aider à mieux se sentir, à nous faire retrouver un certain équilibre? On te propose un projet d'improvisation divisé en trois parties qui t'invite à explorer différents états de corps et d'esprit.

Partie 1 : Initier le déséquilibre

Lorsque le doute s'installe en nous, on a l'impression de perdre nos repères et que le sol se dérobe sous nos pieds. Dans cette première partie du projet, nous t'invitons à traduire dans ton corps cette sensation par la recherche de différents déséquilibres.

- Consigne : Explore tous les déséquilibres possibles en initiant les mouvements et déplacements par différents segments du corps (tête, épaule, jambe).
- Notion technique : Il est bon de rappeler que ton bassin constitue ton centre de gravité et que le déséquilibre survient lorsqu'un mouvement appelle un déplacement du centre (bassin).

Partie 2 : Chuter et prendre appui

Lorsque le doute est en nous, on a l'impression de chuter et de perdre nos repères. Dans cette deuxième partie du projet, nous t'invitons à traduire dans ton corps tous les moyens que tu utilises pour déjouer le sort de la chute.

- Consigne : Explore toutes les façons d'amortir la chute et de prendre appui à partir ton corps. Fais également de ton environnement extérieur un réceptacle bienveillant de tes chutes : le divan, les coussins, les amoncellements de vêtements, un édredon, autant d'objets qui sont là pour recevoir tes déséquilibres.

Partie 3 : Retour vers soi

Dans cette troisième partie, nous t'invitons à revenir aux sensations et aux impressions physiques laissées par cette expérimentation de déséquilibre, de chute et de reprise d'appui pour tirer tes propres conclusions sur l'effet que peut avoir la danse sur ton état d'esprit. Pour nourrir tes réflexions tu peux retourner aux questions émises en introduction.

Annexe – Option numérique

Sur la [plateforme Numéridanse](#), il y a plusieurs extraits vidéos de danse intéressants à visionner. Tu peux t'amuser à explorer ce site.

Voici un extrait vidéo qui explore une façon d'amener les déséquilibres et les chutes.

[Numéridanse extrait déséquilibres et chutes](#)

Il est à noter que cet extrait permet de voir une façon de faire et peut-être te donner des idées, mais il n'en tient qu'à toi de choisir ce que tu feras pour tes propres improvisations.

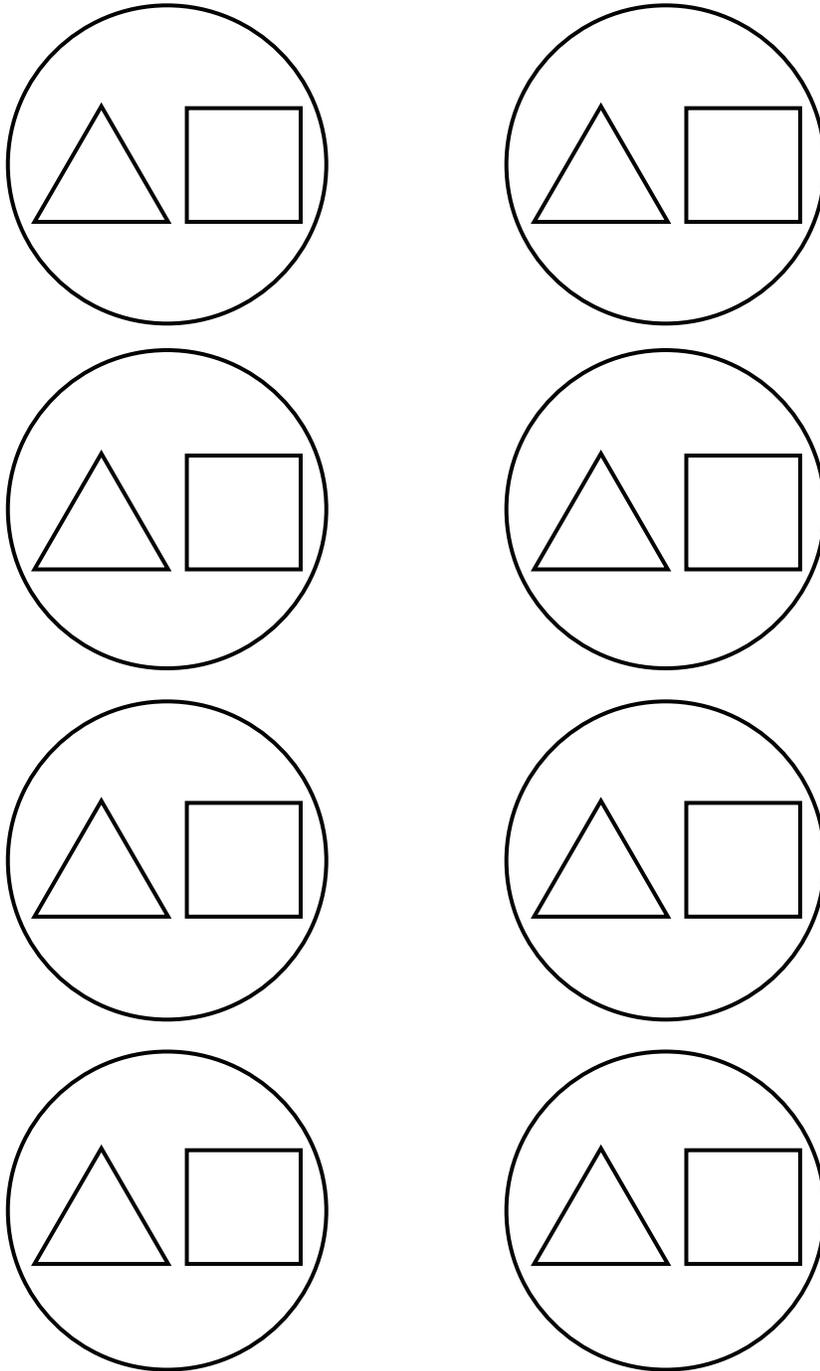
Matériel requis

- Choisir ou modifier un espace qui permettra de travailler le déséquilibre et les chutes
- Entourer cet espace par des meubles ou des objets à partir desquels prendre appui

