

Trousse éducative du Ministère de l'éducation

6^e année

Semaine du 1^{er} juin 2020

Documents complémentaires

Des documents complémentaires sont disponibles pour chaque niveau et pour chaque matière.

N'oubliez pas d'aller les consulter.

Il s'agit de fiches à imprimer qui accompagnent chacune des activités.



Français

La maison du hérisson



Consignes à l'élève

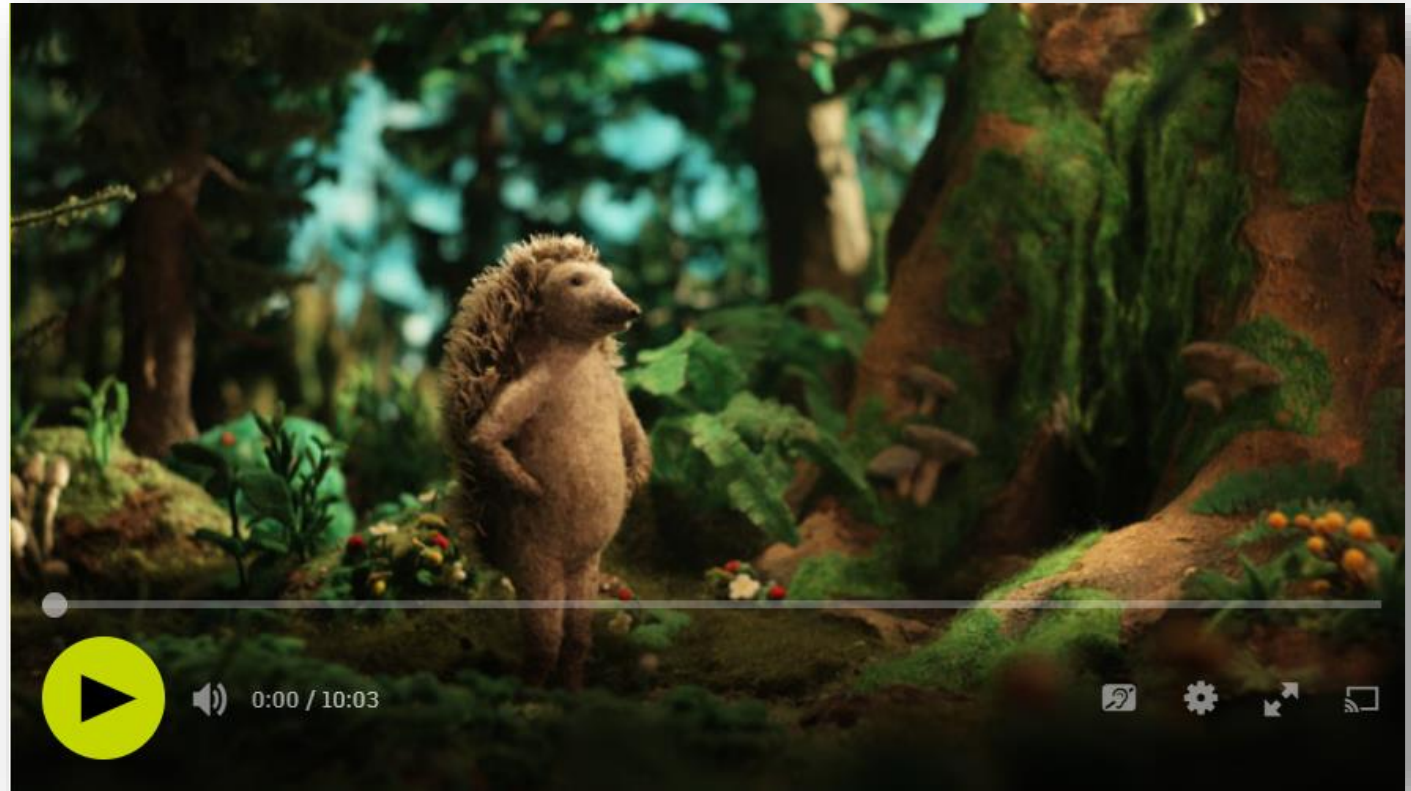
Tu découvriras l'histoire d'un hérisson qui restera profondément attaché à sa maison malgré la méchanceté des autres habitants de la forêt.



Tâche 1

- Écoute **le début** du récit.
- Fais **une pause** à 8min 30sec.
- Écris à l'écran ou sur une feuille tes prédictions sur la suite de l'histoire.

Mes prédictions sur la suite de l'histoire :



Clique sur l'image pour consulter l'histoire ou inscris le lien suivant : <<https://www.onf.ca/film/maison-du-herisson-la/>>

Tâche 2

- À partir de l'activité «**Schéma de récit**» présentée aux pages suivantes, réponds aux questions pour identifier les étapes importantes de l'histoire.
- Tu peux faire l'activité directement à l'ordinateur ou utiliser les fiches dans les **documents complémentaires**.
- Compare tes réponses au corrigé.



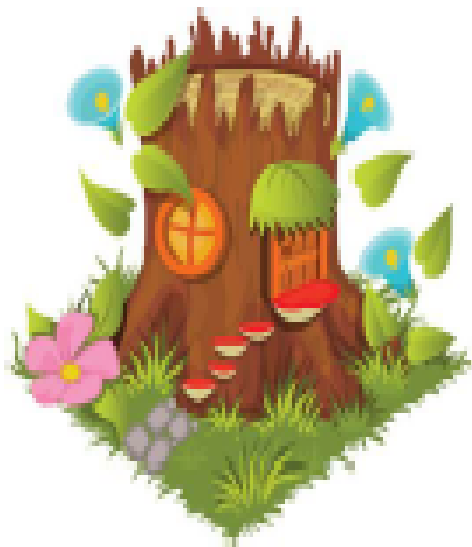
Complète de schéma de récit «La maison du hérisson»

3^e cycle

Étapes du récit	Inscrire seulement des mots-clés ou une courte phrase.
La situation initiale 1. Qui est le personnage principal ? 2. Où se passe l'histoire ? 3. À quel moment se passe l'histoire ? 4. Comment vit le personnage principal au début de l'histoire ?	1. 2. 3. 4.
L'élément déclencheur ou perturbateur Qu'est-ce qui vient changer la situation de départ ?	
Le déroulement ou péripéties Quelles sont les aventures des personnages au cours de l'histoire ? Il y en a plus d'une...	
Le dénouement et la situation finale 1. Quel événement vient rétablir le calme dans la vie du personnage principal ? 2. Comment vit le personnage principal à la fin de l'histoire ?	1. 2.



Services



Complète de schéma de récit «La maison du hérisson»

3^e cycle



Étapes du récit	Inscrire seulement des mots-clés ou une courte phrase.
La situation initiale 1. Qui est le personnage principal ? 2. Où se passe l'histoire ? 3. À quel moment se passe l'histoire ? 4. Comment vit le personnage principal au début de l'histoire ?	1. 2. 3. 4.
L'élément déclencheur ou perturbateur Qu'est-ce qui vient changer la situation de départ ?	Écris ici :

Le déroulement ou péripéties

Quelles sont les aventures des personnages au cours de l'histoire ?

Il y en a plus d'une...

Écris ici :

Le dénouement et la situation finale

1. Quel événement vient rétablir le calme dans la vie du personnage principal ?
2. Comment vit le personnage principal à la fin de l'histoire ?

1.

2.

Corrigé



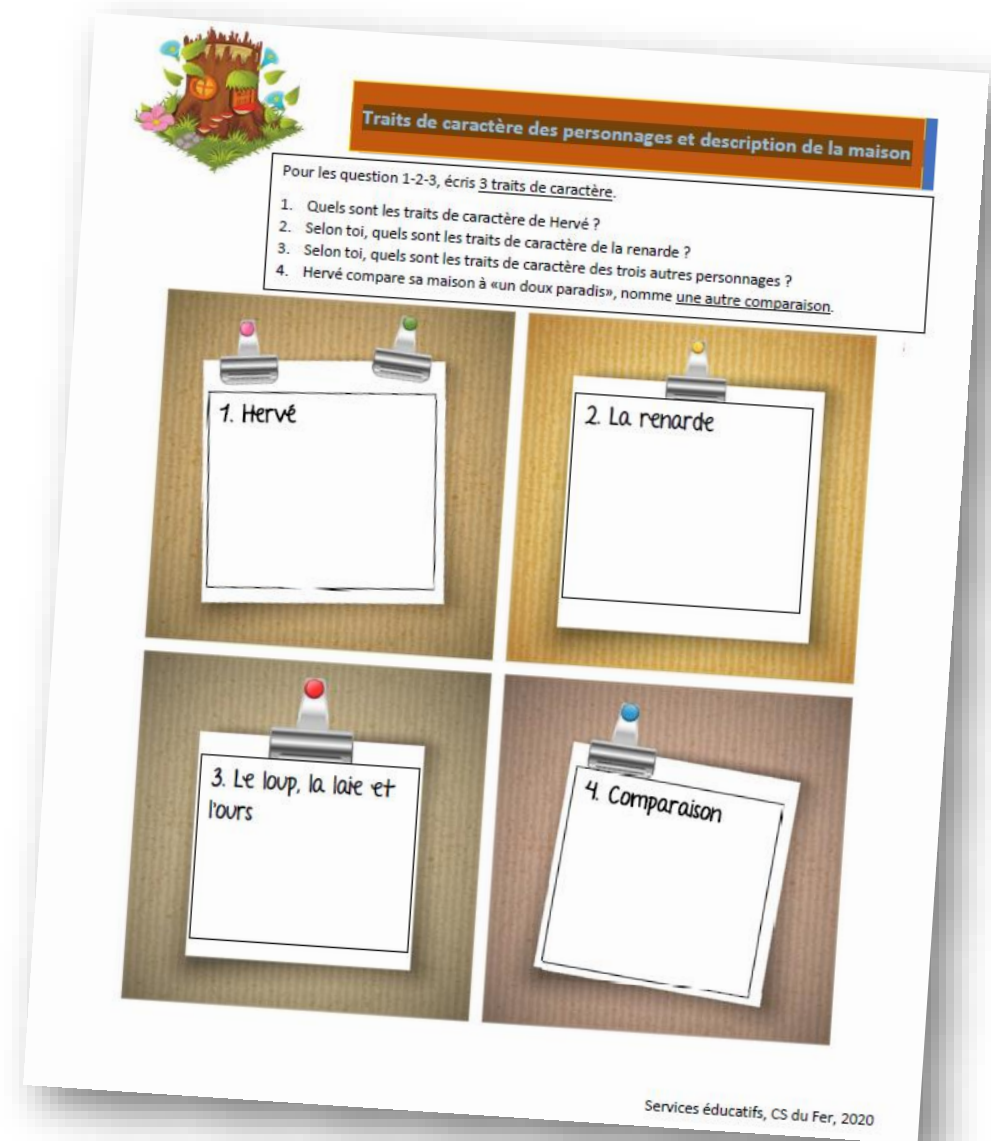
Complète de schéma de récit «La maison du hérisson»

3^e cycle

Étapes du récit	Inscrire seulement des mots-clés ou des courtes phrases.
La situation initiale 1. Qui est le personnage principal ? 2. Où se passe l'histoire ? 3. À quel moment se passe l'histoire ? 4. Comment vit le personnage principal au début de l'histoire ?	1. Hervé le hérisson 2. forêt 3. dans la journée, toute la journée 4. Le hérisson est fier de sa maison.
L'élément déclencheur ou perturbateur Qu'est-ce qui vient changer la situation de départ?	Il refuse l'invitation de la renarde à dormir. Elle suit Hervé pour voir sa maison.
Le déroulement ou péripéties Quelles sont les aventures des personnages au cours de l'histoire ? Il y en a plus d'une...	- La renarde rencontre un loup, un ours et une laie. Ils vont tous à la poursuite du hérisson. - L'ours, la laie et le loup sont méchants, ils rient du hérisson et de sa maison. -Hervé explique pourquoi il aime sa maison. La renarde comprend et retourne chez elle.
Le dénouement et la situation finale 1. Quel évènement vient rétablir le calme dans la vie du personnage principal ? 2. Comment vit le personnage principal à la fin de l'histoire ?	1. Le loup, la laie et l'ours meurent : on dirait un mauvais sort. 2. Hervé est heureux et vit modestement dans sa maison.

