

# ***Débutant***

## **Défi 1 : Les déplacements**

### **Une course «top chrono»!**

- Tu dois déposer deux toutous ou deux jouets à environ quatre mètres de ta ligne de départ.
- Rapidement, va chercher un objet à la fois et ramène-le à la ligne de départ.
- Chronomètre ton temps pour chacun de tes déplacements

1.1 Déplace-toi comme un lézard



1.2 Déplace-toi comme un crabe



1.3 Déplace-toi en effectuant des pas chassés

1.4 Déplace-toi à la course

- Maintenant, essaie de battre ton propre temps.

## **Défi 2 : la manipulation**

- Lance un ballon ou un toutou dans les airs (au-dessus de ta tête) et essaie de le rattraper.
- Compte le nombre de fois que tu seras capable de l'attraper.



## **Défi 3 : équilibre**

- Avec la supervision de ton parent, tu peux essayer de marcher sur la « bordure du trottoir » sans perdre ton équilibre.
- Essaie d'améliorer ta distance parcourue chaque fois que tu le fais.



## **Défi 4 : La projection d'objets**

- Crée avec l'objet de ton choix une cible au sol.(Exemples : un bac, une serviette, un cerceau, un panier de linge...etc.)
- Place-toi à 1 ou 2 mètres
- Pratique ton lancer par en dessous.
- Pour lancer, tu peux utiliser une balle ou une paire de bas avec laquelle tu formeras une boule.
- Essaie d'atteindre la cible au sol le plus de fois possible.

## **Défi 5 : Amuse-toi avec ta famille**

- Jouer à « Jean dit »
- Exemple : « Jean dit » se tenir sur un pied...

## Intermédiaire

### Défi 1 : Les postures d'équilibre

**Crée une routine sous forme de spectacle pour ta famille.**

- Voici les éléments suggérés pour ta routine :
  - Cigogne
  - Chandelle sur le dos (avec ou sans les mains derrière le dos)
  - Arabesque
  - Position ventrale (position « push-up »)
  - Position dorsale
  - Pivoter sur deux pieds
  - La banane (Superman)
- Tu peux le faire sur une musique et y ajouter des éléments de danse entre chaque position.
- Essaie de tenir chaque position pendant 5 secondes.



### Défi 2 : Dribbler avec une main

- Pour chacune des positions, compte le nombre de dribbles que tu as réussi sans perdre le contrôle.
  - Dribbler debout sur place avec la main droite
  - Dribbler debout sur place avec la main gauche
  - Dribbler en position assise avec la main de ton choix
  - Dribbler en position à genou avec la main de ton choix
  - Dribbler en position couchée sur le dos avec la main ton choix



### Défi 3 : Les déplacements à l'aide d'objets

- Utilise soit ton vélo, ta trottinette, ta planche à roulettes ou tes patins à roues alignées et promène-toi!
- N'oublie pas de mettre ton casque !

### Défi 4 : Les sauts

- Avec une corde ou sans corde pratique des sauts différents
- Essaie de les enchaîner sans t'arrêter
- Exemples : le moulinet, le skieur, le saut simple, pointe-pointe, sur un pied, le bateau...
- Compte le nombre de sauts différents que tu es capable de faire.



### Défi 5 : Jongler en utilisant différents patrons avec un objet.

- Voici les objets que je te propose pour jongler: un foulard (tissu léger), un linge à vaisselle, une très grande débarbouillette, une couverture de bébé (en bambou) ou un morceau de tissu léger.
  - En ligne droite avec une seule main. L'autre main doit être derrière le dos.
  - En croisé en passant l'objet d'une main à l'autre.
- Compte le nombre de fois que tu seras capable d'attraper ton objet.



## Avancé

### Défi 1 : Équilibre/dissociation/coordination

#### Crée ton parcours extérieur

- Utilise ton imagination
- Idées pour ta création :
  - prends des branches pour sauter par-dessus
  - contourne des objets
  - marche sur des lignes
  - passe en dessous d'un objet sans l'accrocher
  - Si tu as un module de jeux, tu peux l'inclure dans ton parcours.
  - Tu peux te déplacer en sautant, en rampant, en courant, de reculons, de côté, en pas chassés et en pas croisés.

### Défi 2 : Dribbler avec les pieds

- Déplace-toi à travers des obstacles tout en gardant le contrôle de ton ballon.



### Défi 3 : La projection d'objets sans outil

#### Frapper un ballon vers une cible



- Exemples :
  - botter un ballon vers des quilles (des verres en plastiques peuvent remplacer les quilles)
  - botter un ballon dans un but
- Compte le nombre de fois que tu atteins ta cible.

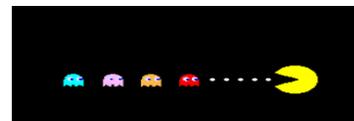
### Défi 4 : Déplacements

- Jogging de 5 à 10 minutes sans arrêt.
- Je te suggère d'y aller graduellement.