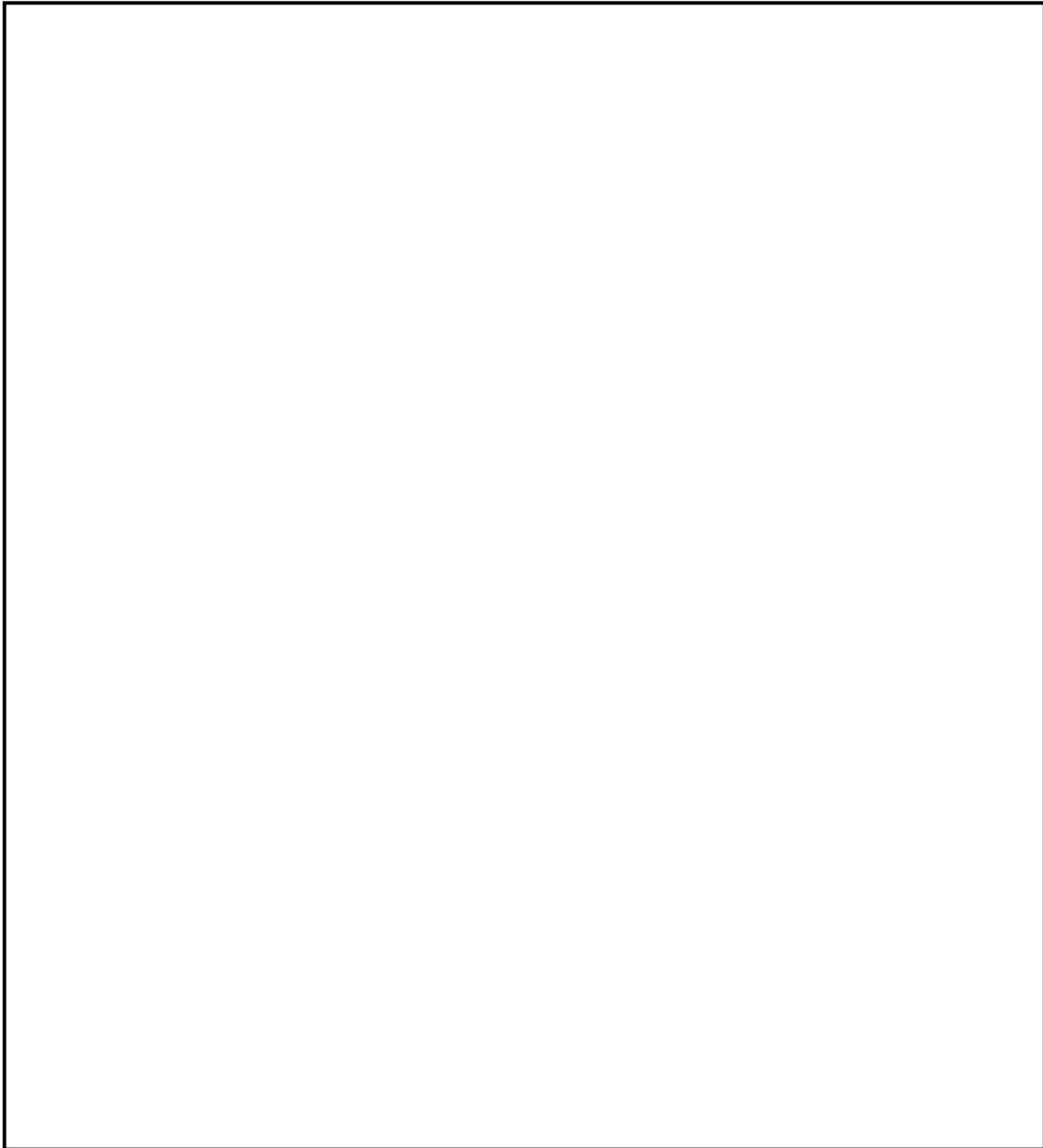
Fiche
6 - 1
Section 6.1

Activités supplémentaires
Dénombrer les résultats possibles

1. Antoine dessine des macarons pour une exposition. Il a la possibilité de mettre 3 couleurs sur chaque macaron, du bleu, du rouge et du jaune. Il doit mettre une couleur pour le fond, une pour le carré et une autre pour le triangle. Colorie tous les résultats possibles.



2. Antoine présente les macarons à son client. Celui-ci lui demande d'ajouter un titre, en noir, en doré ou en blanc.
- a) Trace le diagramme en arbre de tous les résultats possibles.



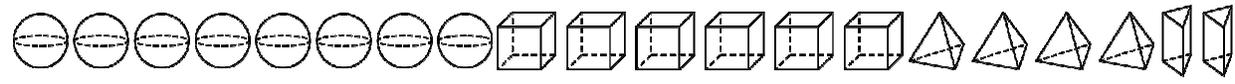
- b) Quel est le nombre de combinaisons possibles ?

Fiche
6 – 2
Section 6.2

Activités supplémentaires

Comparer des résultats d'une expérience aléatoire aux résultats théoriques connus

1. On place 20 cartons représentant des solides dans un sac.



a) Détermine les résultats théoriques pour cette expérience aléatoire.

Dans le sac, tirer au hasard :	Résultat théorique
Une boule	
Un cube	
Une pyramide à base triangulaire	
Un prisme à base triangulaire	
Un solide dont l'une des faces est un triangle	

b) Inès et Clara ont effectué 60 tirages. Voici le nombre de fois où elles ont tiré chacun des solides. Indique si leurs résultats sont inférieurs, supérieurs ou égaux aux résultats théoriques connus.

Dans le sac, tirer au hasard :	Résultat obtenu	Inférieur, supérieur ou égal au résultat théorique connu
Une boule	$\frac{26}{60}$	
Un cube	$\frac{12}{60}$	
Une pyramide à base triangulaire	$\frac{16}{60}$	
Un prisme à base triangulaire	$\frac{6}{60}$	
Un solide dont l'une des faces est un triangle	$\frac{22}{60}$	

Bonjour les élèves de 6^e année !!

J'espère que tu vas bien 😊 Voici plusieurs activités que je te propose de faire dans les prochaines journées si tu le souhaites. Il y a même plusieurs activités que tu pourras faire avec ta famille! J'espère que tu auras du plaisir à les faire 😊

Voici les activités par matière :

Français, langue d'enseignement :
Internet, vérité ou mensonge



Anglais, langue seconde
Oceans and statistics !

Mathématique :
Roule le plus loin possible !



Science et technologie :
Est-ce un minéral ou une roche ?



Éthique et culture religieuse :
Le christianisme, c'est pas sorcier !



Français, langue d'enseignement

Internet, vérité ou mensonge ?¹



Consigne à l'élève

- Visionne la courte [vidéo](#) et écris dans ton plan à la page suivante la signification du mot canular et quelques synonymes.
 - Écris dans ton plan le conseil qui est donné dans cette vidéo.
 - Lis l'article [Reconnaitre les fausses infos](#) pour t'aider à distinguer les vraies informations des fausses.
 - Après cette lecture, ajoute d'autres conseils dans ton plan.
 - À partir de ton plan, compose une lettre à une personne âgée de ton choix pour lui donner des conseils afin d'identifier les vraies informations des fausses qui circulent sur Internet.
 - Tu peux visionner une autre vidéo : [C'est quoi les fake news?](#)
 - Tu peux lire cette chronique sur ce sujet : <https://ici.radio-canada.ca/nouvelle/1025272/exercice-de-verification-des-faits-reperer-fausse-nouvelle-quatre-etapes>
- Tu peux aussi lire cette affiche : https://www.priv.gc.ca/media/4745/privacytipsposter_f.pdf

¹ Source : Activité proposée par Manon Grenier, conseillère pédagogique à la Commission scolaire des Appalaches

Plan de ma lettre

Écris la signification du mot canular : _____

Écris un ou deux synonymes du mot canular : _____

Écris des conseils pour démêler le vrai du faux :

- Vus dans la vidéo Attention canular et lus dans l'article Reconnaître les fausses infos :

Modèle d'une lettre

Commence avec une formule de salutation :

Ex. : Cher grand-papa,

Chère tante,



Écris la date



- 1- Commence ta lettre en te présentant à la personne de ton choix.
- 2- Ensuite, explique des conseils pour se protéger sur Internet.
- 3- Explique des conseils pour découvrir ce qui est vrai du faux sur Internet.



Écris une formule de politesse :

Je t'aime grand-maman.

J'ai hâte de te voir.



Ta signature



Ma lettre

Large writing area with horizontal dashed lines for text entry.

Anglais, langue seconde

Oceans and statistics !



Consignes à l'élève

Learn about the oceans with numbers, proportions, fractions... and all kinds of statistics! 

- D'abord, lis les questions ci-dessous à haute-voix pour bien les prononcer et les comprendre. Puis, écoute le court documentaire de National Geographic intitulé [Océans 101](#). En réécoutant le documentaire au besoin, réponds en anglais aux questions en formulant des phrases complètes :

1. How much of the earth's surface is covered by oceans?

2. Into how many regions are divided the oceans?

3. In how many ways is climate change altering the oceans?

4. How much did the ocean temperature rise over the past century?

5. During which period of time was the oceans temperature consistently higher than any record?

6. How long have the sea levels been significantly rising?

7. At what speed have the sea levels been rising?

- Ensuite, passe au jeu ! Les consignes sont simples, il s'agit de suivre le parcours en écrivant en lettres les statistiques présentées en chiffres! Le corrigé suit le jeu.

En combien de temps peux-tu écrire correctement les statistiques en **caractère gras**? Tu peux t'aider en prononçant à haute voix chacune des phrases. Le corrigé est à la fin. Bonne découverte!

2.6 billion tonnes of carbon from human activities ...

... was absorbed by oceans, in 2017.

The Pacific ocean covers $\frac{1}{3}$ of the earth's surface.

A treaty to save oceans was signed by 168 countries.

100 000 jobs in Canada are related to fishing.

49 to 80% of all life on earth lives under the sea.

The coldest temperature ever recorded in Antartica is $-94.7\text{ }^{\circ}\text{C}$...

... or $-135.8\text{ }^{\circ}\text{F}$.

The deepest ocean point is in the Pacific and is 11km deep.

About 81% of our planet's largest earthquakes occur in the Pacific!

Well done!