Tâche 3

- Réalise l'activité : « **Traits de caractère des personnages et description de la maison** ».
- Tu peux faire l'activité directement à l'ordinateur ou utiliser les fiches dans les **documents complémentaires**.



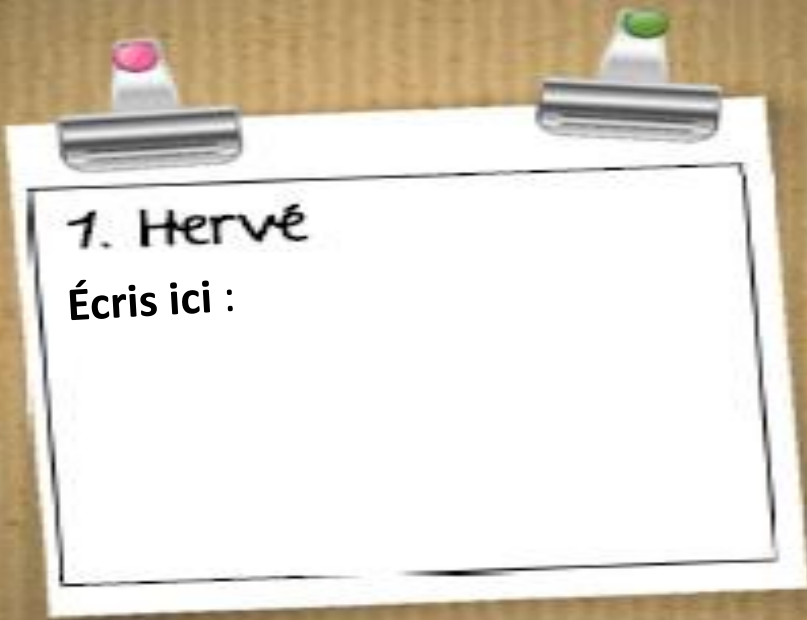


Traits de caractère des personnages et description de la maison

Pour les question 1-2-3, écris 3 traits de caractère.

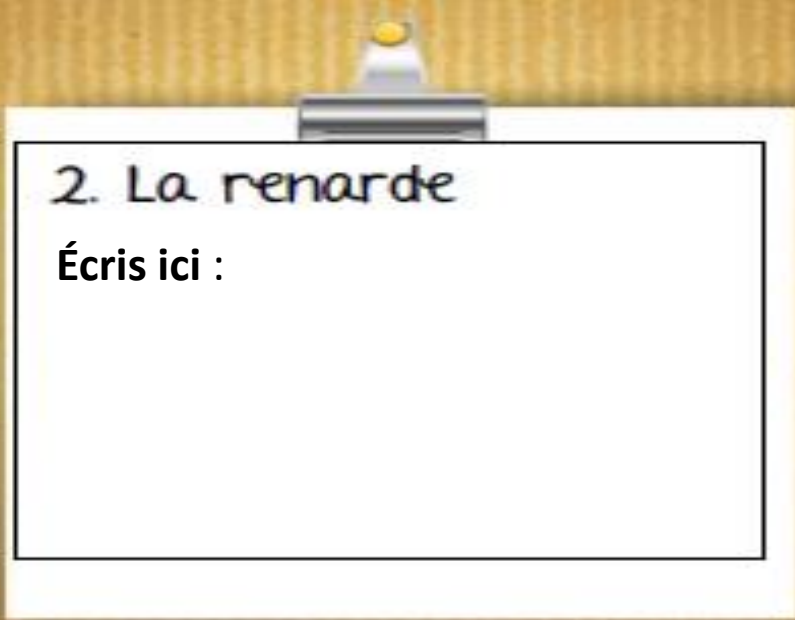
1. Quels sont les traits de caractère de Hervé ?
2. Selon toi, quels sont les traits de caractère de la renarde ?
3. Selon toi, quels sont les traits de caractère des trois autres personnages ?
4. Hervé compare sa maison à «un doux paradis», nomme une autre comparaison.



A white rectangular card with a black border is held by two silver clips at the top. The left clip has a pink button, and the right clip has a green button. The card is on a textured brown background.

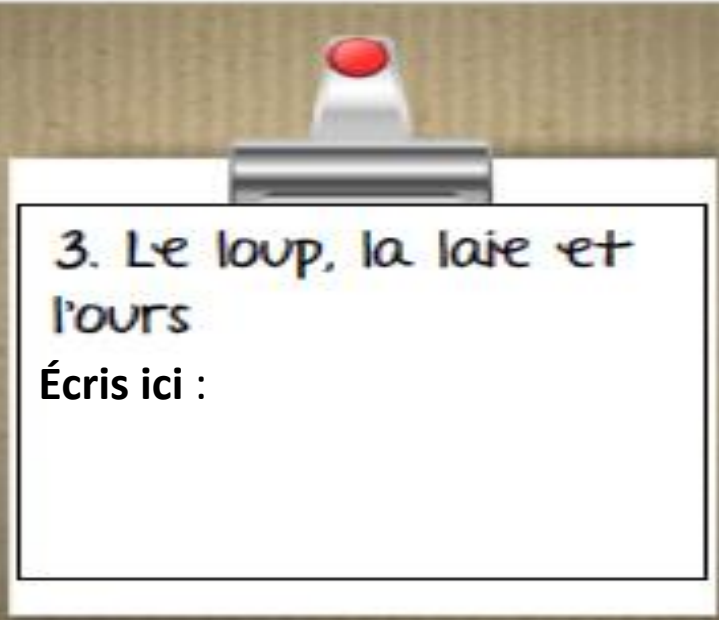
1. Hervé

Écris ici :

A white rectangular card with a black border is held by a single silver clip at the top with a yellow button. The card is on a textured brown background.

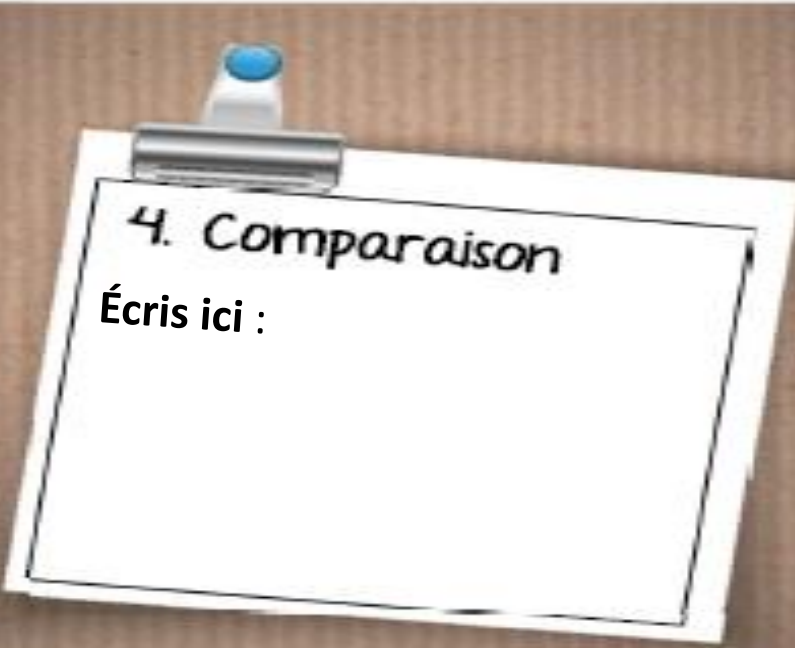
2. La renarde

Écris ici :

A white rectangular card with a black border is held by a single silver clip at the top with a red button. The card is on a textured brown background.

3. Le loup, la laie et
l'ours

Écris ici :

A white rectangular card with a black border is held by a single silver clip at the top with a blue button. The card is tilted slightly to the right and is on a textured brown background.

4. Comparaison

Écris ici :

Corrigé



Traits de caractère des personnages et description de la maison

Pour les questions 1-2-3, écris 3 traits de caractère.

1. Quels sont les traits de caractère de Hervé ? (explicite)
2. Selon toi, quels sont les traits de caractère de la renarde ? (implicite)
3. Selon toi, quels sont les traits de caractère des trois autres personnages ? (implicite)
4. Hervé compare sa maison à «un doux paradis», nomme une autre comparaison. (explicite)

1. Hervé

Travaillant, bon chasseur,
fier, heureux, poli, fidèle,
gourmand ...

2. La renarde

Accueillante, bonne
cuisinière, curieuse,
attentive, compréhensive...

3. Le loup, la laie et l'ours

Voleur, égoïste,
gourmand, moqueur,
méchant, chasseur ...

4. Comparaison

Douce liberté, palais
princier, voute boisée,
refuge douillet de
feuilles tapissées.

Mathématique

Enfuis-toi!



Consignes à l'élève

- Tu es rendu à la dernière étape du jeu d'évasion « **Enfuis-toi!** ».
- Pour pouvoir sortir de la pièce, tu dois **trouver les combinaisons de cinq nombres** de chacun des cinq cadenas.
- Chaque combinaison correspond à **l'ordre CROISSANT** des nombres inscrits sous le cadenas.