### Défi 5 : Amuse-toi en famille

#### Joue à Pac-Man

- Dessine de très longues lignes au sol avec de la craie
- Les lignes doivent se croiser
- Consignes du jeu :
  - Déterminer le Pac-Man (tague)
  - Tous les joueurs peuvent uniquement se déplacer sur les lignes au sol en marchant rapidement.
  - Si le Pac-Man te touche, tu deviens une roche (position accroupie).
  - Alors, le joueur qui a été touché bloque le chemin pour les autres joueurs.
  - Chaque partie aura une durée de 3 minutes.



## Semaine du 1er au 5 juin 2020

Lecture	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Feuille de consolidation : Fluidité</li> <li>• Un papillon pour Koralie</li> </ul>
Écriture	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le nombre : singulier ou pluriel (capsule et feuille d'activité)</li> <li>• Défi orthographe : le verbe aimer au présent</li> <li>• La dictée de Madame Andréanne (voir capsule vidéo) La poule aime chanter pour le grand loup. L'enfant donne à manger au petit mouton. La lapine a une petite queue <b>touffue</b>. *** les éléments en caractère gras peuvent être expliqués pendant la dictée *** <a href="http://seduc.csdecou.qc.ca/prim-fra/files/2015/05/3.-Liste-orthographique-1re.pdf">http://seduc.csdecou.qc.ca/prim-fra/files/2015/05/3.-Liste-orthographique-1re.pdf</a></li> </ul>
Oral	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La voiture</li> </ul>
Maths	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Les nombres pairs ou impairs (capsule vidéo)</li> <li>• Math et Matie pages : pp.34 à 37</li> <li>• Additionner des nombres à deux chiffres (capsule vidéo et feuille d'activité)</li> </ul>
Sciences	La dureté des roches
ECR	
Arts	
Éducation physique	Défis de la semaine
Anglais	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Relire/Revisionner l'histoire <i>The Very Hungry Caterpillar</i> : <a href="https://safeyoutube.net/w/Qj2G">https://safeyoutube.net/w/Qj2G</a></li> <li>2. Pratiquer les mots de vocabulaire (répéter les mots) : <a href="https://www.teacherspayteachers.com/Product/Very-Hungry-Caterpillar-Vocabulary-Cards-575965">https://www.teacherspayteachers.com/Product/Very-Hungry-Caterpillar-Vocabulary-Cards-575965</a></li> <li>3. Pratiquer les jours de la semaine avec l'exercice et ces affichettes: <a href="https://www.teacherspayteachers.com/Product/Very-Hungry-Caterpillar-Days-of-the-Week-3873732">https://www.teacherspayteachers.com/Product/Very-Hungry-Caterpillar-Days-of-the-Week-3873732</a></li> </ol>
Musique	Voir le document pour le projet <b><u>chorale virtuelle</u></b>

## Exercice de fluidité : lire et relire!

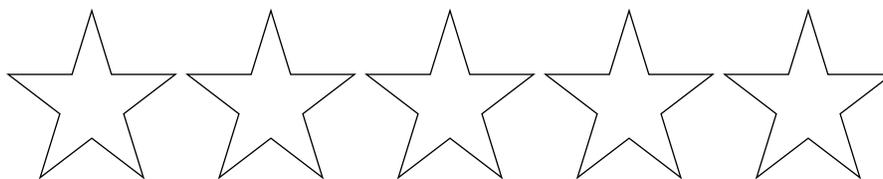
### La matinée de Jojo

Ce matin, Jojo se réveille avec le chant des oiseaux. Il se lève et prépare sa tartine au miel. Il enlève son pyjama et enfle son chandail, ses culottes et son pantalon. Il brosse ses dents et coiffe ses cheveux. Il fait ensuite ses exercices avec de la musique. C'est déjà l'heure de la collation! Jojo déguste des craquelins et des noix. Ensuite, il s'installe dans son hamac avec son livre préféré... Quelle belle vie!

**Où s'installe Jojo pour lire?**

**Quel est TON endroit préféré pour lire?**

**Est-ce que ta routine du matin ressemble à celle de Jojo?**



Tu peux noter dans chaque étoile le temps que tu as pris pour lire le texte. Tu pourras constater ton amélioration!

### Défi orthographe 3

Observe bien les mots suivants. Demande à quelqu'un de te les donner en dictée. Tu peux les écrire ou les épeler. Ensuite, colorie en vert ceux que tu as réussis du premier coup. Colorie en jaune ceux pour lesquels tu as eu besoin d'un petit coup de pouce. Finalement, colorie en rouge ceux que tu dois travailler encore.

j'aime

tu aimes

il aime

nous aimons

vous aimez

ils aiment

# Écriture



Complète les phrases suivantes :

1. J'aime aller

2. Tu aimes jouer

3. Nous aimons préparer

4. Ils aiment regarder

## Petits problèmes de mathématique

1. Emma a récolté des fraises. Il y en a 4 dizaines dans son panier. Elle en cueille 21 autres. Combien a-t-elle de fraises en tout?