Now, it's your turn! Pour aller plus loin, peux-tu trouver tes propres statistiques ? Choisis un sujet qui t'intéresse (les océans sur un autre sujet) puis cherche des informations ou des statistiques sur ce sujet. Note tes trouvailles et tu pourras les expliquer à des membres de ta famille.

Corrigé des questions :

1. The oceans cover seventy percent (70%) of the earth's surface.
2. The oceans are divided into four (4) major regions.
3. Climate change is altering the oceans in three (3) major ways.
4. Over the past century, the ocean surface temperature rose at an average rate of zero point thirteen Fahrenheit degrees celsius per decade ($0.13^{\circ}\text{F}/10$ years)
5. The temperature has been consistently higher in the last thirty (30) years.
6. The sea levels been rising faster since nineteen ninety three (1993)
7. The oceans have been rising twice (2x) as fast as the long term trend.

Corrigé du parcours :

two point six	forty-nine to eighty percent
two thousand seventeen	minus ninety-four degrees Celsius
one third	minus one hundred thirty-five point eight Fahrenheit degrees
one hundred sixty eight	eleven kilometers
one hundred thousand	eighty-one percent

Mathématique

Roule le plus loin possible !²



Consigne à l'élève

Trouve la position idéale de la piste pour que la voiture roule le plus loin possible!

- Crée le montage présenté à la page suivante.
- Fais rouler la voiture 3 fois à partir du haut du plan incliné.
- À chaque essai, mesure la distance parcourue par la voiture sur le sol et note-la dans un tableau comme celui de la page suivante.
- Estime la mesure de l'angle créé entre le plan incliné et le sol.
- À l'aide d'un rapporteur d'angle, mesure l'angle formé par le plan incliné et le sol. Si tu n'as pas de rapporteur d'angle, tu utiliseras l'estimation pour la comparaison avec les autres angles.
- Estime d'abord la distance qui sera parcourue par la voiture sur le sol.
- Fais rouler la voiture.
- Estime la distance réelle parcourue par la voiture sur le sol à chaque essai.
- Mesure ensuite la distance parcourue par la voiture sur le sol à l'aide d'un instrument de mesure. Ton estimation était-elle bonne ?
- Indique la mesure de la distance parcourue par la voiture sur le sol selon les différentes unités du tableau.
- Fais la moyenne des distances parcourues par la voiture sur le sol à chaque essai dans l'unité de mesure de ton choix. Tu utiliseras cette moyenne pour comparer les distances parcourues par la voiture dans les différentes dispositions.
- Recommence en changeant l'angle du plan incliné.
- La voiture va-t-elle plus loin ? Moins loin ?
- L'angle est-il plus petit que le précédent ? Plus grand ?
- Si tu devais conseiller quelqu'un pour l'installation d'un plan incliné, quelle disposition conseillerais-tu ? Pourquoi ?

Matériel requis

- Voiture-jouet. Si vous n'en avez pas, utilisez un objet qui roule comme une boule.
- Surface plane (planche de bois large, couvercle de bac, etc.)
- Objets permettant d'élever le plan incliné à différents angles (livres, bac, ballon, etc.)
- Tableau pour compiler les résultats (il peut être reproduit à la main).
- Instrument de mesure permettant de mesurer la distance parcourue par la voiture en mètres, centimètres ou millimètres.
- Rapporteur d'angle
- Crayon
- Calculatrice

² Source : Activité inspirée d'une proposition de A. Geoffrion, conseillère pédagogique en mathématiques (Commission scolaire Marie-Victorin) et M.S. Gélinas conseillère pédagogique en mathématiques (Commission scolaire Marie-Victorin). Activité créée par Rosalie Mercier.

Le plan incliné et compilation des données

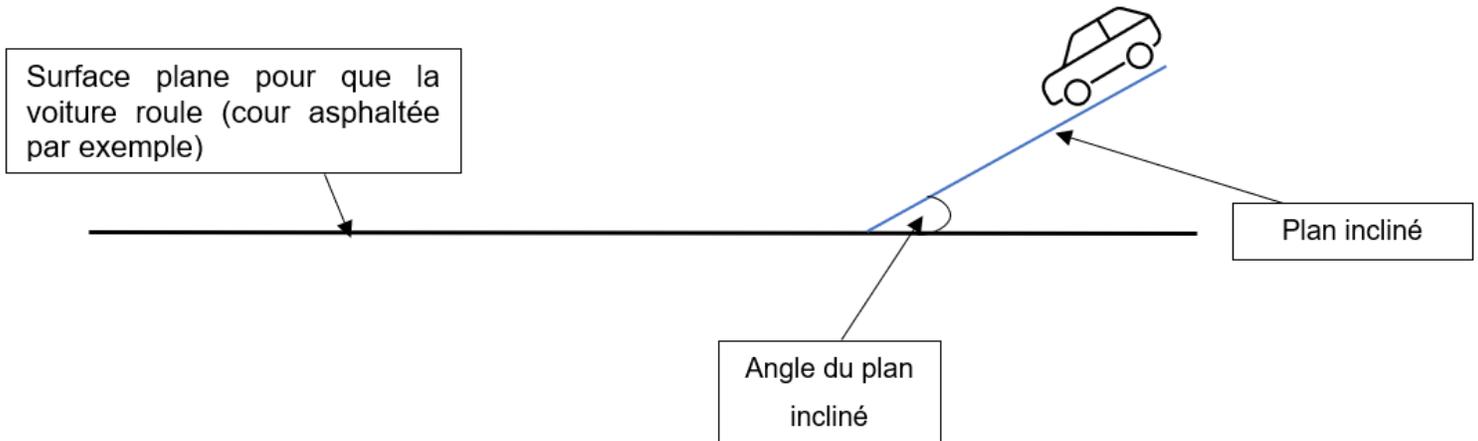


Tableau de compilation des résultats : Première disposition du plan incliné

J'estime que la voiture parcourra _____ sur le sol.

J'estime que l'angle créé par le plan incliné et le sol mesure _____.



	Estimation de la distance parcourue par la voiture	Distance réelle parcourue par la voiture (en kilomètres)	Distance réelle parcourue par la voiture (en mètres)	Distance réelle parcourue par la voiture (en décimètres)	Distance réelle parcourue par la voiture (en centimètres)	Distance réelle parcourue par la voiture (en millimètres)
Essai 1						
Essai 2						
Essai 3						

Distance parcourue par la voiture en moyenne : _____

Mesure de l'angle créé par le plan incliné et le sol : _____

Deuxième disposition du plan incliné

J'estime que la voiture parcourra _____ sur le sol.



J'estime que l'angle créé par le plan incliné et le sol mesure _____.

	Estimation de la distance parcourue par la voiture	Distance réelle parcourue par la voiture (en kilomètres)	Distance réelle parcourue par la voiture (en mètres)	Distance réelle parcourue par la voiture (en décimètres)	Distance réelle parcourue par la voiture (en centimètres)	Distance réelle parcourue par la voiture (en millimètres)
Essai 1						
Essai 2						
Essai 3						

Distance parcourue par la voiture en moyenne : _____

Mesure de l'angle créé par le plan incliné et le sol : _____

L'angle est (plus petit/plus grand) que dans la première disposition. _____

Troisième disposition du plan incliné

J'estime que la voiture parcourra _____ sur le sol.



J'estime que l'angle créé par le plan incliné et le sol mesure _____.

	Estimation de la distance parcourue par la voiture	Distance réelle parcourue par la voiture (en kilomètres)	Distance réelle parcourue par la voiture (en mètres)	Distance réelle parcourue par la voiture (en décimètres)	Distance réelle parcourue par la voiture (en centimètres)	Distance réelle parcourue par la voiture (en millimètres)
Essai 1						
Essai 2						
Essai 3						

Distance parcourue par la voiture en moyenne : _____

Mesure de l'angle créé par le plan incliné et le sol : _____

L'angle est (plus petit/plus grand) que dans la première disposition. _____

L'angle est (plus petit/plus grand) que dans la deuxième disposition. _____

Science et technologie

Est-ce un minéral ou une roche ?