Cadenas 1

Utilise ces fractions pour les déplacer et les placer en ordre croissant afin de découvrir la combinaison du cadenas.

$$\begin{array}{|c|} \hline 2 \\ \hline 8 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{|c|} \hline 1 \\ \hline 8 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{|c|} \hline 6 \\ \hline 8 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{|c|} \hline 4 \\ \hline 8 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{|c|} \hline 7 \\ \hline 8 \\ \hline \end{array}$$

Combinaison :



Cadenas 2

Utilise ces fractions pour les déplacer et les placer en ordre croissant afin de découvrir la combinaison du cadenas.

$$\begin{array}{|c|} \hline 2 \\ \hline 3 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{|c|} \hline 1 \\ \hline 2 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{|c|} \hline 3 \\ \hline 4 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{|c|} \hline 3 \\ \hline 12 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{|c|} \hline 2 \\ \hline 6 \\ \hline \end{array}$$

Combinaison :



Cadenas 3

Utilise ces nombres pour les déplacer et les placer en ordre croissant afin de découvrir la combinaison du cadenas.

-50 -29 23 -48 42



-50 -29 23 -48 42

Combinaison :

Cadenas 4

Utilise ces fractions pour les déplacer et les placer en ordre croissant afin de découvrir la combinaison du cadenas.

$$\frac{3}{15} \quad \frac{3}{2} \quad \frac{3}{11} \quad \frac{3}{5} \quad \frac{3}{12}$$

Combinaison :



Cadenas 5

Utilise ces nombres pour les déplacer et les placer en ordre croissant afin de découvrir la combinaison du cadenas.

363 366

333 636

363 363

336 636

336 363

Combinaison :

363 366

333 636

363 363

336 636

336 363

Corrigé

Combinaisons :

$$1- \frac{1}{8}, \frac{2}{8}, \frac{4}{8}, \frac{6}{8}, \frac{7}{8}$$

$$2- \frac{3}{12}, \frac{2}{6}, \frac{1}{2}, \frac{2}{3}, \frac{3}{4}$$

$$3- -50, -48, -29, 23, 42$$

$$4- \frac{3}{15}, \frac{3}{12}, \frac{3}{11}, \frac{3}{5}, \frac{3}{2}$$

$$5- 333\ 636, 336\ 363, 336\ 636, 363\ 363, 363\ 366$$

Science et technologie

L'énergie qui
nous simplifie
la vie



As-tu déjà pensé à toute
l'énergie que tu consommes
en une seule journée ?

Chaque jour, tu utilises
*différentes formes
d'énergie* par exemple
allumer la lumière dans ta
chambre ou encore digérer
ton repas.



Pour commencer...

La plupart des appareils que tu utilises dans ton quotidien fonctionne simplement en branchant l'appareil dans une prise électrique.

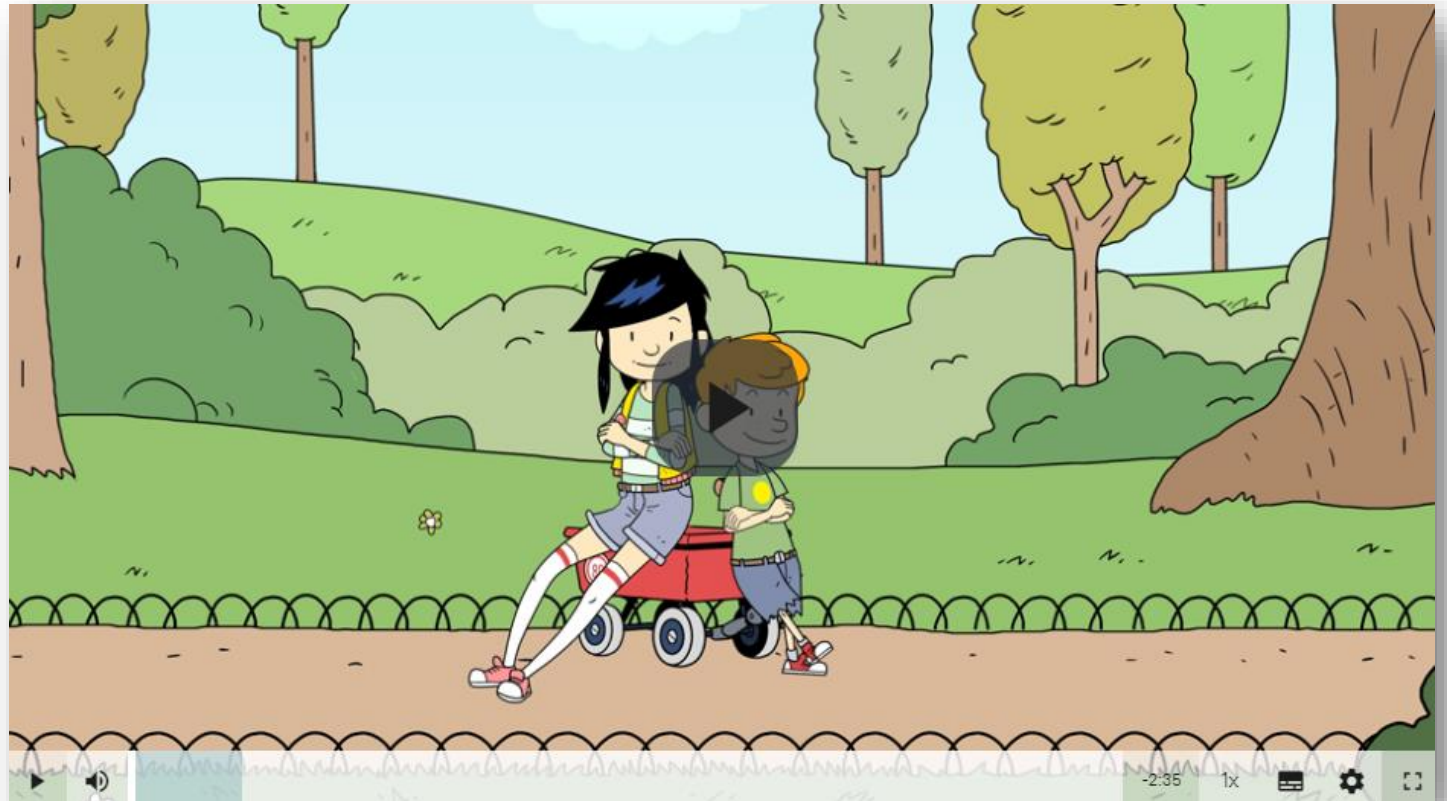
Voici quelques types d'énergie :

- De **l'énergie électrique** pour les appareils qui sont branchés au mur comme un téléphone, une télévision, un réfrigérateur, etc.
- De **l'énergie thermique** pour les appareils qui fournissent de la chaleur comme un séchoir à cheveux, une ampoule, le four, etc.
- De **l'énergie chimique** pour la digestion de ta nourriture qui, elle, fournit de l'énergie à ton corps. La pile dans une lampe de poche, par exemple, c'est de l'énergie chimique.
- De **l'énergie lumineuse** dans une ampoule, la flamme d'une bougie ou la lumière du soleil qui t'éclaire.
- De **l'énergie rayonnante** lorsque tu mets ton diner au four à microondes.

Comme tu as pu le remarquer, parfois il y a **plusieurs types d'énergie** pour un seul objet.

Par exemple une ampoule fonctionne à l'aide de l'énergie électrique qui est transformé en énergie lumineuse.

- Écoute cette vidéo qui résume bien les formes d'énergie.



Clique sur l'image pour consulter la vidéo ou inscri le lien suivant : <<https://www.onf.ca/film/maison-du-herisson-la/>>

Ta tâche

- Nomme 6 actions que tu effectues lors de ta routine du matin.
- Puis, coche les cases des différents types d'énergie utilisés pour chacun de ces actions.
- Attention parfois une même action peut impliquer plus d'un type d'énergie.
- Complète les tableaux de la page suivante.



Mes 6 actions

1. Ex. : Allumer la lumière	4.
2.	5.
3.	6.



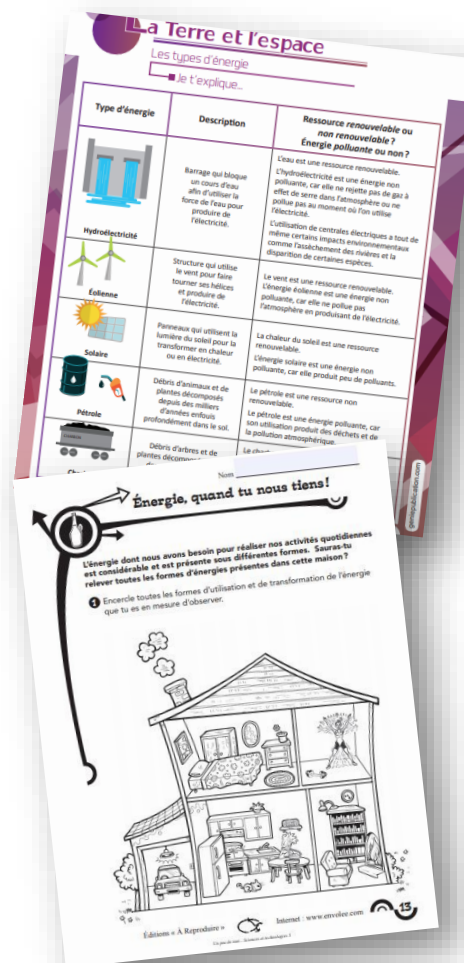
Les types d'énergie utilisés

	Électrique	Thermique	Chimique	Lumineuse	Mécanique	Rayonnante
Action 1	X	X		X		
Action 2						
Action 3						
Action 4						
Action 5						
Action 6						

Pour aller plus loin...

Voici des exercices supplémentaires:

<https://www.envolee.com/temp/GP-PretSc5.pdf>



<https://www.envolee.com/temp/UPDTSc5.pdf>

La plupart des cliparts de ce document ont été pris sur FreePik.

< <https://www.freepik.com/home> >



NAME: _____

DATE: _____

GRAMMAR WORKSHEET

FUTURE: GOING TO



I	am		
You	are		
He	is		
She	is	going to	cook.
It	is		
We	are		
They	are		

I	am not		
You	aren't		
He	isn't		
She	isn't	going to	cook.
It	isn't		
We	aren't		
They	aren't		

Am	I		
Are	you		
Is	he		
Is	she	going to	cook?
Is	it		
Are	we		
Are	they		

Yes,		No,	
I	am.	I	am not.
you	are.	you	aren't.
he	is.	he	isn't.
she	is.	she	isn't.
it	is.	it	isn't.
we	are.	we	aren't.
they	are.	they	aren't.

aren't = are not
isn't = is not

- Fill in the blanks below to complete the sentences. Use the words in the boxes above.