2. Grégoire a 24 cartes Pokémon. Son ami en a 1 dizaine de plus que lui. Combien ont-ils de cartes Pokémon ensemble?



Addition de nombres

Suite de la capsule vidéo de madame Stéphanie

Trouve la somme des additions suivantes :

$26 + 32 =$

$35 + 52 =$

$42 + 24 =$

$41 + 35 =$

$61 + 27 =$

$40 + 43 =$

$20 + 53 =$

$35 + 52 =$

$73 + 11 =$

## Suite capsule singulier ou pluriel

### Feuille d'exercice

**Mets les mots suivants au pluriel**

**Exemple : le chaton → les chatons**

la fille \_\_\_\_\_ la rue \_\_\_\_\_

le chocolat \_\_\_\_\_ le coq \_\_\_\_\_

l'arbre \_\_\_\_\_ la soupe \_\_\_\_\_

une valise \_\_\_\_\_ un cahier \_\_\_\_\_

**Ajoute le bon déterminant (le, la ou les)**

\_\_\_\_\_ poussin      \_\_\_\_\_ jupe      \_\_\_\_\_ fraises

\_\_\_\_\_ jouets      \_\_\_\_\_ renards      \_\_\_\_\_ camion

\_\_\_\_\_ maman      \_\_\_\_\_ fête      \_\_\_\_\_ koala

**Mets un S pour singulier ou un P pour pluriel devant les mots**

\_\_\_\_\_ des élèves      \_\_\_\_\_ un sofa      \_\_\_\_\_ dix moutons

# La dictée de Madame Andréanne

|

|

|

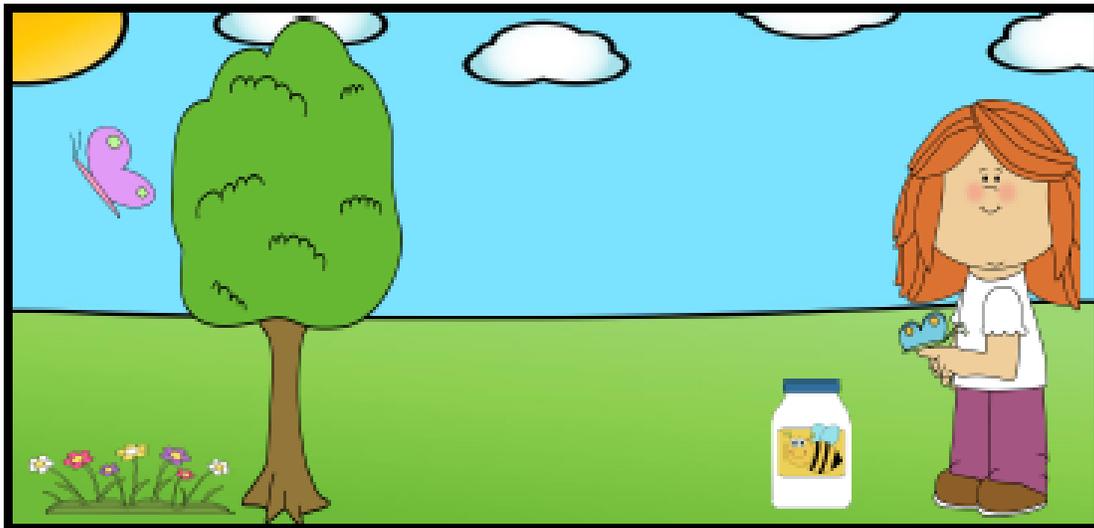
|

|

|

|

## Un papillon pour Koralie



C'est l'été. Le soleil brille dans le ciel. C'est une agréable journée.

Koralie est dehors. Elle veut attraper un papillon pour le regarder et voir ses belles couleurs. Mais, elle ne veut pas lui faire mal.

Alors, Koralie a une idée. Elle met du miel sur le bout de son doigt. Elle attend encore et encore.

Tout à coup, un papillon vient se poser sur le doigt de Koralie. Koralie retient son souffle. Elle ouvre grand ses yeux. Enfin, elle peut observer le papillon pendant qu'il goûte au miel sucré sur son doigt.



## Questions

Le parent lit les questions. L'enfant peut répondre par écrit ou à l'oral.