Consigne à l'élève

- À partir de la théorie présentée, trouve dans ta maison ou sort à l'extérieur pour retrouver dans ton environnement un minéral ou bien des roches de différents types (voir tableau à la page suivante). Tu pourras même les classer selon leur propriété



Un **minéral** est une substance pure. L'or, le quartz et les pierres précieuses en sont de bons exemples. La plupart du temps, un minéral est d'une seule et même couleur.

Quant à elle, **la roche** est formée de plusieurs minéraux. Certaines roches sont de différentes couleurs ou uniforme. D'autres sont formées de gros et de petits cristaux. On peut parfois observer des strates. Ce sont des lignes que l'on peut voir dans les roches.

Les géologues, les scientifiques qui étudient les roches et les minéraux, ont inventé un système pour classer et identifier les minéraux. Voici quelques critères qu'ils utilisent.

- Leur couleur (gris, noir, blanc, vert, etc.)
- Leur texture (lisse, rugueux, poreux, etc.)
- Leur éclat (brillant, scintillant, aucune brillance, etc.)
- Leur dureté (facile à rayer avec un ongle, impossible à rayer avec une lame, etc.)

Exercices

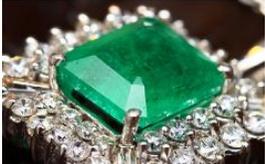
Si c'est possible, retrouve dans ton environnement les différents minéraux et roches présentés ci-dessous et observe-les. Précise ensuite s'il s'agit d'une roche ou d'un minéral en nommant ses différentes caractéristiques de couleur, de texture, d'éclat et de dureté.

	<p>Roche ou minéral ? Minéral</p> <p>Caractéristiques : Transparent, lisse, scintillant, très dure</p>
	<p>Roche ou minéral ? _____</p> <p>Caractéristiques : _____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>
	<p>Roche ou minéral ? _____</p> <p>Caractéristiques : _____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>
	<p>Roche ou minéral ? _____</p> <p>Caractéristiques : _____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>
	<p>Roche ou minéral ? _____</p> <p>Caractéristiques : _____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>
	<p>Roche ou minéral ? _____</p> <p>Caractéristiques : _____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>

Exercices pour aller plus loin

- <https://www.envolee.com/temp/Les-types-de-roches.pdf> ←
- <https://www.envolee.com/temp/Les-trois-types-de-roches.pdf> ←

Solution

	Minéral ou roche ? Ex : minéral Caractéristiques : Transparent, lisse, scintillant, très dure		Minéral ou roche ? Roche Caractéristiques : Beige, poreux, aucune brillance, à tester pour la dureté
	Roche Caractéristiques : Gris foncé, lisse, aucune brillance, à tester selon la roche trouvée		Minéral Caractéristiques : Vert, lisse, brillant, très dure
	Minéral Caractéristiques : Couleur Or, lisse, brillant, plutôt dure		Roche Caractéristiques : Beige, poreux, aucune brillance, à tester pour la dureté

Éthique et culture religieuse

Le christianisme, c'est pas sorcier !

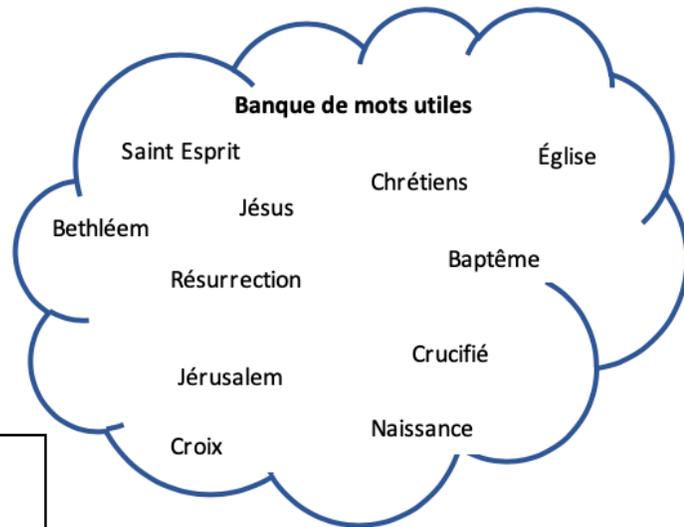


Consigne à l'élève

- Visionne la vidéo « c'est pas sorcier : le christianisme ». Clique [ici](#) pour visionner la vidéo
- Porte une attention particulière aux différentes traditions religieuses et aux événements marquants présentés.
- Présente un bref résumé de la religion à un proche (tes parents, tes grands-parents, frère, sœur...).

Le christianisme

Symbole religieux



Nom du ou des Dieux (Guide spirituel)

Lieu de culte :

Autres informations pertinentes

Traditions et évènements marquants

La plupart des cliparts de ce document ont été pris sur FreePik.

< <https://www.freepik.com/home> >



Merci ! 😊

Sources pour les activités :

Français, langue d'enseignement

Source : Activité proposée par Manon Grenier, conseillère pédagogique à la Commission scolaire des Appalaches

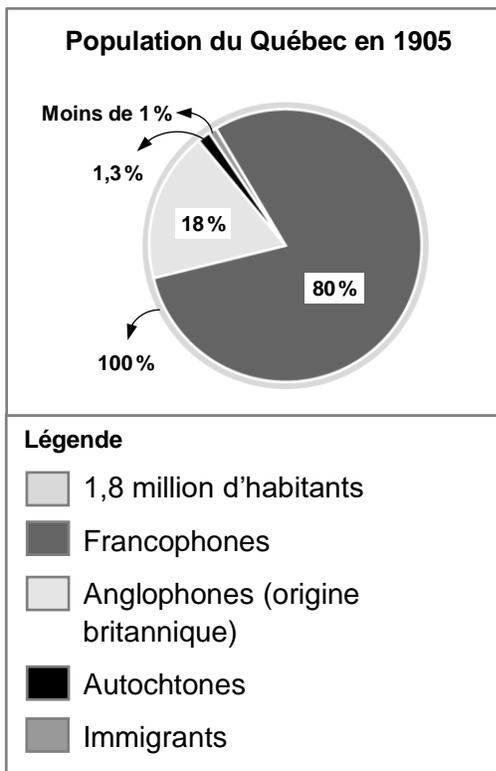
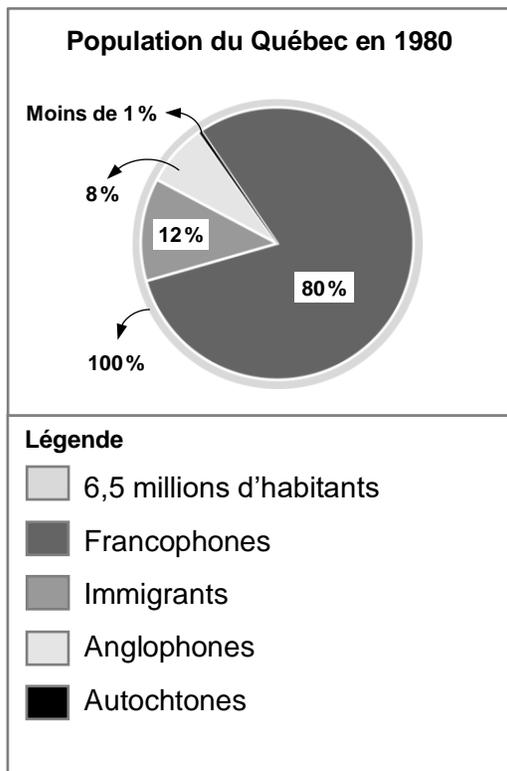
Mathématique

Source : Activité inspirée d'une proposition de A. Geoffrion, conseillère pédagogique en mathématiques (Commission scolaire Marie-Victorin) et M.S. Gélinas conseillère pédagogique en mathématiques (Commission scolaire Marie-Victorin). Activité créée par Rosalie Mercie

Bilan comparatif 6.1

ESCALES	DOSSIERS 1 ET 4
	/ 40

1. Observe les deux graphiques.



Compare la population du Québec en 1905 avec celle de 1980.

_____ / 6

Coche les bonnes cases.

- a) Les francophones composent la majorité de la population.
- b) Les immigrants d'origine autre que française ou britannique sont plus nombreux que les anglophones.
- c) Il y a plus d'Autochtones que d'immigrants d'origine autre que britannique.
- d) La population a plus que triplé.
- e) Les Autochtones constituent la plus mince couche de la population.