- I am going to meet my friends after class. Would you like to join us?
- A: _____ your brother _____ travel next week? B: Yes, he _____.
- Alex _____ go to work today because he is sick.
- Bob and Cathy _____ see a movie tonight. It starts at seven o'clock.
- A: _____ you _____ do your homework? B: Yes, I _____.
- We're too busy, so we _____ have lunch.
- A: _____ you _____ watch TV tonight B: No, I _____.
- Where _____ they _____ stay when they visit Paris?
- My classmates and I _____ have a test next Monday. We have to study!
- What _____ you _____ buy for your sister's birthday present?
- We _____ go to the beach today because the weather is bad.
- I'm tired, so I _____ take a short nap.
- My cousin doesn't like her boss. She _____ look for a new job.
- It's almost three o'clock. _____ we _____ leave for the airport soon?
- Look at those dark clouds! I think it _____ rain soon.

Grammar Focus Future: Going to

Level Intermediate

ANSWER KEY

- | | |
|--------------------------------------|--------------------------------|
| 1. am going to (I'm going to) | 9. are going to |
| 2. Is / going to / is | 10. are / going to |
| 3. isn't going to | 11. aren't going to |
| 4. are going to | 12. am going to (I'm going to) |
| 5. Are / going to / am | 13. is going to |
| 6. aren't going to | 14. Are / going to |
| 7. Are / going to / am not (I'm not) | 15. is going to |
| 8. are / going to | |

Grades as percentages

15 / 15 =	100%
14 / 15 =	93
13 / 15 =	87
12 / 15 =	80
11 / 15 =	73
10 / 15 =	67
9 / 15 =	60
8 / 15 =	53
7 / 15 =	47
6 / 15 =	40
5 / 15 =	33
4 / 15 =	27
3 / 15 =	20
2 / 15 =	13
1 / 15 =	7
0 / 18 =	0 %

My Notes



Bonification de la trousse *6^e année*

Semaine du 1^{er} juin 2020

Classes virtuelles

SEMAINE DU 1^{ER} JUIN

	Lundi 9h30	Mardi	Mercredi	Jeudi 9h30	Vendredi
8h30 À 10h	Capsule à regarder : Le trait d'union	10h00	Capsule à regarder : La translation/ les frises et le dallage		JOURNÉE PÉDAGOGIQUE
9h30 À 10h30	-Écriture d'un texte LE DÉVELOPPEMENT		À faire Le texte « Le carton rouge » Cahier @ p. 80 à 83	La relation d'Euler Décimale p. 97 à 99	
Enseignement sur Teams					
13h15 À 14h15	Récupération p.80-81 dans Décimale		Retour en sous-groupes Heures: 9h45/ 10h45/ 13h15 J'enverrai l'heure du rendez-vous à chacun des élèves lundi	Récupération Les solides	
14h15 À 15h15	Récupération La mesure du temps			Capsule à regarder : Survol des unités 27 et 28	

Travaux à faire et remises

Travaux à faire en lien avec les classes virtuelles		Travaux à faire de façon autonome (capsule en ligne)	
Lundi	- Questionnaire-Les nombres entiers et le plan cartésien ***Dû pour le 29/05 URGENT - Le mot pour l'album ***Dû pour le 27/05 URGENT - Commencer la rédaction du développement - Regarder la capsule sur le trait d'union	- Le participe présent Cahier @ p. 137 - Le trait d'union Cahier @ p.96-97 - Traces d'étude - Fiche sur la translation - Lecture Escale unités 27-28 p. 112 à 117 - Fiches supplémentaires (facultatif) dans Teams/Fichiers/Classe virtuelle/Exercices supplémentaires	
Mardi	Cahier Décimale p.90 à 96		
Mercredi	- Pour l'heure de ton R-V: Lecture et Questions cahier @ p. 80 à 83 - Regarder la capsule sur la translation		
Jeudi	Cahier Décimale p. 97 à 99		
Vendredi (ou tout autre jour)	- Lecture Escale unités 28 et 29 - Questionnaire-Retour sur la semaine du 25 mai - Rédaction de ton développement (2 ou 3 arguments)		

Voir le document :

Bonification de la trousse pour plus de détails!

En anglais

1. Watch the short video about the future with "going to": <https://web.microsoftstream.com/video/a08fe2ec-29b4-4f79-86db-21b3b55d184a>
2. Do worksheet on "going to" then correct your work with the answer key.
3. Do p. 92-93 in Poptropica.
4. Send a picture of p.93 completed to Miss Marilyn on TEAMS

- * Voir le power point sur la formation du futur avec "going to"
- * Voir PDF fiche de grammaire « Work sheet Going to »

Miss Marilyn

En français,

Travail autonome

- 1) Le participe présent, cahier @ p. 137 - voir l'encadré théorique

souvent



en
devant

Pas de
pronom de
conjugaison

Tous les verbes

- ant



Le participe présent

- Un verbe au participe présent ne change jamais de forme. Il se termine toujours par **-ant**.
Ex. : chanter → chant**ant** finir → finiss**ant** prendre → pren**ant** tenir → ten**ant**
- Le **participe présent** suit souvent la préposition **en**. Il exprime alors qu'**une action a lieu au même moment qu'une autre action.**
Ex. : Annabelle exécute de petits sauts **en dansant**.

- 2) Les élèves peuvent faire leurs traces d'étude-verbes voir et vouloir -voir feuille de verbe avec deux phrases de qualité avec mots du thème 14

*** Code de correction EXIGÉ SVP!

- J'aimerais que tu me communicates tes phrases en les chargeant dans Teams :

Groupe 601/Fichiers/ Trousses pédagogiques/25 mai/ Phrases/ Thèmes 13 ***Je te remontrerais lundi!

- 3) Capsule à regarder : Le trait d'union

Le trait d'union, cahier @ p.96-97

4) N'oublie pas ton mot et ta photo pour l'album des finissants 1^{er} juin

Enseignement à distance

5) Le texte d'opinion, Atelier d'écriture -Le développement

6) Texte narratif, Lecture cahier @ p.80 à 83
Rencontres en sous-groupe à 9h45, 10h45 / 13h15

En mathématique

Travail autonome

1) Fiches supplémentaires (facultatif)

sur Teams/Fichiers/ Classes virtuelles/Fiches supplémentaires

Enseignement à distance

2) Les solides cahier Décimale p. 90 à 96

3) La relation d'Euler, cahier Décimale p. 97 à 99

4)

Capsule à regarder : La translation, les frises et le dallage

Fiche « La translation » à

compléter

En univers social, les élèves peuvent faire :

1) La lecture de l'unité 28 et 29 «Les voies de communication p. 112 à 114 et « Le gouvernement » p.115 à 117 dans le cahier ESCALES

2)

Capsule à regarder :
Survol des unités 27-28

En **Musique**, Mme Hélène vous envoie ce message



Bonjour les élèves!

(Chers parents, je sollicite votre aide et votre permission pour ce projet.)

Cette semaine, je te propose à nouveau d'embarquer dans un grand projet de fin d'année scolaire: chanter dans une chorale virtuelle!

Une chorale virtuelle est formée d'un groupe de chanteurs qui interprètent une chanson chacun chez soi en se filmant. Les vidéos des participants sont ensuite assemblées sur une autre vidéo pour former une chorale qui chante en chœur.

** Pour cette activité, tu auras besoin d'outils technologiques. Demande l'aide d'un de tes parents, d'un grand frère ou d'une grande sœur.
Ce projet est la même activité ajoutée à la trousse pédagogique pour une 2e semaine.*

Voici ce que tu dois faire. Je te suggère d'apprendre une chanson popularisée par Pierre Lalonde en 1963 (chanteur et animateur de télévision québécois) intitulée « C'est le temps des vacances » sur laquelle j'ai composé de nouvelles paroles pour mes élèves.

Bien sûr, les vacances ne sont pas encore là; il reste trois semaines d'école, mais comme ce projet demande beaucoup de préparation (surtout pour moi!), nous devons nous y prendre à l'avance pour qu'il soit prêt d'ici la fin de l'année scolaire.

Voici comment tu dois te préparer pour que je puisse insérer ta vidéo dans notre chorale :

1. Va sur le lien ci-dessous où tu trouveras le fichier de pratique, les paroles de la chanson et toutes les étapes à suivre pour participer comme choriste. C'est aussi partagé sur Mozaïk-Portail.

https://cspca-my.sharepoint.com/:f:/g/personal/helene_vachon_csp_qc_ca/Eu8QvqV_zQtOm54H7nbOFAM8xqE3uRHunsqmTj6fdwWn5g

2. Tu dois apprendre la chanson et la connaître assez bien afin de regarder droit dans la caméra quand tu l'interprètes (tu pourras quand même jeter un coup d'œil aux paroles en les plaçant le plus près possible de ta caméra).

3. Tu auras besoin de deux appareils :

- Sur le premier, tu feras jouer la chanson (le fichier de pratique). Cet appareil doit être muni d'une prise d'écouteurs. Par exemple, tu peux faire jouer la chanson sur ton ordinateur (ou ton portable) et y brancher tes écouteurs pour entendre dans tes oreilles la chanson que je t'aurai envoyée.
- L'autre appareil servira à enregistrer ta performance (à te filmer). Par exemple, un téléphone cellulaire ou une tablette.

4. Tu auras donc aussi besoin d'une paire d'écouteurs.

5. L'appareil utilisé pour te filmer doit être placé en mode paysage, donc, à l'horizontal.



6. Tu dois te placer de sorte que l'on voit bien ton visage, pas trop proche, mais pas trop loin non plus.

7. Comme notre chanson parle de vacances, pendant que tu chantes, tu peux avoir un accessoire ou un vêtement qui te fait penser aux vacances d'été. Par exemple, un ballon de plage, une serviette de plage, une pelle et un seau pour jouer dans le sable, porter les vêtements de ton équipe de soccer ou même ton vélo! Laisse aller ton originalité et ta créativité!

Le but est d'avoir du plaisir et de s'amuser en chantant!

*Attention ! Ça ne veut pas dire de faire n'importe quoi.
N'oublie pas que tu dois respecter les consignes
pour que ta vidéo soit utilisée dans le montage.*

En plus, pour tes amis et toi, cette vidéo fera un beau souvenir de ton année scolaire qui, avouons-le, n'aura pas été une année comme les autres!

P.S. : Chers parents, en envoyant la vidéo de votre enfant, vous acceptez la possibilité que le montage final soit partagé sur différentes plateformes par les élèves et/ou par leurs parents ou membres de l'équipe-école. Après le partage initial, je n'aurai plus le contrôle sur de futurs partages. Seul le prénom de votre enfant pourra être mentionné à la fin en guise de remerciements. Détails à venir en juin. N'hésitez pas à m'écrire pour toute autre information.

Étapes complètes à suivre pour les choristes

Étape 1

- Écoute la chanson.
- Prends le temps de bien lire le texte.
- Le refrain est très facile et n'est chanté qu'au début et à la fin.
- Écoute à nouveau la chanson et en même temps, suis les paroles sur ta feuille.
- Apprends la chanson couplet par couplet.
- Cela va peut-être te prendre 2-3 jours. Pas de stress! Il te reste 1 semaine complète pour faire le projet.