1. En quelle saison l'histoire se déroule-t-elle?

---

---

---

2. Pourquoi Koralie veut-elle attraper un papillon?

---

---

---

3. Quelle idée Koralie a-t-elle eue pour attirer un papillon?

---

---

---

4. Explique à l'oral ce que tu pourrais faire pour observer un papillon de près.

## LA VOITURE

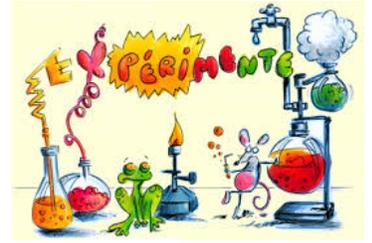
Dessine un chien brun dans la voiture. Il est assis en arrière. Colorie un pneu en rouge et l'autre pneu en bleu. Les cheveux du garçon sont bruns. Dessine un panneau d'arrêt devant la voiture. Ajoute quatre oiseaux dans le ciel. Colorie la voiture en orange.

## LA VOITURE



Prénom:

## Les expériences de Mme Laurence...



### Les types de roches

Cette semaine je te fais découvrir les différents types de roches selon leur dureté.

Lis d'abord cette petite capsule...



*Une roche est formée d'un assemblage de minéraux. Il existe trois grands types de roches : les roches magmatiques ou ignées, formées par le refroidissement du magma et de la lave, les roches sédimentaires, constituées de débris minéraux et organiques (argile, calcaire, craie) et les roches métamorphiques, formées à partir de d'autres roches à partir de la pression et de la chaleur.*

#### Dureté des roches

L'échelle de Mohs fut inventée en 1812 par le minéralogiste allemand Friedrich Mohs afin de mesurer la dureté des minéraux. Elle est basée sur dix minéraux facilement disponibles. Elle permet de classier rapidement des roches en les comparant avec d'autres minéraux dont la dureté est déjà connue. En observant cette échelle, peux-tu trouver...

Quelle roche a la plus faible dureté selon l'échelle de Mohs?

Quelle roche a la plus grande dureté selon l'échelle de Mohs?

Bon à savoir

- L'échelle de Mohs est graduée de 1 à 10.
- Le talc est l'une des roches les plus molles avec une valeur de 1 sur l'échelle de Mohs.
- La roche la plus dure est le diamant avec une valeur de 10 sur l'échelle de Mohs.

### Ce dont tu as besoin :

- plusieurs roches
- un de tes doigts 😊
- un clou
- un morceau de verre
- un sou noir ou un bout de gros fil de cuivre

### Expérimentation :

Cette expérience te permettra de classer les roches que tu as trouvées selon leur dureté.

- 1- Choisir une roche à tester.
- 2- Essayer de rayer la roche avec un ongle. Si la roche n'est pas rayée, passer à l'étape suivante.
- 3- Essayer de rayer la roche avec le cuivre. Si la roche n'est pas rayée, passer à l'étape suivante.
- 4- Essayer de rayer la roche avec le couteau ou le clou en acier. Si la roche n'est pas rayée, passer à l'étape suivante.
- 5- Essayer de rayer la plaque de verre avec la roche.
- 6- Utiliser l'échelle de dureté de Mohs pour classer vos roches selon leur dureté, de 1 (talc) à 10 (diamant).
- 7- Vérifier où se situe ta roche sur l'« échelle de Mohs » selon les tests que tu as fait.

IMPORTANT : Entre chaque test de rayure, assurez-vous d'essuyer l'endroit rayé de la roche. Il est important de ne pas confondre les débris de l'outil utilisé pour rayer (l'ongle, le cuivre ou le clou) et les débris de la roche.

La dureté des roches - Tableau des résultats				
	ongle 	sou 	clou 	verre
Roche 1				
Roche 2				
Roche 3				
Roche 4				
Roche 5				

# L'échelle de dureté de Mohs

Echelle de Mohs		
Dureté	Minéral	Test
1	Talc	Friable sous l'ongle
2	Gypse	Rayé par l'ongle
3	Calcite	Rayé par une pièce de monnaie
4	Fluorite	Facilement rayable avec un couteau
5	Apatite	Rayé au couteau
6	Orthose	Rayé avec une lime
7	Quartz	Raye une vitre
8	Topaze	Rayé par des outils au tungstène
9	Corindon	Rayé par le carbure de silicium
10	Diamant	Rayé par un autre diamant

Amusez-vous bien les géologues!