1905	1980
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

2. Compare la répartition de la population de 1980 avec celle de 1905. _____ / 4
Coche les bons énoncés.

Au Québec, vers 1980

a) La population vit surtout en ville. à la campagne.

b) Les familles ont plus d'enfants. moins d'enfants.

c) L'origine des immigrants est plus variée. moins variée.

d) La population augmente surtout grâce aux familles nombreuses. à l'immigration.

3. Situe les énoncés portant sur la culture québécoise et les sports avant ou après la Révolution tranquille. _____ / 5
Écris les lettres correspondantes sur la ligne du temps.

- A Le théâtre et la littérature proviennent surtout d'Europe et des États-Unis.
 B Les œuvres artistiques contiennent des éléments de la culture populaire, dont l'emploi du joual.
 C Un grand nombre d'œuvres artistiques sont créées par des artistes québécois.
 D Les œuvres artistiques contiennent surtout des éléments de la culture traditionnelle.
 E Plusieurs Québécois s'adonnent à la pratique d'un sport amateur.



4. **Indique** si chacun des énoncés suivants décrit l'agriculture au Québec vers 1905 ou vers 1980. _____ / 8

a) Les fermes sont de véritables entreprises commerciales. _____

b) On pratique surtout la monoculture. _____

c) On cultive dans le but de vendre la production. _____

d) Le foin et l'avoine sont les principaux produits cultivés. _____

e) On cultive avec les techniques apprises de nos parents. _____

f) On utilise de l'engrais pour fertiliser les terres. _____

g) La ferme produit tout ce dont la famille a besoin et les surplus sont vendus. _____

h) Une loi protège les terres agricoles. _____

Nom: _____ Date: _____

5. a) **Nomme** le plus important secteur d'emploi au Québec vers 1980. _____ /1

b) S'agit-il du plus important secteur d'emploi vers 1905? Oui. Non. _____ /1
Explique ta réponse. _____ /2

6. a) **Inscris** devant les descriptions les lettres qui correspondent aux moyens _____ /5
de transport suivants.

b) Parmi le ou les moyens de transport en commun dans les grandes villes : _____ /6

- **encercle** celui ou ceux qui servaient le plus vers 1905;
- **souligne** celui ou ceux qui servaient le plus vers 1980.

A Autobus **B** Automobile **C** Avion **D** Camion **E** Métro **F** Train **G** Tramway

Moyen de transport dont la popularité et le nombre ont augmenté en flèche.

Moyen de transport en commun terrestre très populaire vers 1980.

Moyen de transport en commun souterrain présent dans les grandes villes.

Moyen servant au transport de personnes et de marchandises, disparu de la majorité des villes.

Moyen de transport urbain qui fonctionne à l'électricité au début du siècle.

7. Par rapport au droit de vote, quelle est la différence dans la situation _____ /2
des femmes du Québec vers 1905 et vers 1980?

Bonification de la trousse *6^e année*

Semaine du 8 juin 2020

Classes virtuelles

SEMAINE DU 8 JUIN

	Lundi 9h30	Mardi 9h30	Mercredi 9h30	Jeudi 9h30	Vendredi 9h30
8H30 à 10H	Capsule à regarder : La majuscule				
9H30 à 10H30	-Écriture d'un texte INTRO + CONCLUSION Sous- groupes Heures: 13h00 13h20 13h40 14h00 14h20 14h40 15h00	Les probabilités Dénombrer les résultats possibles... Décimale p.84 à 86	Le sens propre et le sens figuré @ p.127	Les probabilités probabilité théorique et expérience aléatoire Décimale p. 87 à 89	Univers social Bilan comparatif société qc en 1905 vs 1980 + Survol d'une société non-démocratique
13H15 à 14H15	Lecture du développement de ton texte d'opinion	Récupération périmètre et volume	Récupération La mesure du temps	Récupération Les solides et la relation d'Euler	Récupération Math (toutes notions confondues)
14H15 à 15H15	J'enverrai l'heure du rendez-vous à chacun des élèves le 5 juin 2020	Récupération Nbres entiers +pl. cartésien	Je suis toujours disponible pour vos questions!		

 Doit être fait pour le cour

Travaux à faire et remises

Travaux à faire en lien avec les classes virtuelles	Travaux à faire de façon autonome (capsule en ligne)	
<p>Lundi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Questionnaire - Les nombres entiers et le plan cartésien ...Dû pour le 29/05 URGENT • Questionnaire - Retour sur la semaine du 25 mai ...Dû pour le 5/06 URGENT • Commencer la rédaction de l'intro et de la conclusion • Regarder la capsule sur la majuscule 	<ul style="list-style-type: none"> • La majuscule Cahier @ p. 104-105 • Traces d'étude • Fiches complémentaires 6-1 et 6-2 • Lecture Escale p.43-120 pour compléter: • Fiche Bilan comparatif 6-1 (U.S.) • Fiches supplémentaires (facultatif) dans Teams/Fichiers/Classe virtuelle/Exercices supplémentaires 	
Mardi		• Cahier Décimale p. 84 à 86
Mercredi		• Cahier @ p. 127
Jeudi		• Cahier Décimale p. 87 à 89
Vendredi		<ul style="list-style-type: none"> • Questionnaire - Retour sur la semaine du 1^{er} juin • Bilan comparatif en univers social doit être fait • Rédaction de ton intro et ta conclusion

 Voir le document :
Bonification de la trousse pour plus de détails!

S.V.P. à faire/ les questionnaires sont envoyés à l'adresse courriel de votre enfant! (il y en a 3 d'envoyés)

En anglais

1. Revise question words (see image).
2. Revise the simple past form (see PowerPoint presentation).
3. Complete p.78-79-80 in Poptropica.

Mme Marilyn a créé un canal dans notre équipe pour l'anglais :

Tu sélectionnes l'équipe Groupe 601, en-dessous du nom de l'équipe, il y aura le lien « English with Miss Marilyn ». Tu y trouveras des capsules et les fichiers qu'elle t'envoie!
devant

Miss Marilyn

En français,

Travail autonome

- 1) **Lq majuscule**, cahier @ p. 104-105 voir la capsule pédagogique
- 2) Les élèves peuvent faire **leurs traces d'étude-verbos à réviser -voir**
feuille de verbe avec deux phrases de qualité avec mots du thème 15
***** Code de correction EXIGÉ SVP!**
 - J'aimerais que tu me communique tes phrases en les chargeant dans Teams :
Groupe 601/Fichiers/ Trousses pédagogiques/25 mai/ Phrases/
Thèmes 13 ***Je te remontrai lundi!

Enseignement à distance

- 4) **Le texte d'opinion**, Atelier d'écriture -L'intro et la conclusion
Rencontres en sous-groupe à 13h00 à 15h00 /Ton développement doit être fait!
- 5) **Le sens propre et le sens figuré**, Cahier @ p. 127

En mathématique

Travail autonome

- 1) Fiches 6-1 Dénombrer des résultats possibles
6-2 Comparer des résultats d'une expérience aux résultats théoriques

sur Teams/Fichiers/ semaine du 8 juin / math/ fiches 6-1
Teams/Fichiers/ semaine du 8 juin / math/ fiches 6-2

Enseignement à distance

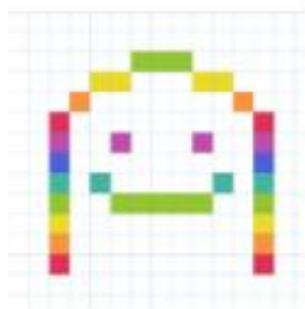
- 2) Dénombrer des résultats possibles d'une expérience aléatoire
cahier Décimale p. 84 à 86
- 3) Comparer des résultats d'une expérience aléatoire aux
résultats théoriques connus, cahier Décimale p. 87 à 89

En univers social, les élèves peuvent faire :

- 1) La lecture de la page 43 et la page 120. Revoir au besoin le « Dossier 1 et le « Dossier 3 »
- 2) Fiche Bilan comparatif 6-1 à compléter. Nous en ferons la correction vendredi le 12 juin.