Étape 2

- Quand tu te sens prêt(e), installe-toi dans un endroit bien éclairé et silencieux.
- Branche tes écouteurs dans l'appareil qui joue le fichier de pratique.
- Place l'appareil qui servira à filmer à l'horizontal.
- Aie ton accessoire avec toi, si tu décides d'en utiliser un.

Étape 3

- En premier, démarre l'enregistrement pour te filmer.
- Démarre ensuite le fichier de pratique que je t'ai envoyé.
- Chante en même temps que la chanteuse. Sur ton enregistrement vidéo, nous n'entendrons donc pas sa voix, seulement la tienne.
- N'oublie pas de sourire et bouge au rythme de la musique! Pour t'aider, pense aux vacances et ce sera facile! Amuse-toi!

Étape 4

- Envoie-moi ton fichier vidéo identifié à ton nom et ton groupe à helene.vachon@csp.qc.ca par WeTransfer (c'est gratuit), en cliquant sur (ou en copiant) ce lien <https://wetransfer.com/> et ce, au plus tard le vendredi, 5 juin. Je ne pourrai plus accepter de vidéo après cette date.

J'ai hâte de te voir et de t'entendre. Bonne chance!

Bonne semaine!

Bonjour les élèves de 6^e année !!

J'espère que tu vas bien 😊 Voici plusieurs activités que je te propose de faire dans les prochaines journées si tu le souhaites. Il y a même plusieurs activités que tu pourras faire avec ta famille! J'espère que tu auras du plaisir à les faire 😊

Voici les activités par matière :

Français, langue d'enseignement :

La maison du hérisson



Anglais, langue seconde

Bingo to save energy !

Mathématique :

Enfuis-toi !



Science et technologie :

L'énergie qui nous simplifie la vie



Français, langue d'enseignement

La maison du hérisson¹



Consignes à l'élève



En cliquant sur le lien : <https://www.onf.ca/film/maison-du-herisson-la/>, tu découvriras

l'histoire d'un hérisson qui restera profondément attaché à sa maison malgré la méchanceté des autres habitants de la forêt.

- Tu dois écouter le début du récit. Fais une pause à 8min 30sec. Écris dans l'encadré ci-dessous tes prédictions sur la suite de l'histoire.



- À partir de l'activité « Schéma de récit », réponds aux questions pour identifier les étapes importantes de l'histoire.
- Compare tes réponses au corrigé.
- Réalise l'activité : « Traits de caractère des personnages et description de la maison ».

¹ Source : Activité proposée par les Services pédagogiques, Commission scolaire du Fer.



Complète de schéma de récit «La maison du hérisson»

3^e cycle



Étapes du récit	Inscrire seulement des mots-clés ou une courte phrase.
La situation initiale 1. Qui est le personnage principal ? 2. Où se passe l'histoire ? 3. À quel moment se passe l'histoire ? 4. Comment vit le personnage principal au début de l'histoire ?	1. 2. 3. 4.
L'élément déclencheur ou perturbateur Qu'est-ce qui vient changer la situation de départ ?	
Le déroulement ou péripéties Quelles sont les aventures des personnages au cours de l'histoire ? Il y en a plus d'une...	
Le dénouement et la situation finale 1. Quel évènement vient rétablir le calme dans la vie du personnage principal ? 2. Comment vit le personnage principal à la fin de l'histoire ?	1. 2.



Complète de schéma de récit «La maison du hérisson»

3^e cycle

Étapes du récit	Inscrire seulement des mots-clés ou des courtes phrases.
La situation initiale 1. Qui est le personnage principal ? 2. Où se passe l'histoire ? 3. À quel moment se passe l'histoire ? 4. Comment vit le personnage principal au début de l'histoire ?	1. Hervé le hérisson 2. forêt 3. dans la journée, toute la journée 4. Le hérisson est fier de sa maison.
L'élément déclencheur ou perturbateur Qu'est-ce qui vient changer la situation de départ?	Il refuse l'invitation de la renarde à dormir. Elle suit Hervé pour voir sa maison.
Le déroulement ou péripéties Quelles sont les aventures des personnages au cours de l'histoire ? Il y en a plus d'une...	- La renarde rencontre un loup, un ours et une laie. Ils vont tous à la poursuite du hérisson. - L'ours, la laie et le loup sont méchants, ils rient du hérisson et de sa maison. -Hervé explique pourquoi il aime sa maison. La renarde comprend et retourne chez elle.
Le dénouement et la situation finale 1. Quel évènement vient rétablir le calme dans la vie du personnage principal ? 2. Comment vit le personnage principal à la fin de l'histoire ?	1. Le loup, la laie et l'ours meurent : on dirait un mauvais sort. 2. Hervé est heureux et vit modestement dans sa maison.



Traits de caractère des personnages et description de la maison

Pour les questions 1-2-3, écris 3 traits de caractère.

1. Quels sont les traits de caractère de Hervé ?
2. Selon toi, quels sont les traits de caractère de la renarde ?
3. Selon toi, quels sont les traits de caractère des trois autres personnages ?
4. Hervé compare sa maison à «un doux paradis», nomme une autre comparaison.



1. Hervé

2. La renarde

3. Le loup, la laie et l'ours

4. Comparaison



Traits de caractère des personnages et description de la maison

Pour les questions 1-2-3, écris 3 traits de caractère.

1. Quels sont les traits de caractère de Hervé ? (*explicite*)
2. Selon toi, quels sont les traits de caractère de la renarde ? (*implicite*)
3. Selon toi, quels sont les traits de caractère des trois autres personnages ? (*implicite*)
4. Hervé compare sa maison à «un doux paradis», nomme une autre comparaison. (*explicite*)

1. Hervé

Travaillant, bon chasseur,
fier, heureux, poli, fidèle,
gourmand ...

2. La renarde

Accueillante, bonne
cuisinière, curieuse,
attentive, compréhensive...

3. Le loup, la laie et l'ours

Voleur, égoïste,
gourmand, moqueur,
méchant, chasseur ...

4. Comparaison

Douce liberté, palais
princier, voute boisée,
refuge douillet de
feuilles tapissées.

Anglais, langue seconde

Bingo to save the energy !²



Consignes à l'élève

How can you save energy? Voyons voir quelles actions tu peux poser tout au long de la semaine pour sauver de l'énergie! Voici les étapes à suivre pour se faire!

- Écoute la courte vidéo: [What is energy?](#) 
- Lis d'abord le livre numérique [Renewable energy is all around us!](#) Essaie de le lire à voix haute en prononçant bien chaque mot. Pour t'aider, clique sur le haut-parleur sous le livre. 
- Ensuite, pose une action chaque jour de la semaine pour arriver à compléter la grille bingo en annexe! Tu peux te servir d'un dictionnaire pour t'aider à bien comprendre tous les mots!
- Pour terminer, écris un court paragraphe en anglais pour décrire les actions que tu prends pour sauver l'eau. Quelques mots sont inscrits en annexe sous le bingo pour t'aider à écrire ton texte! Pour aller plus loin, discute en anglais du sujet avec ton enseignant(e), tes amis ou des membres de ta famille.

Grille bingo

On thursday , take a shower in less than three minutes.	On tuesday , use something electrical with renewable batteries.	On wednesday , make a cold recipe in order to eat without cooking.
Five days in the week, walk or ride a bike to go somewhere.	Bonus square! Have this one when you are done writing your text!	On friday , unplug the electrical things you are not using in the house.
On tuesday , read a book instead of watching TV or playing video games.	On thursday , water plants with a watering can instead of a hose (pipe).	On monday , turn off the lights when they are not necessary.

² Source : Activité proposée par Jade Cyr (Université Laval)

[illegible]

Mathématique

Enfuis-toi !



Consigne à l'élève

- Tu es rendu à la dernière étape du jeu d'évasion « Enfuis-toi ! ». Pour pouvoir sortir de la pièce, tu dois trouver les combinaisons de cinq nombres de chacun des cinq cadenas.
- Chaque combinaison correspond à l'ordre CROISSANT des nombres inscrits sous le cadenas.



Combinaisons :

1-

2-

3-

4-

5-

363 366, 336 636, 333 636, 336 363, 363 363

Enfuis-toi ! Solutionnaire

Combinaisons :

1- $\frac{1}{8}, \frac{2}{8}, \frac{4}{8}, \frac{6}{8}, \frac{7}{8}$

2- $\frac{3}{12}, \frac{2}{6}, \frac{1}{2}, \frac{2}{3}, \frac{3}{4}$

3- -50, -48, -29, 23, 42

4- $\frac{3}{15}, \frac{3}{12}, \frac{3}{11}, \frac{3}{5}, \frac{3}{2}$

5- 333 636, 336 363, 336 636, 363 363, 363

Science et technologie

L'énergie qui nous simplifie la vie



As-tu déjà pensé à toute l'énergie que tu consommes en une seule journée ? Chaque jour, tu utilises différentes formes d'énergie par exemple allumer la lumière dans ta chambre ou encore digérer ton repas.

Consignes à l'élève

- Consulte la section « Pour commencer » afin de distinguer les types d'énergie.
- Choisi 6 actions que tu effectues lors ta routine du matin et note les sur une feuille ou dans la section de la page suivante à cet effet.
- Pour chacune des 6 actions, identifie le type d'énergie utilisés. Attention parfois une même action peut impliquer plus d'un type d'énergie.

Pour commencer

La plupart des appareils que tu utilises dans ton quotidien fonctionne simplement en branchant l'appareil dans une prise électrique. Voici quelques types d'énergie :

- De l'**énergie électrique** pour les appareils qui sont branchés au mur comme un téléphone, une télévision, un réfrigérateur, etc.
- De l'**énergie thermique** pour les appareils qui fournissent de la chaleur comme un séchoir à cheveux, une ampoule, le four, etc.
- De l'**énergie chimique** pour la digestion de ta nourriture qui, elle, fournit de l'énergie à ton corps. La pile dans une lampe de poche, par exemple, c'est de l'énergie chimique.
- De l'**énergie lumineuse** dans une ampoule, la flamme d'une bougie ou la lumière du soleil qui t'éclaire.
- De l'**énergie rayonnante** lorsque tu mets ton dîner au four à micro-ondes.

Comme tu as pu le remarquer, parfois il y a plusieurs types d'énergie pour un seul objet. Par exemple une ampoule fonctionne à l'aide de l'énergie électrique qui est transformé en énergie lumineuse. Écoute [ce vidéo](#) qui résume bien les formes d'énergie.



À toi de jouer !

Nomme 6 actions que tu effectues lors de ta routine du matin. Puis, coche les cases des différents types d'énergie utilisés pour chacune de ces actions.