# The Very Hungry Caterpillar

1

## Days Of The Week Activity



Name \_\_\_\_\_

Sunday

Monday

Tuesday

Wednesday

Thursday

Friday

Saturday

# 1<sup>re</sup> ANNEE DU PRIMAIRE

## Semaine du 1<sup>er</sup> juin 2020

<a href="#"><u>Le loup qui voulait être un super-héros</u></a> .....	1
<a href="#"><u>Annexe 1 – La collection</u></a> .....	3
<a href="#"><u>Annexe 2 – Complète les encadrés</u></a> .....	4
<a href="#"><u>Annexe 3 – Coup de coeur</u></a> .....	5
<a href="#"><u>Butterfly bingo!</u></a> .....	6
<a href="#"><u>Annexe – Grille bingo à remplir!</u></a> .....	7
<a href="#"><u>Ton chiffre chanceux</u></a> .....	8
<a href="#"><u>Annexe – Feuille des résultats</u></a> .....	9
<a href="#"><u>Annexe – Pictogrammes à découper</u></a> .....	11
<a href="#"><u>Scénographe en herbe</u></a> .....	12
<a href="#"><u>Ma planète, j'en prends soin</u></a> .....	1

# Le loup qui voulait être un super-héros

Si tu ne connais pas encore l'auteure, Oriane Lallemand et l'illustratrice, Éléonore Thuillier, clique sur les liens suivants pour en apprendre davantage sur celles-ci.

<https://www.gautier-langureau.fr/auteur/oriane-lallemand>

<https://www.gautier-langureau.fr/auteur/eleonore-thuillier>

## Consignes à l'élève

Clique sur le [lien suivant](#) pour l'écoute de l'histoire:

Assure-toi de te mettre en mode plein écran afin de mieux voir le texte et mieux observer les illustrations;

Profite de cette occasion pour utiliser les stratégies suivantes: je m'arrête pour penser à ce que j'ai lu (écouté) et anticiper (prévoir) la suite du récit;

Après ton écoute, discute de ta lecture avec un membre de ta famille;

Reconnais-tu certains des personnages? Si oui, lesquels?

Fais le rappel de l'histoire (ce qui se passe au début, au milieu et à la fin);

Est-ce que Loup est vraiment un super-héros? Pourquoi?

Tu as sans doute remarqué que la suggestion du livre de cette semaine fait partie de la collection Loup publiée chez Auzou.

Une collection est constituée par un ensemble de livres d'un même éditeur qui ont des points communs. Parmi ceux-ci, on retrouve la présentation du livre (format, couleurs, pages de garde, etc.), la catégorie d'âge auquel s'adresse la collection, des personnages qui reviennent, etc.

Donc, une collection est une publication en série regroupant sous un même titre des documents ayant chacun leur propre titre.

Dans la collection Loup, on retrouve plusieurs titres.

## Exemples :

Le loup qui voulait changer de couleur, Oriane Lallemand, Auzou, 2009

Le loup qui s'aimait beaucoup trop, Oriane Lallemand, Auzou, 2010

Le loup qui cherchait une amoureuse, Oriane Lallemand, Auzou, 2012

Le loup qui n'aimait pas Noël, Oriane Lallemand, Auzou, 2013

Le loup qui fêtait son anniversaire, Oriane Lallemand, Auzou, 2014

Le loup qui avait peur de son ombre, Oriane Lallemand, Auzou, 2015

Le loup qui voulait être un super-héros, Oriane Lallemand, Auzou, 2016, etc.

# Le loup qui voulait être un super-héros (suite)

Maintenant, observe attentivement les pages de couverture et les pages de garde (voir l'annexe 1).

Tu as sans doute remarqué des ressemblances entre les trois livres de cette collection.

Je t'invite à noter tes premières observations (voir l'annexe 2).

Maintenant que tu connais mieux les trois albums, je t'invite à compléter la fiche de ton coup de cœur parmi les trois histoires de la collection Loup (voir l'annexe 3).

## Matériel requis

Un ordinateur ou un téléphone

Un crayon

Les annexes 1 à 3

## Informations à l'intention des parents

### À propos de l'activité

Votre enfant s'exercera à :

Écouter une histoire et utilisant les stratégies déjà apprises en classe;

Se rappeler les événements d'une histoire;

Discuter d'une lecture;

Regrouper des œuvres semblables (auteur, illustrateur, collection);

Constater des ressemblances entre des œuvres;

S'exprimer et communiquer à propos des œuvres lues, vues ou entendues;

Donner son opinion sur une œuvre lue, vue ou entendue.

Vous pourriez :

Aider votre enfant à se rappeler les différents événements de l'histoire;

Aider votre enfant en discutant des trois histoires;

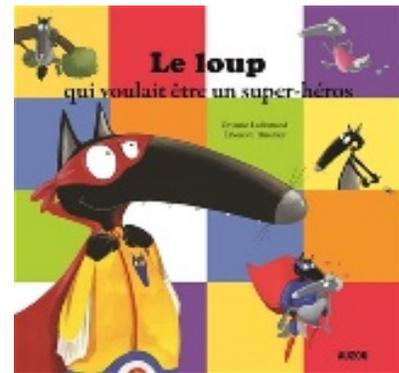
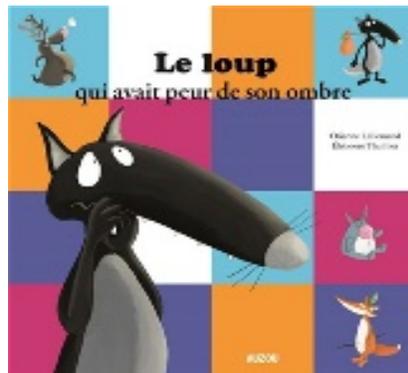
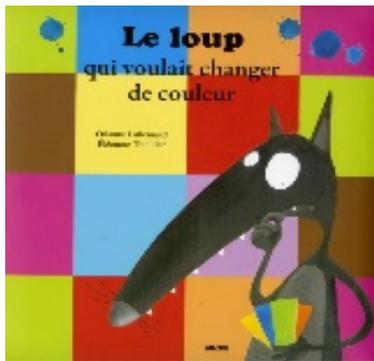
Aider votre enfant à compléter le tableau;