En **Musique**, Mme Hélène vous envoie ce message

Musique Défi Chrome Music Lab



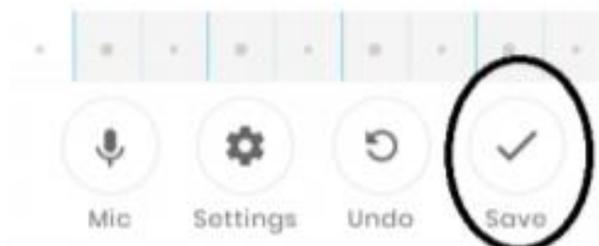
Défi #1 : Reproduction

1- Afin de bien t'approprier ce logiciel, commençons par un petit exercice de reproduction. Clique sur le lien suivant et complète la mélodie de Star Wars.

<https://musiclab.chromeexperiments.com/Song-Maker/song/5768479782207488>

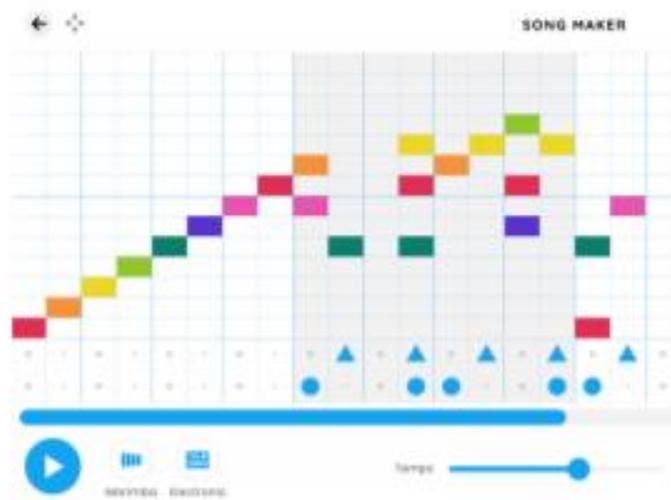
2- Écoute ton travail : as-tu bien réussi à reproduire cette mélodie connue?

3- Afin de pouvoir réécouter ton travail plus tard ou de le faire écouter à ta famille, tu dois copier le lien (clique sur Copy link) et le conserver dans un document Word, par exemple. Pour ce faire, sauvegarde d'abord ton travail :



Défi #2 : Composition

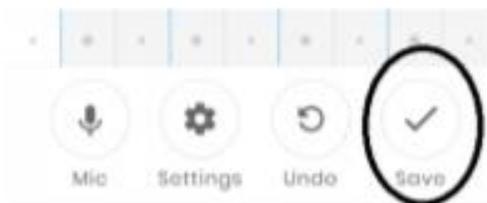
1- Maintenant, à ton tour de composer une mélodie. Les carrés de couleurs représentent les notes do, ré, mi, fa, sol, la, si et do, un peu comme les tubes de couleurs dans la classe.



2- Clique sur ou copie le lien suivant et insère des notes afin d'expérimenter différentes mélodies. Tu peux superposer des notes (voir la grille ci-dessus), changer l'instrument qui joue ta composition et même rajouter des percussions. Écoute ta composition et modifie-la jusqu'à ce que tu sois satisfait(e) du résultat.

<https://musiclab.chromeexperiments.com/Song-Maker/song/5615186493833216>

3- Si tu veux pouvoir réécouter ta composition ou la faire écouter à ta famille plus tard, n'oublie pas de copier le lien (clique sur Copy link) et conserve-le dans ton document Word. Mais d'abord, sauvegarde ton travail :



Tu peux aussi me l'envoyer à : helene.vachon@esp.qc.ca Je serais très contente de l'entendre!

Bonne semaine!

Bonne semaine!

Feuille d'étude - verbes en vrac!

* N'oublie pas d'écrire le pronom devant ta conjugaison

Verbes	Personne	Temps de conjugaison	Conjugaison
Manger	2 ^e p.s.	Subjonctif présent	
Finir	3 ^e p.s.	Futur antérieur	
Faire	1 ^{re} p.p.	Participe présent	
Tenir	1 ^{re} p.p.	Plus- que - parfait	
Appeler	3 ^e p.p.	Passé simple	
Rendre	2 ^e p.p	Passé composé	
Projeter	1 ^{re} p.p.	Indicatif présent	
Commencer	1 ^{re} p.s.	Imparfait	
Tenir	1 ^{re}	Conditionnel passé	
Ouvrir	2 ^e p.s.	Plus- que - parfait	
Prendre	3 ^e p.p.	Passé simple	
Employer	3 ^e p.s.	Subjonctif présent	
Acheter	2 ^e p.p.	Futur simple	
Appeler	1 ^{re} p.s.	Impératif présent	
Céder	3 ^e p.p.	Conditionnel présent	
Jeter	1 ^{re} p.s.	Futur antérieur	
Mettre	m.pl	Participe passé	
Pouvoir	2 ^e p.p	Passé composé	
Vouloir	-	Participe présent	
Finir	3 ^e p.p	Passé simple	
Avoir	1 ^{re} p.s	Subjonctif présent	
Aimer	2 ^e p.p.	Plus- que parfait	
Finir	3 ^e p.p.	Conditionnel passé	
Acheter	3 ^e p.s.	Passé composé	
Faire	3 ^e p.s.	Passé simple	
Aller	1 ^{re} p.s.	Subjonctif présent	



Trousse éducative du Ministère de l'éducation

6^e année

Semaine du 8 juin 2020

Documents complémentaires

Des documents complémentaires sont disponibles pour chaque niveau et pour chaque matière.

N'oubliez pas d'aller les consulter.

Il s'agit de fiches à imprimer qui accompagnent chacune des activités.



Français

**Internet,
vérité ou
mensonge?**



Consignes à l'élève

Depuis le début de la pandémie, plusieurs personnes âgées doivent rester en isolement afin d'éviter la contamination de la Covid 19. Peut-être que ton grand-père ou ta grand-mère s'est mis à utiliser Internet afin de communiquer avec toi et ta famille. C'est génial, car grâce à Internet, ces gens en isolement peuvent communiquer avec les gens qu'ils aiment et peuvent rester informer sur le monde! Toutefois, il y a des risques : il ne faut pas se laisser avoir par les fausses informations.

- Ta tâche consistera à composer une lettre à une personne âgée de ton choix pour lui donner des conseils afin d'identifier les vraies informations des fausses qui circulent sur Internet.
- Avec les informations qui te sont fournies, rempli d'abord ton plan de rédaction.



Mon plan de rédaction

Définition du mot

canular :

Synonymes :

Conseil donné dans la
première vidéo:

Conseils donnés dans
l'article *Reconnaitre
les fausses infos* :

Modèle d'une lettre

Commence avec une formule de salutation :
Ex. « Cher grand papa,
chère tante. »

Écris la date

1- Commence ta lettre en te présentant à la personne de ton choix.
2- Ensuite, explique des conseils pour se protéger sur Internet.
3- Explique des conseils pour découvrir ce qui est vrai ou faux sur Internet.

Écris une formule de politesse :
Je t'embrasse grand-maman,
J'ai hâte de te voir.

Tu signatue

Fais ton plan sur la
diapositive suivante ou
utilise celui proposé
dans les documents
complémentaires.

Commence avec une formule de salutation :

Ex. : Cher grand-papa,
Chère tante,

Cher ...

Écris la date

Développement :

1. Commence ta lettre en te présentant à la personne de ton choix.
2. Ensuite, explique des conseils pour se protéger sur Internet.
3. Explique des conseils pour découvrir ce qui est vrai du faux sur Internet.

Paragraphe de développement

Écris une formule de politesse :

Je t'aime grand-maman.
J'ai hâte de te voir.

J'espère ...

SIGNE ICI

Tâche 1

- **Visionne** la courte vidéo suivante.
- **Écris** ici et dans ton plan la signification du mot **canular** et quelques synonymes.
- **Écris** dans ton plan le conseil qui est donné dans cette vidéo.

Définition du mot
canular :

Synonymes :



Conseil donné dans cette
vidéo :

Clique sur l'image pour consulter la vidéo ou inscris le lien suivant :
<<https://safeyoutube.net/w/OreJ>>

Tâche 2

- Lis l'article **Reconnaitre les fausses infos** pour t'aider à distinguer les vraies informations des fausses.
- Après cette lecture, ajoute d'autres conseils dans ton plan.