1. Ex: Allumer la lumière	4.
2.	5.
3.	6.

	Électrique	Thermique	Chimique	Lumineuse	Mécanique	Rayonnante
Action 1	X	X		X		
Action 2						
Action 3						
Action 4						
Action 5						
Action 6						

Pour aller plus loin

Exercices supplémentaires:

<https://www.envolee.com/temp/GP-PretSc5.pdf>



<https://www.envolee.com/temp/UPDTSc5.pdf>



La plupart des cliparts de ce document ont été pris sur FreePik.

< <https://www.freepik.com/home> >



Merci ! 😊

Sources pour les activités :

Français, langue d'enseignement

Source : Activité proposée par les Services pédagogiques, Commission scolaire du Fer.

Anglais, langue seconde

Source : Activité proposée par Jade Cyr (Université Laval)

Feuille d'étude- verbes en vrac!

* N'oublie pas d'écrire le pronom devant ta conjugaison

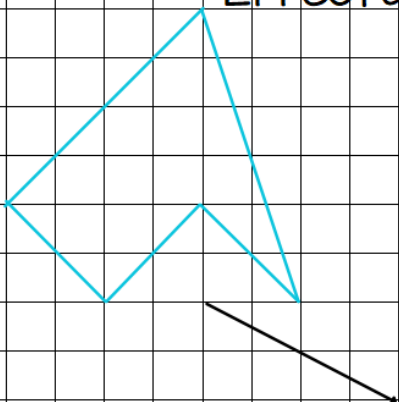
Verbes	Personne	Temps de conjugaison	Conjugaison
Envoyer	2 ^e p.s.	Impératif présent	
Nettoyer	3 ^e p.s.	Futur simple	
Vouloir	1 ^{ère} p.p.	Conditionnel présent	
Recevoir	1 ^{ère} p.p.	Impératif présent	
Céder	2 ^e p.p.	Passé composé	
Voir	2 ^e p.p.	Indicatif présent	
Projeter	1 ^{ère} p.p.	Passé composé	
Commencer	1 ^{ère} p.s.	Futur antérieur	
Tenir	1 ^{ère}	Indicatif présent	
Remettre	2 ^e p.s.	Plus-que-parfait	
Ouvrir	3 ^e p.p.	Passé simple	
Voir	3 ^e p.s.	Subjonctif présent	
Employer	2 ^e p.p.	Imparfait	
Reprendre	1 ^{ère} p.s.	Futur simple	
Revoir	3 ^e p.p.	Plus-que-parfait	
Prévoir	1 ^{ère} p.s.	Futur antérieur	
Valoir	m.pl	Participe passé	
Rendre	2 ^e p.p.	Conditionnel passé	
Vouloir	-	Participe présent	
Tenir	3 ^e p.p.	Passé simple	
aller	1 ^{ère} p.s.	Subjonctif présent	
Partir	2 ^e p.p.	Plus-que parfait	
Devoir	3 ^e p.p.	Conditionnel passé	
Aller	3 ^e p.s.	Passé composé	
Voir	-	Participe présent	
Avoir	1 ^{ère} p.s.	Subjonctif présent	

Nom : _____

La translation, les frises et le dallage

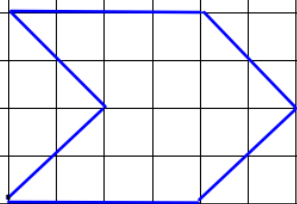
1

Effectue 3 translations de la forme ci-dessous.



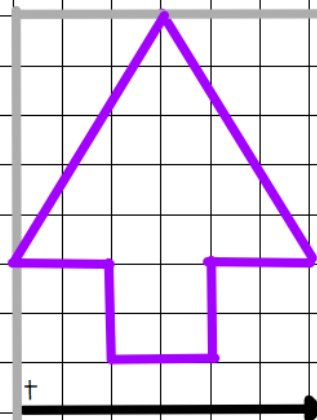
2

Effectue une translation de la forme donnée, puis ajoute 6 formes supplémentaires de manière à créer un dallage.



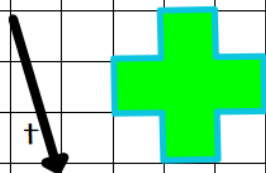
3

Effectue une translation de la forme donnée de manière à compléter la frise.



4

Effectue une translation de la forme donnée puis ajoute 4 formes supplémentaires de manière à créer un dallage.



Grammar

The Future With Going To

Before we start, you will need to revise the verb "to be" in the simple present

TO BE

AFFIRMATIVE FORM (FULL AND SHORT FORMS)					
I	You	He/She/It	We	You	They
am 'm	are 're	is 's	are 're		

NEGATIVE FORM (FULL AND SHORT FORMS)							
I	You	He	She	It	We	You	They
am not 'm not	are not 're not aren't	is not 's not isn't			are not 're not aren't		

INTERROGATIVE FORM							
Am	Are	Is			Are		
I?	you?	he?	she?	it?	we?	you?	they?

GOING TO

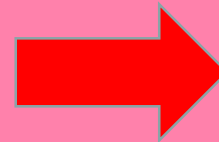
Going to is NOT a verb tense.

It is a special structure that English speakers use to talk about the the future.

It expresses an intention, a decision which has already been made.

You can also use going to to predict the future from present evidence

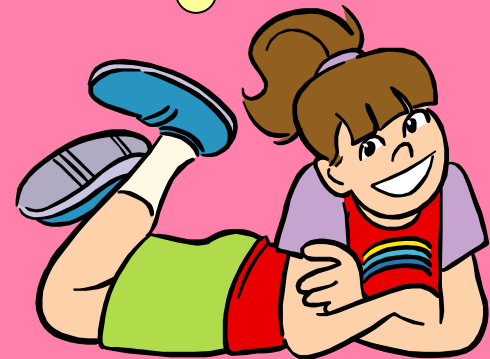
Ex: She is pregnant. She is going to have a baby.



I AM GOING TO : I HAVE DECIDED TO DO SOMETHING.



Today, I **am going to** drive my new motorcycle, then I **am going to** phone my best friend and finally I **am going to** read my favourite novel.



How to form the future with going to in an affirmative sentence (+)?

Subject + verb "to be" + going to + rest of sentence.

Ex:

I am going to the pool this afternoon.

You are going to the library on Tuesday.

He/She/It is going to dance tonight.

We are going to the restaurant tomorrow

They are going to the movie theatre on Sunday.

The contracted form

- You can also use the contracted form of the verb to build your sentence ex:

I'm going to the pool this afternoon.

You're going to the library on Tuesday.

He's going to dance tonight.

etc.

How to use "going to" in a negative sentence (-)?

- To use "going to" in a negative sentence, you need to add the negative particle "not" in the sentence.

Subject + verb to be + NOT + going to + rest of sentence.

Ex:

I am not going to the pool this afternoon.

You are not going to the library on Tuesday.

He/She/It is not going to dance tonight.

We are not going to the restaurant tomorrow.

They are not going to the movie theatre on Sunday.

How to use "going to" in an interrogative sentence (?)?

Invert the **subject** and the verb "**to be**"

Verb to be + **subject** + **going to** + **rest of sentence**?

Ex:

Are you **going to** **the library on Tuesday**?

Is he/she/it **going to** **dance tonight**?

Are we **going to** **the restaurant tomorrow**?

Are they **going to** **the movie theatre on Sunday**?

FUTURE with 'GOING TO'

- How do we form statements, questions and answers with 'going to'?
Study the grammar reference chart below.

Affirmative and Negative Statements with 'going to'

I You He / She / It We They	am are is are are	going to	travel.
		not going to	

Questions with 'going to'

Am Are Is Are Are	I you he / she / it we they	going to	travel?
-------------------------------	---	----------	---------

Affirmative ('Yes') answers with 'going to'

Yes,	I you he / she / it we they	am.
		are.
		is.
		are.
		are.

Negative ('No') answers with 'going to'

No,	I you he / she / it we they	am not.
		are not. (aren't).
		is not. (isn't).
		are not. (aren't).
		are not. (aren't).

Information Questions with 'going to'

*What When Where Why How **Who ... with	am are is are are	I you he / she / it we they	going to	travel?
--	-------------------------------	---	----------	---------

SEMAINE DU 1^{ER} JUIN

	Lundi 9h30	Mardi	Mercredi	Jeudi 9h30	Vendredi
8h30 À 10h	Capsule à regarder : Le trait d'union	10h00	Capsule à regarder : La translation/ les frises et le dallage		JOURNÉE PÉDAGOGIQUE
9h30 À 10h30 Enseignement sur Teams	-Écriture d'un texte LE DÉVELOPPEMENT		À faire Le texte « Le carton rouge » Cahier @ p. 80 à 83	La relation d'Euler Décimale p. 97 à 99	
13h15 À 14h15	Récupération p.80-81 dans Décimale		Retour en sous- groupes Heures: 9h45/ 10h45/ 13h15 J'enverrai l'heure du rendez-vous à chacun des élèves lundi	Récupération Les solides	
14h15 À 15h15	Récupération La mesure du temps			Capsule à regarder : Survol des unités 27 et 28	

Travaux à faire en lien avec les classes virtuelles

Travaux à faire de façon autonome (capsule en ligne)

Lundi

- Questionnaire-Les nombres entiers et le plan cartésien
***Dû pour le 29/05 URGENT
- Le mot pour l'album
***Dû pour le 27/05 URGENT
- Commencer la rédaction du développement
- Regarder la capsule sur le trait d'union

Mardi

- Cahier Décimale p.90 à 96

Mercredi

- Pour l'heure de ton R-V:
Lecture et Questions cahier @ p. 80 à 83
- Regarder la capsule sur la translation

Jeudi

- Cahier Décimale p. 97 à 99

Vendredi
(ou tout autre jour)

- Lecture Escale unités 28 et 29
- Questionnaire-Retour sur la semaine du 25 mai
- Rédaction de ton développement (2 ou 3 arguments)

- Le participe présent Cahier @ p. 137
- Le trait d'union Cahier@ p.96-97
- Traces d'étude
- Fiche sur la translation
- Lecture Escale unités 27-28 p. 112 à 117
- Fiches supplémentaires (facultatif)
dans Teams/Fichiers/Classe virtuelle/Exercices supplémentaires



Voir le document :

Bonification de la trousse pour plus de détails!

Trousse éducative du Ministère de l'éducation

6^e année

Semaine du 1^{er} juin 2020

Documents complémentaires

Des documents complémentaires sont disponibles pour chaque niveau et pour chaque matière.

N'oubliez pas d'aller les consulter.

Il s'agit de fiches à imprimer qui accompagnent chacune des activités.