Suggérer à votre enfant de partager son coup de cœur avec une autre personne (grands-parents, frère, sœur, etc.).

## Annexe 1 – La collection

Voici les trois livres que tu as vus depuis les dernières semaines. Ils font partie de la même collection.  
Te souviens-tu de ces trois histoires?

Observe bien les trois couvertures.  
Que remarques-tu?



Observe maintenant les pages de garde de chacun de ces trois livres.  
Que remarques-tu?



## Annexe 2 – Complète les encadrés

Qui est le personnage principal de ces trois livres?

---

---

---

Petit défi :

Est-ce qu'il y a des personnages communs dans ces histoires?

Peux-tu en nommer quelques-uns?

---

---

---

Écris quelques ressemblances pour ces trois livres à partir de la 1<sup>ère</sup> page de couverture ou des pages de garde.

---

---

---

---

---

---

---

---



# Butterfly bingo!

## Consignes à l'élève

Get ready to draw a spectacular butterfly! Prépare-toi à dessiner un magnifique papillon!  
Écoute d'abord la chanson [Shapes and colour song!](#) Try to sing along!

Ouvre ensuite le livre numérique [Lets draw a butterfly](#). Lis-le en t'aidant du haut-parleur sous le livre pour entendre la voix et en répéter la prononciation.

Maintenant, c'est à ton tour de dessiner un papillon! Prépare une feuille blanche et tes crayons de couleur! Pour dessiner ton papillon, refais les étapes du livre numérique!

Complète chacune des étapes restantes dans le bingo en annexe pour enfin réussir l'activité! À quoi ressemble ton papillon? Il est sûrement très réussi! Affiche-le quelque part dans ta maison! Pour t'aider à mieux comprendre, quelques phrases à lire à voix haute accompagnent la grille en annexe.

Pour aller plus loin, quels autres animaux peux-tu dessiner avec des formes? Essaie avec des chats, des chiens, des poissons et des oiseaux: the sky is the limit!

## Matériel requis

Des crayons de couleur, dont un rouge, un vert, un jaune et un bleu

Une feuille de papier blanche pour dessiner

Une tablette ou un ordinateur pour accéder

À la chanson [Shapes and colour song](#)

Au livre numérique [Lets draw a butterfly](#)

La grille bingo est en annexe

## Information aux parents

### À propos de l'activité

Votre enfant s'exercera à :

Écouter une chanson au sujet des formes et des couleurs en anglais.

Dessiner un papillon en suivant les étapes dans un livre numérique en anglais.

Compléter la grille bingo en annexe!

Vous pourriez :

Écouter avec votre enfant la chanson en anglais.

Aider votre enfant à lire, comprendre et prononcer les passages dans le livre numérique et dans la grille bingo.

Prévoir une petite récompense pour encourager votre enfant à terminer la grille!

Source : Activité proposée par Jade Cyr (Université Laval)

## Annexe – Grille bingo à remplir!

<b>Draw</b> one circle for the head	<b>Draw</b> one shape green	<b>Draw</b> one shape yellow
<b>Draw</b> one shape blue	<b>Bonus square!</b> Finish the butterfly	<b>Draw</b> two triangles for the wings
<b>Draw</b> two eyes, two antennas and a smile!	<b>Draw</b> one oval for the body	<b>Draw</b> one shape red

Voici quelques phrases à lire à voix haute pour vous aider:



Those are **two red triangles** for the **wings**.



This is **one blue circle** for the **head**.



This is a **green square**, for the **bonus square**!



This is a **yellow oval** for the **body**.



This **blue head** has **two eyes**, **two antennas** and a **smile**!

# Ton chiffre chanceux

## Consignes à l'élève

Picco la coccinelle est convaincue que tous les enfants ont un chiffre chanceux. Pour trouver le tien, elle te propose de faire le test du dé.

Voici les étapes que tu dois suivre :

D'abord, détermine le nombre de résultats possibles lorsque tu lances un dé.

Ensuite, énumère ces résultats possibles sur la feuille des résultats.

Puis, effectue 20 lancers de dé en notant chaque fois le résultat obtenu dans le tableau de données sur la feuille de résultats.