Clique sur l'image pour consulter l'article ou inscris le lien suivant :
<<https://www.1jour1actu.com/education-aux-medias/reconnaitre-les-fausse-Infos>>

Tâche 3

Tu peux visionner une autre vidéo pour avoir plus d'informations.



Clique sur l'image pour consulter la vidéo ou inscris le lien suivant : <https://carrefour-education.qc.ca/guides_thematiques/les_fausses_nouvelles_fake_news>

Tu peux lire cette chronique sur ce sujet.



Clique sur l'image pour consulter l'article ou inscris le lien suivant : <<https://ici.radio-canada.ca/nouvelle/1025272/exercice-de-verification-des-faits-reperer-fausse-nouvelle-quatre-etapes>>

Tu peux aussi lire cette affiche.

An infographic titled "5 conseils pour protéger ta vie privée en ligne". It consists of five horizontal colored bands, each with a number and a tip. 1. "Réfléchis avant de cliquer!" (purple band) with a hand icon pointing to a button labeled "AFFICHER". 2. "Rappelle-toi que les choses que tu affiches ne sont pas nécessairement privées." (blue band) with icons of people and a smartphone. 3. "Sache qui sont tes amis." (green band) with icons of a person and a person with a hood. 4. "Protège ta vie privée à l'aide de mots de passe." (yellow band) with a smartphone icon showing a password field. 5. "Respecte aussi l'empreinte en ligne de tes amis." (red band) with icons of two people. Below the tips is a warning icon and text: "Si quelque chose en ligne t'inquiète ou si tu as des questions sur la manière dont tu peux protéger ta vie privée, n'hésite pas à en parler à un adulte à qui tu fais confiance." At the bottom, there are logos for various privacy organizations in French and English, and the website "vieprivedesjeunes.ca".

Clique sur l'image pour consulter le document ou inscris le lien suivant : <https://www.priv.gc.ca/media/4745/privacytipsposter_f.pdf>

Maintenant, à partir de ton plan, compose une lettre à une personne âgée de ton choix pour lui donner des conseils afin d'identifier les vraies informations des fausses qui circulent sur Internet.

Je t'invite à lui envoyer ta lettre par courriel.



Mathématique

Roule le
plus loin
possible !



Source : Activité inspirée d'une proposition de A. Geoffrion, conseillère pédagogique en mathématiques (Commission scolaire Marie-Victorin) et M.S. Gélinas conseillère pédagogique en mathématiques (Commission scolaire Marie-Victorin). Activité créée par Rosalie Mercier.

Consignes à l'élève

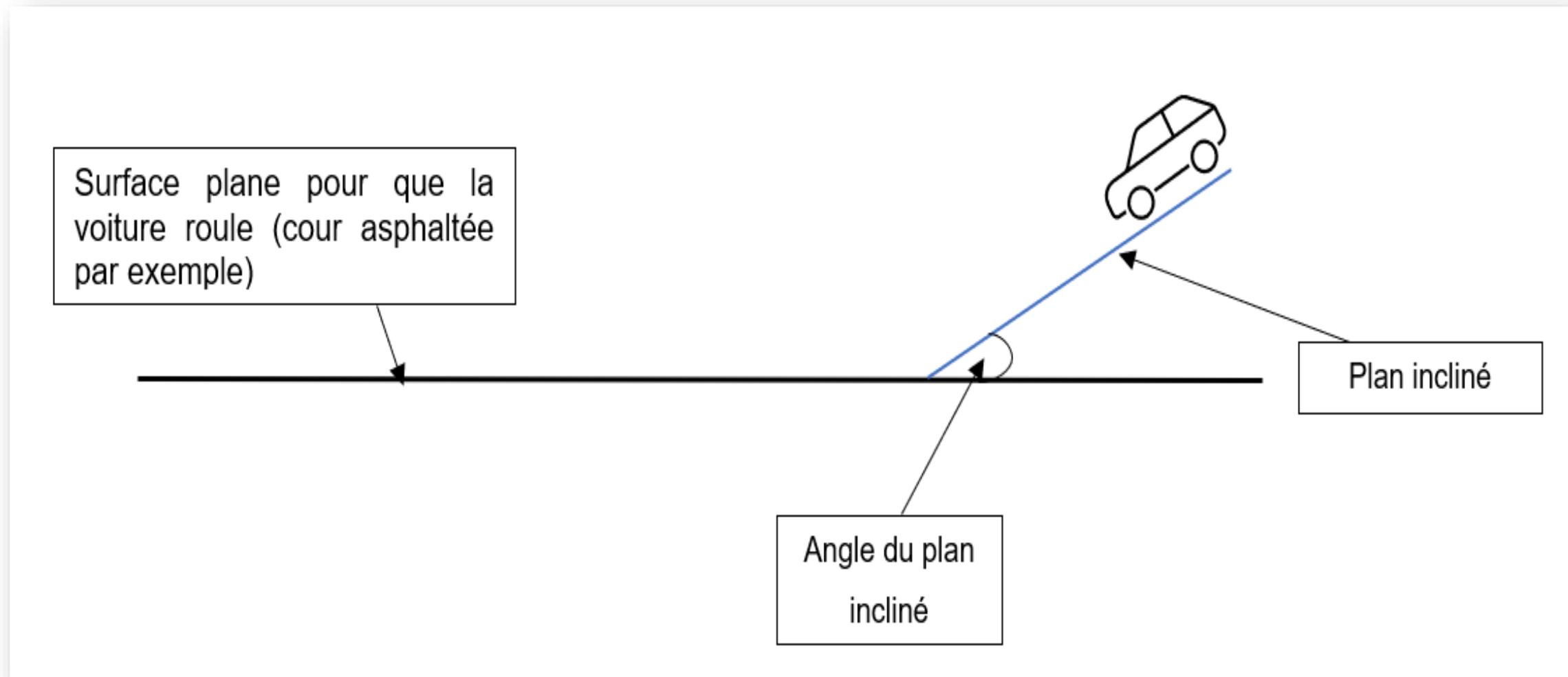
Trouve la position idéale de la piste pour que la voiture roule le plus loin possible!



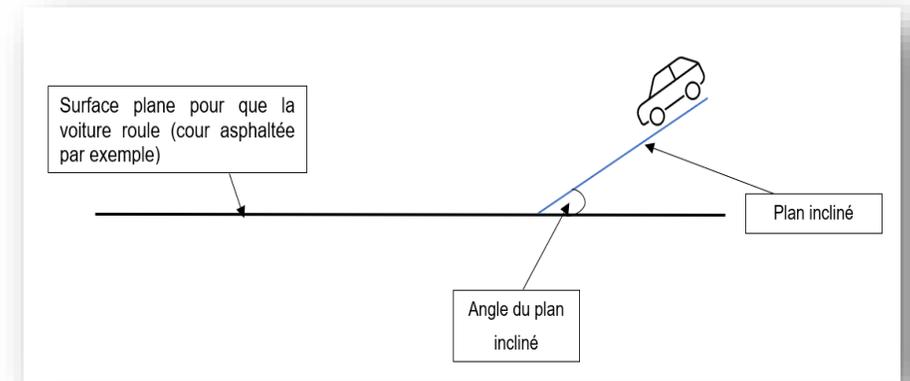
Matériel requis

- Voiture-jouet. Si tu n'en as pas, utilise un objet qui roule comme une boule.
- Surface plane (planche de bois large, couvercle de bac, etc.)
- Objets permettant d'élever le plan incliné à différents angles (livres, bac, ballon, etc.)
- Tableau pour compiler les résultats (il peut être reproduit à la main).
- Instrument de mesure permettant de mesurer la distance parcourue par la voiture en mètres, centimètres ou millimètres.
- Rapporteur d'angle
- Crayon
- Calculatrice

Crée le montage suivant.



- Fais rouler la voiture 3 fois à partir du haut du plan incliné.
- À chaque essai, mesure la distance parcourue par la voiture sur le sol et note-la dans un tableau comme celui de la page suivante.