Français

La maison du hérisson



Consignes à l'élève

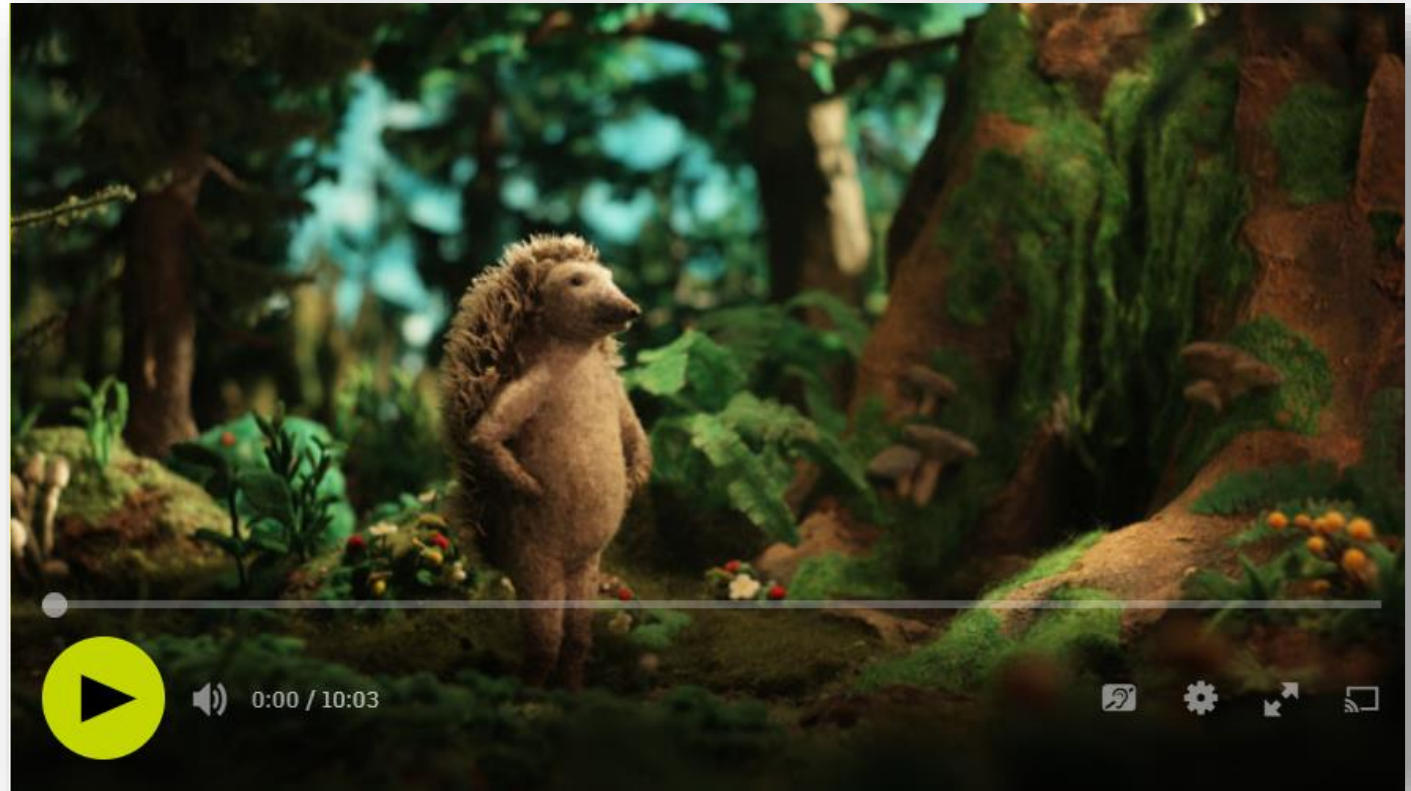
Tu découvriras l'histoire d'un hérisson qui restera profondément attaché à sa maison malgré la méchanceté des autres habitants de la forêt.



Tâche 1

- Écoute **le début** du récit.
- Fais **une pause** à 8min 30sec.
- Écris à l'écran ou sur une feuille tes prédictions sur la suite de l'histoire.

Mes prédictions sur la suite de l'histoire :



Clique sur l'image pour consulter l'histoire ou inscris le lien suivant : <<https://www.onf.ca/film/maison-du-herisson-la/>>

Tâche 2

- À partir de l'activité «**Schéma de récit**» présentée aux pages suivantes, réponds aux questions pour identifier les étapes importantes de l'histoire.
- Tu peux faire l'activité directement à l'ordinateur ou utiliser les fiches dans les **documents complémentaires**.
- Compare tes réponses au corrigé.



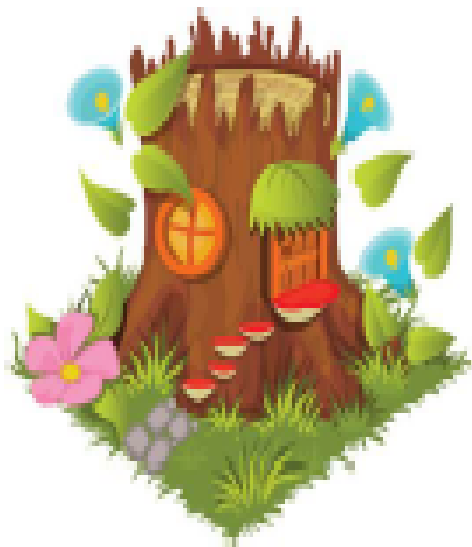
Complète de schéma de récit «La maison du hérisson»

3^e cycle

Étapes du récit	Inscrire seulement des mots-clés ou une courte phrase.
La situation initiale 1. Qui est le personnage principal ? 2. Où se passe l'histoire ? 3. À quel moment se passe l'histoire ? 4. Comment vit le personnage principal au début de l'histoire ?	1. 2. 3. 4.
L'élément déclencheur ou perturbateur Qu'est-ce qui vient changer la situation de départ ?	
Le déroulement ou péripéties Quelles sont les aventures des personnages au cours de l'histoire ? Il y en a plus d'une...	
Le dénouement et la situation finale 1. Quel événement vient rétablir le calme dans la vie du personnage principal ? 2. Comment vit le personnage principal à la fin de l'histoire ?	1. 2.



Services



Complète de schéma de récit «La maison du hérisson»

3^e cycle



Étapes du récit	Inscrire seulement des mots-clés ou une courte phrase.
La situation initiale 1. Qui est le personnage principal ? 2. Où se passe l'histoire ? 3. À quel moment se passe l'histoire ? 4. Comment vit le personnage principal au début de l'histoire ?	1. 2. 3. 4.
L'élément déclencheur ou perturbateur Qu'est-ce qui vient changer la situation de départ ?	Écris ici :

Le déroulement ou péripéties

Quelles sont les aventures des personnages au cours de l'histoire ?

Il y en a plus d'une...

Écris ici :

Le dénouement et la situation finale

1. Quel événement vient rétablir le calme dans la vie du personnage principal ?
2. Comment vit le personnage principal à la fin de l'histoire ?

1.

2.

Corrigé



Complète de schéma de récit «La maison du hérisson»

3^e cycle

Étapes du récit	Inscrire seulement des mots-clés ou des courtes phrases.
La situation initiale 1. Qui est le personnage principal ? 2. Où se passe l'histoire ? 3. À quel moment se passe l'histoire ? 4. Comment vit le personnage principal au début de l'histoire ?	1. Hervé le hérisson 2. forêt 3. dans la journée, toute la journée 4. Le hérisson est fier de sa maison.
L'élément déclencheur ou perturbateur Qu'est-ce qui vient changer la situation de départ?	Il refuse l'invitation de la renarde à dormir. Elle suit Hervé pour voir sa maison.
Le déroulement ou péripéties Quelles sont les aventures des personnages au cours de l'histoire ? Il y en a plus d'une...	- La renarde rencontre un loup, un ours et une laie. Ils vont tous à la poursuite du hérisson. - L'ours, la laie et le loup sont méchants, ils rient du hérisson et de sa maison. -Hervé explique pourquoi il aime sa maison. La renarde comprend et retourne chez elle.
Le dénouement et la situation finale 1. Quel évènement vient rétablir le calme dans la vie du personnage principal ? 2. Comment vit le personnage principal à la fin de l'histoire ?	1. Le loup, la laie et l'ours meurent : on dirait un mauvais sort. 2. Hervé est heureux et vit modestement dans sa maison.

Tâche 3

- Réalise l'activité : « **Traits de caractère des personnages et description de la maison** ».
- Tu peux faire l'activité directement à l'ordinateur ou utiliser les fiches dans les **documents complémentaires**.



Traits de caractère des personnages et description de la maison

Pour les questions 1-2-3, écris 3 traits de caractère.

1. Quels sont les traits de caractère de Hervé ?
2. Selon toi, quels sont les traits de caractère de la renarde ?
3. Selon toi, quels sont les traits de caractère des trois autres personnages ?
4. Hervé compare sa maison à « un doux paradis », nomme une autre comparaison.

1. Hervé	2. La renarde
3. Le loup, la laie et l'ours	4. Comparaison

Services éducatifs, CS du Fer, 2020



Traits de caractère des personnages et description de la maison

Pour les question 1-2-3, écris 3 traits de caractère.

1. Quels sont les traits de caractère de Hervé ?
2. Selon toi, quels sont les traits de caractère de la renarde ?
3. Selon toi, quels sont les traits de caractère des trois autres personnages ?
4. Hervé compare sa maison à «un doux paradis», nomme une autre comparaison.



1. Hervé

Écris ici :

2. La renarde

Écris ici :

3. Le loup, la laie et
l'ours

Écris ici :

4. Comparaison

Écris ici :

Corrigé



Traits de caractère des personnages et description de la maison

Pour les questions 1-2-3, écris 3 traits de caractère.

1. Quels sont les traits de caractère de Hervé ? (explicite)
2. Selon toi, quels sont les traits de caractère de la renarde ? (implicite)
3. Selon toi, quels sont les traits de caractère des trois autres personnages ? (implicite)
4. Hervé compare sa maison à «un doux paradis», nomme une autre comparaison. (explicite)

1. Hervé

Travaillant, bon chasseur,
fier, heureux, poli, fidèle,
gourmand ...

2. La renarde

Accueillante, bonne
cuisinière, curieuse,
attentive, compréhensive...

3. Le loup, la laie et l'ours

Voleur, égoïste,
gourmand, moqueur,
méchant, chasseur ...

4. Comparaison

Douce liberté, palais
princier, voute boisée,
refuge douillet de
feuilles tapissées.

Mathématique

Enfuis-toi!



Consignes à l'élève

- Tu es rendu à la dernière étape du jeu d'évasion « **Enfuis-toi!** ».
- Pour pouvoir sortir de la pièce, tu dois **trouver les combinaisons de cinq nombres** de chacun des cinq cadenas.
- Chaque combinaison correspond à **l'ordre CROISSANT** des nombres inscrits sous le cadenas.