Finalement, représente les données à l'aide d'un diagramme à pictogrammes. Ton chiffre chanceux sera celui où il y a la plus haute colonne de pictogrammes.



## Matériel requis

Un dé à 6 faces

La feuille de résultats qui se trouve à la page suivante ;

Les pictogrammes qui se trouvent à la dernière annexe ;

Une paire de ciseaux et un bâton de colle.

## Information aux parents

### À propos de l'activité

Votre enfant s'exercera à :

Dénombrer les résultats possibles d'une expérience aléatoire simple ;

Expérimenter une activité liée au hasard en utilisant le dé à 6 faces ;

Utiliser un tableau pour colliger les résultats d'une expérimentation ;

Représenter des données à l'aide d'un diagramme à pictogrammes et l'interpréter.

Vous pourriez :

Demander à votre enfant d'effectuer une prédiction et de la comparer au résultat obtenu.

Utiliser un dé à 4, 8 ou 12 faces (avec un dé virtuel, il est possible de modifier le nombre de faces). Plus il y a de faces, plus le diagramme à pictogramme sera complexe à construire.

Aider votre enfant à noter ses résultats dans le tableau des données après chaque lancer.

Aider votre enfant à découper les pictogrammes pour le diagramme.

Discuter avec votre enfant de l'équiprobabilité (obtenir un, deux, trois, quatre, cinq ou six sur un dé sont des évènements également probables).

Mathématique

## Annexe – Feuille des résultats

Combien de résultats différents peux-tu obtenir en lançant un dé ? \_\_\_\_\_

Écris tous les résultats possibles. \_\_\_\_\_

**Tableau de données**

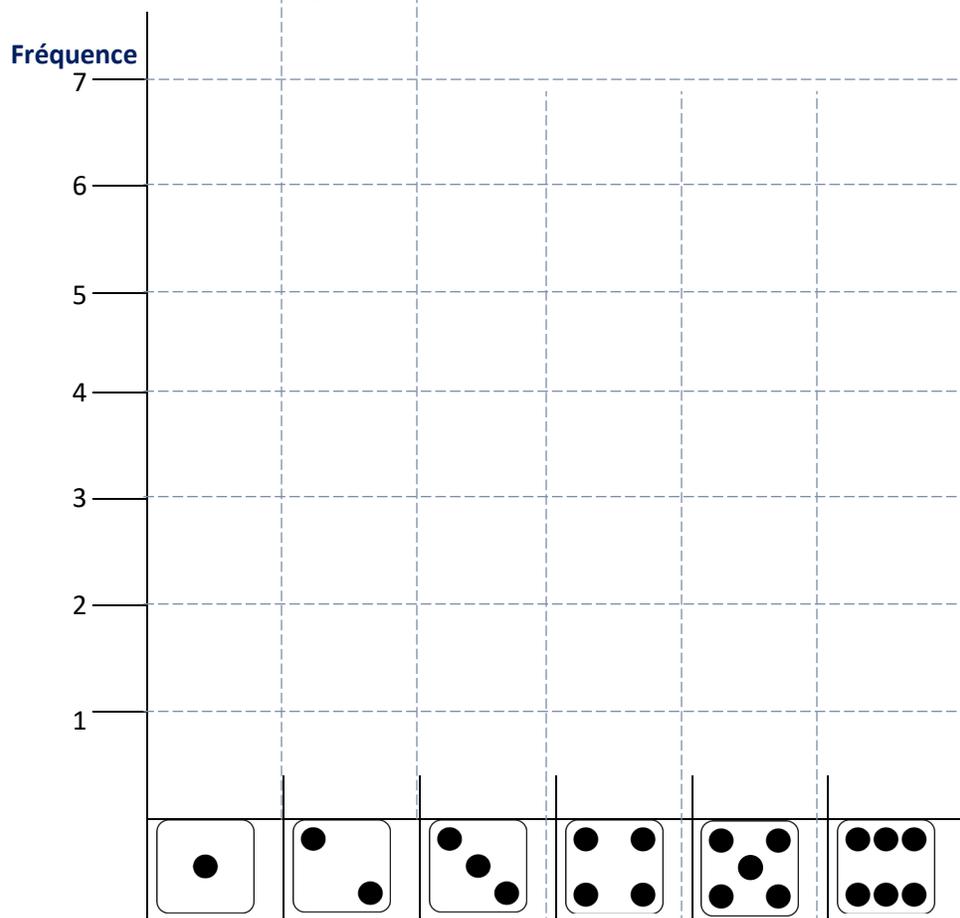
Lancé	Résultat
1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	
11	
12	
13	
14	
15	
16	
17	
18	

Savais-tu que la coccinelle est un porte-bonheur dans certaines cultures ?