- Estime la mesure de l'angle créé entre le plan incliné et le sol.
- À l'aide d'un rapporteur d'angle, mesure l'angle formé par le plan incliné et le sol. Si tu n'as pas de rapporteur d'angle, tu utiliseras l'estimation pour la comparaison avec les autres angles.
- Estime d'abord la distance qui sera parcourue par la voiture sur le sol.
- Fais rouler la voiture.
- Estime la distance réelle parcourue par la voiture sur le sol à chaque essai.
- Mesure ensuite la distance parcourue par la voiture sur le sol à l'aide d'un instrument de mesure. Ton estimation était-elle bonne?
- Indique la mesure de la distance parcourue par la voiture sur le sol selon les différentes unités du tableau.
- Fais la moyenne des distances parcourues par la voiture sur le sol à chaque essai dans l'unité de mesure de ton choix. Tu utiliseras cette moyenne pour comparer les distances parcourues par la voiture dans les différentes dispositions.

Tableau de compilation des résultats

Première disposition du plan incliné

- J'estime que la voiture parcourra ??????? sur le sol.
- J'estime que l'angle créé par le plan incliné et le sol mesure ???????.

	Estimation de la distance parcourue par la voiture	Distance réelle parcourue par la voiture (en kilomètres)	Distance réelle parcourue par la voiture (en mètres)	Distance réelle parcourue par la voiture (en décimètres)	Distance réelle parcourue par la voiture (en centimètres)	Distance réelle parcourue par la voiture (en millimètres)
Essai 1						
Essai 2						
Essai 3						

- Distance parcourue par la voiture en moyenne : ???????
- Mesure de l'angle créé par le plan incliné et le sol : ???????

- Recommence une 2^e fois en changeant l'angle du plan incliné.

Deuxième disposition du plan incliné

- J'estime que la voiture parcourra ??????? sur le sol.
- J'estime que l'angle créé par le plan incliné et le sol mesure ???????.

	Estimation de la distance parcourue par la voiture	Distance réelle parcourue par la voiture (en kilomètres)	Distance réelle parcourue par la voiture (en mètres)	Distance réelle parcourue par la voiture (en décimètres)	Distance réelle parcourue par la voiture (en centimètres)	Distance réelle parcourue par la voiture (en millimètres)
Essai 1						
Essai 2						
Essai 3						

- Distance parcourue par la voiture en moyenne : ???????
- Mesure de l'angle créé par le plan incliné et le sol : ???????
- L'angle est (plus petit/plus grand) que dans la première disposition? ???????

- Recommence une 3^e fois en changeant l'angle du plan incliné.

Troisième disposition du plan incliné

- J'estime que la voiture parcourra ??????? sur le sol.
- J'estime que l'angle créé par le plan incliné et le sol mesure ???????.

	Estimation de la distance parcourue par la voiture	Distance réelle parcourue par la voiture (en kilomètres)	Distance réelle parcourue par la voiture (en mètres)	Distance réelle parcourue par la voiture (en décimètres)	Distance réelle parcourue par la voiture (en centimètres)	Distance réelle parcourue par la voiture (en millimètres)
Essai 1						
Essai 2						
Essai 3						

- Distance parcourue par la voiture en moyenne : ???????
- Mesure de l'angle créé par le plan incliné et le sol : ???????
- L'angle est (plus petit/plus grand) que dans la deuxième disposition? ???????

Questionne-toi...

- D'une fois à l'autre, la voiture va-t-elle plus loin? Moins loin?
- D'une fois à l'autre, l'angle est-il plus petit que le précédent? Plus grand?
- Si tu devais conseiller quelqu'un pour l'installation d'un plan incliné, quelle disposition conseillerais-tu? Pourquoi?



Science et technologie

Est-ce un
minéral ou
une roche?



Consignes à l'élève

- À partir de la théorie présentée dans les prochaines pages, trouve dans ta maison ou sort à l'extérieur pour retrouver dans ton environnement un minéral ou bien des roches de différents types.
- Tu pourras même les classer selon leur propriété



Théorie : Un minéral ou une roche?

Un **minéral** est une substance pure. L'or, le quartz et les pierres précieuses en sont de bons exemples. La plupart du temps, un minéral est d'une seule et même couleur.

Quant à elle, **la roche** est formée de plusieurs minéraux. Certaines roches sont de différentes couleurs ou uniforme. D'autres sont formées de gros et de petits cristaux. On peut parfois observer des strates. Ce sont des lignes que l'on peut voir dans les roches.

Les géologues, les scientifiques qui étudient les roches et les minéraux, ont inventé un système pour classer et identifier les minéraux.

Voici quelques critères qu'ils utilisent.

- Leur couleur (gris, noir, blanc, vert, etc.)
- Leur texture (lisse, rugueux, poreux, etc.)
- Leur éclat (brillant, scintillant, aucune brillance, etc.)
- Leur dureté facile à rayer avec un ongle, impossible à rayer avec une lame, etc.)

Exercice

- Si c'est possible, retrouve dans ton environnement les différents minéraux et roches présentés ci-dessous et observe-les.
- Précise ensuite s'il s'agit d'une roche ou d'un minéral en nommant ses différentes caractéristiques de couleur, de texture, d'éclat et de dureté.

	Minéral ou roche ?		Minéral ou roche ?
	Type : Ex : minéral Caractéristiques : Transparent, lisse, scintillant, très dure		Type : Caractéristiques :
	Type : Caractéristiques :		Type : Caractéristiques :
	Type : Caractéristiques :		Type : Caractéristiques :

Corrigé

Annexe 2 – Solution

	<p>Minéral ou roche ?</p> <p>Ex : minéral</p> <p>Caractéristiques :</p> <p>Transparent, lisse, scintillant, très dure</p>		<p>Minéral ou roche ?</p> <p>Roche</p> <p>Caractéristiques :</p> <p>Beige, poreux, aucune brillance, à tester pour la dureté</p>
	<p>Roche</p> <p>Caractéristiques :</p> <p>Gris foncé, lisse, aucune brillance, à tester selon la roche trouvée</p>		<p>Minéral</p> <p>Caractéristiques :</p> <p>Vert, lisse, brillant, très dure</p>
	<p>Minéral</p> <p>Caractéristiques :</p> <p>Couleur Or, lisse, brillant, plutôt dure</p>		<p>Roche</p> <p>Caractéristiques :</p> <p>Beige, poreux, aucune brillance, à tester pour la dureté</p>

Pour aller plus loin...

Voici des exercices supplémentaires:

- <https://www.envolee.com/temp/Les-types-de-roches.pdf>
- <https://www.envolee.com/temp/Les-trois-types-de-roches.pdf>



Éthique et culture religieuse

Le
christianisme,
c'est pas
sorcier!



Consignes à l'élève

- Visionne la vidéo suivante.
- Porte une attention particulière aux différentes traditions religieuses et aux événements marquants présentés.
- Présente un bref résumé de la religion à un proche (tes parents, tes grands-parents, frère, sœur...).
- Tu peux utiliser la fiche à la page suivante pour t'aider à cerner les informations importantes.



Clique sur l'image pour consulter la vidéo ou inscris le lien suivant :
<<https://safeyoutube.net/w/unWI>>

Fiche pour te soutenir

Le christianisme

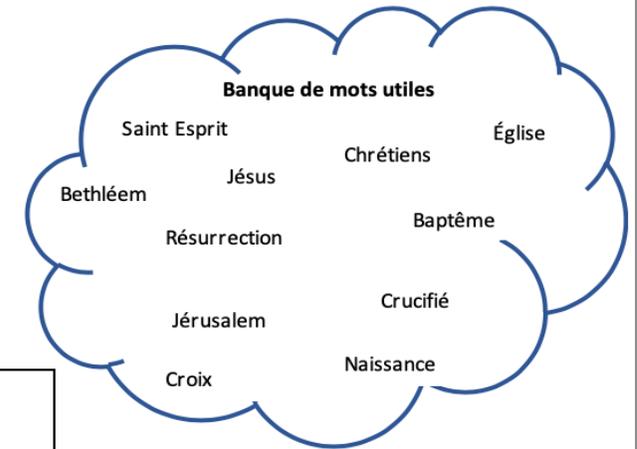
Symbole religieux

Nom du ou des Dieux (Guide spirituel)

Lieu de culte :

Autres informations pertinentes

Banque de mots utiles



Traditions et évènements marquants

La plupart des cliparts de ce document ont été pris sur FreePik.

< <https://www.freepik.com/home> >