Cadenas 1

Utilise ces fractions pour les déplacer et les placer en ordre croissant afin de découvrir la combinaison du cadenas.

$$\begin{array}{|c|} \hline 2 \\ \hline 8 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{|c|} \hline 1 \\ \hline 8 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{|c|} \hline 6 \\ \hline 8 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{|c|} \hline 4 \\ \hline 8 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{|c|} \hline 7 \\ \hline 8 \\ \hline \end{array}$$

Combinaison :



Cadenas 2

Utilise ces fractions pour les déplacer et les placer en ordre croissant afin de découvrir la combinaison du cadenas.

$$\begin{array}{|c|} \hline 2 \\ \hline 3 \\ \hline \end{array} \begin{array}{|c|} \hline 1 \\ \hline 2 \\ \hline \end{array} \begin{array}{|c|} \hline 3 \\ \hline 4 \\ \hline \end{array} \begin{array}{|c|} \hline 3 \\ \hline 12 \\ \hline \end{array} \begin{array}{|c|} \hline 2 \\ \hline 6 \\ \hline \end{array}$$

Combinaison :



Cadenas 3

Utilise ces nombres pour les déplacer et les placer en ordre croissant afin de découvrir la combinaison du cadenas.

-50 -29 23 -48 42



-50 -29 23 -48 42

Combinaison :

Cadenas 4

Utilise ces fractions pour les déplacer et les placer en ordre croissant afin de découvrir la combinaison du cadenas.

$$\frac{3}{15} \quad \frac{3}{2} \quad \frac{3}{11} \quad \frac{3}{5} \quad \frac{3}{12}$$

Combinaison :



Cadenas 5

Utilise ces nombres pour les déplacer et les placer en ordre croissant afin de découvrir la combinaison du cadenas.

363 366

333 636

363 363

336 636

336 363



363 366

333 636

363 363

336 636

336 363

Combinaison :

Corrigé

Combinaisons :

$$1- \frac{1}{8}, \frac{2}{8}, \frac{4}{8}, \frac{6}{8}, \frac{7}{8}$$

$$2- \frac{3}{12}, \frac{2}{6}, \frac{1}{2}, \frac{2}{3}, \frac{3}{4}$$

$$3- -50, -48, -29, 23, 42$$

$$4- \frac{3}{15}, \frac{3}{12}, \frac{3}{11}, \frac{3}{5}, \frac{3}{2}$$

$$5- 333\ 636, 336\ 363, 336\ 636, 363\ 363, 363\ 366$$

Science et technologie

L'énergie qui
nous simplifie
la vie



As-tu déjà pensé à toute
l'énergie que tu consommes
en une seule journée ?

Chaque jour, tu utilises
*différentes formes
d'énergie* par exemple
allumer la lumière dans ta
chambre ou encore digérer
ton repas.



Pour commencer...

La plupart des appareils que tu utilises dans ton quotidien fonctionne simplement en branchant l'appareil dans une prise électrique.

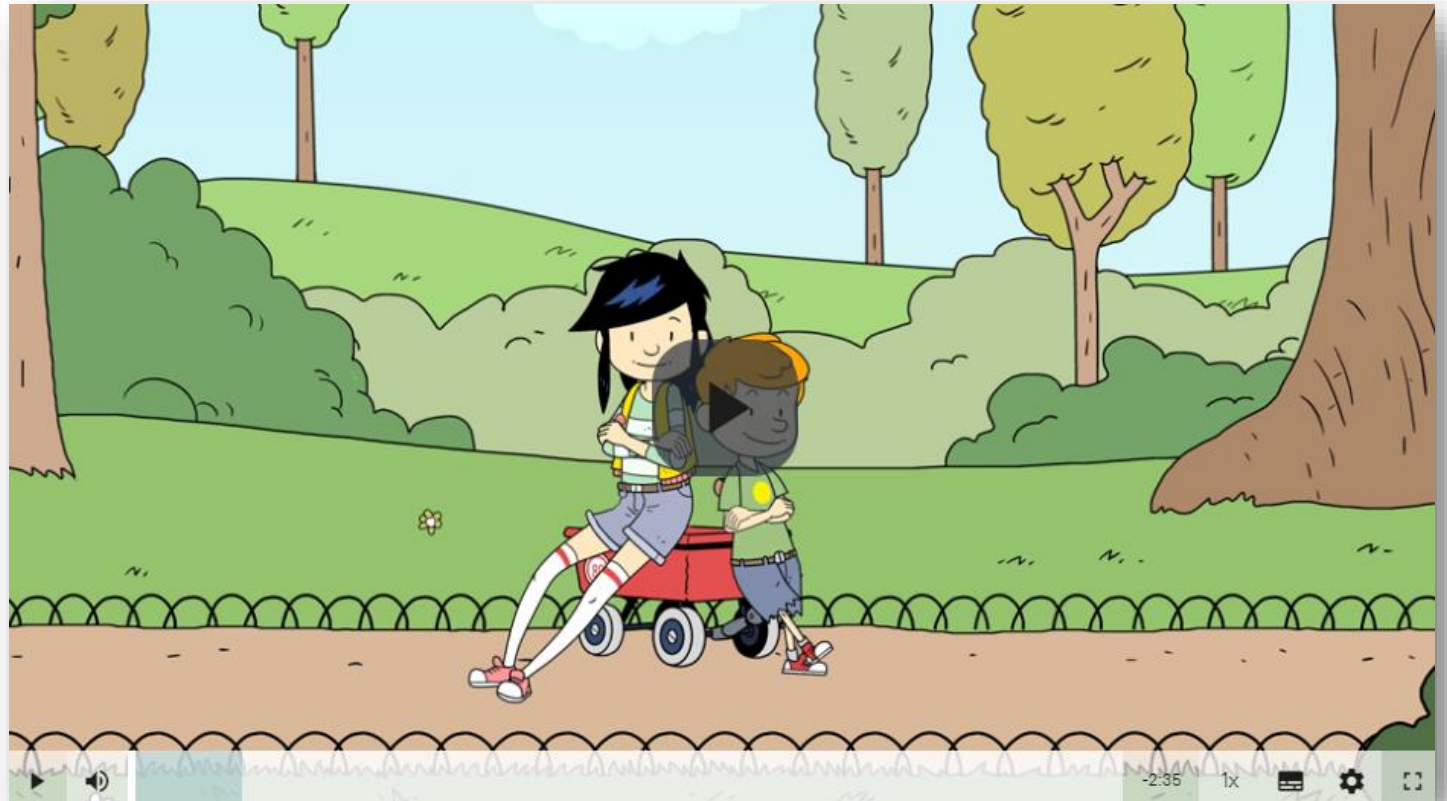
Voici quelques types d'énergie :

- De **l'énergie électrique** pour les appareils qui sont branchés au mur comme un téléphone, une télévision, un réfrigérateur, etc.
- De **l'énergie thermique** pour les appareils qui fournissent de la chaleur comme un séchoir à cheveux, une ampoule, le four, etc.
- De **l'énergie chimique** pour la digestion de ta nourriture qui, elle, fournit de l'énergie à ton corps. La pile dans une lampe de poche, par exemple, c'est de l'énergie chimique.
- De **l'énergie lumineuse** dans une ampoule, la flamme d'une bougie ou la lumière du soleil qui t'éclaire.
- De **l'énergie rayonnante** lorsque tu mets ton diner au four à microondes.

Comme tu as pu le remarquer, parfois il y a **plusieurs types d'énergie** pour un seul objet.

Par exemple une ampoule fonctionne à l'aide de l'énergie électrique qui est transformé en énergie lumineuse.

- Écoute cette vidéo qui résume bien les formes d'énergie.



Clique sur l'image pour consulter la vidéo ou inscris le lien suivant : <<https://www.onf.ca/film/maison-du-herisson-la/>>

Ta tâche

- Nomme 6 actions que tu effectues lors de ta routine du matin.
- Puis, coche les cases des différents types d'énergie utilisés pour chacun de ces actions.
- Attention parfois une même action peut impliquer plus d'un type d'énergie.
- Complète les tableaux de la page suivante.



Mes 6 actions

1. Ex. : Allumer la lumière	4.
2.	5.
3.	6.



Les types d'énergie utilisés

	Électrique	Thermique	Chimique	Lumineuse	Mécanique	Rayonnante
Action 1	X	X		X		
Action 2						
Action 3						
Action 4						
Action 5						
Action 6						

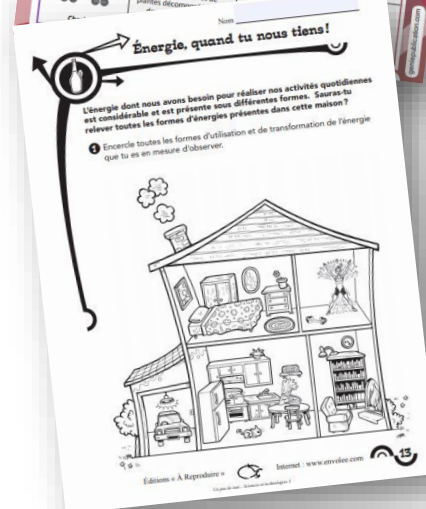
Pour aller plus loin...

Voici des exercices supplémentaires:

<https://www.envolee.com/temp/GP-PretSc5.pdf>

La Terre et l'espace
Les types d'énergie
Je t'explique...

Type d'énergie	Description	Ressource renouvelable ou non renouvelable ? Énergie polluante ou non ?
 Hydroélectricité	Barrage qui bloque un cours d'eau afin d'utiliser la force de l'eau pour produire de l'électricité.	L'eau est une ressource renouvelable. L'hydroélectricité est une énergie non polluante, car elle ne rejette pas de gaz à effet de serre dans l'atmosphère ou ne pollue pas au moment où l'on utilise l'électricité. L'utilisation de centrales électriques a tout de même certains impacts environnementaux : disparition de certaines espèces.
 Éolienne	Structure qui utilise le vent pour faire tourner ses hélices et produire de l'électricité.	Le vent est une ressource renouvelable. L'énergie éolienne est une énergie non polluante, car elle ne pollue pas l'atmosphère en produisant de l'électricité.
 Solaire	Panneaux qui utilisent la lumière du soleil pour la transformer en chaleur ou en électricité.	La chaleur du soleil est une ressource renouvelable. L'énergie solaire est une énergie non polluante, car elle produit peu de polluants.
 Pétrole	Déchets d'animaux et de plantes décomposés depuis des milliers d'années enfouis profondément dans le sol.	Le pétrole est une ressource non renouvelable. Le pétrole est une énergie polluante, car son utilisation produit des déchets et de la pollution atmosphérique.
 Déchets	Déchets d'ordures et de plantes décomposés.	Le pétrole est une ressource non renouvelable. Le pétrole est une énergie polluante, car son utilisation produit des déchets et de la pollution atmosphérique.



<https://www.envolee.com/temp/UPDTSc5.pdf>

La plupart des cliparts de ce document ont été pris sur FreePik.

< <https://www.freepik.com/home> >