19	
20	

Diagramme à pictogrammes : fréquence d'obtention des chiffres sur un dé



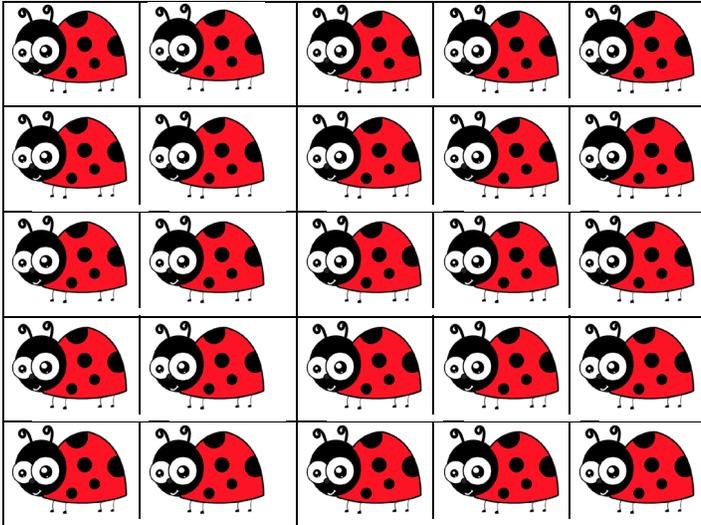
Quel est ton



chiffre chanceux ? \_\_\_\_\_

Résultats

## Annexe – Pictogrammes à découper



# Scénographe en herbe

## Consignes à l'élève

Fais ressortir le scénographe en toi en recréant un accessoire ou un costume de ton émission préférée!

Choisis un élément que tu as envie de reproduire dans ton émission préférée. Il peut s'agir d'un accessoire qui fait partie du costume d'un personnage ou d'un accessoire de l'histoire.

Observe-le bien: quelle est sa forme? Quelle est sa couleur? De quelle taille est-il?

Fais un croquis de ta création: à quoi est-ce que cela ressemblera? Y ajouteras-tu ta touche personnelle? Quels matériaux pourrais-tu utiliser pour y parvenir?

Utilise ta créativité: tu peux assembler plusieurs morceaux de carton, tu peux déchiqueter ou plier du papier, tu peux peindre tes constructions ou les recouvrir de papier ou de carton, tu peux les colorier... C'est toi l'artiste!

## Matériel requis

Ce que tu as à portée de main: rouleaux de papier hygiénique vide, boîtes de carton, morceaux de tissu, laine, corde, boutons, carton, peinture, crayons feutre, crayons de bois, gouache, ciseaux, colle, papier collant...

## Information aux parents

### À propos de l'activité

Votre enfant s'exercera à :

Exploiter des idées de création inspirées par une proposition

Réaliser des créations plastiques personnelles

Vous pourriez :

Participer à la recherche de matériaux et à la création avec votre enfant

Le questionner afin de l'aider à organiser son travail. Ex.: Quel matériel pourrais-tu utiliser pour réaliser cette partie de ton accessoire? Par quoi commenceras-tu?

Source : Activité proposée par Dominique Boivin, Commission scolaire de la Capitale

# Ma planète, j'en prends soin

## Consignes à l'élève

Avec un adulte, écoute la vidéo : [À quoi ça sert de trier ses déchets ?](#) du Professeur Gamberge.

Questionne-toi ensuite sur :

Est-ce que nos gestes ont un impact sur la nature et sur nos forêts ?

Quels comportements pouvons-nous changer pour éviter de gaspiller et/ou de surconsommer ?

## Matériel requis

YouTube : [À quoi ça sert de trier ses déchets?](#) Durée : 2 m 17

## Information aux parents

### À propos de l'activité

Votre enfant s'exercera à :

Prendre conscience que tous les êtres vivants ont des responsabilités envers la planète.

Comprendre les enjeux environnementaux tout comme Charlotte qui assume le recyclage à la maison sans comprendre l'impact positif de ces gestes.

Vous pourriez :

Aider votre enfant à identifier les actions que la famille peut faire pour développer des valeurs environnementales.

Amener votre enfant à réfléchir afin de nommer des gestes qu'il pourra faire à la maison et à l'école. (Recycler le verre, le papier, laver et réutiliser les contenants de yogourt, utiliser des sacs réutilisables, etc).

Source : Activité proposée par Hélène Jacques, de l'école du Domaine (Commission scolaire de la Capitale)





# Chorale virtuelle de l'école Paul-Émile-Borduas



**Bonjour les élèves!**

(Chers parents, je sollicite votre aide et votre permission pour ce projet.)

**Cette semaine, je te propose à nouveau d'embarquer dans un grand projet de fin d'année scolaire: chanter dans une chorale virtuelle!**

Une chorale virtuelle est formée d'un groupe de chanteurs qui interprètent une chanson chacun chez soi en se filmant. Les vidéos des participants sont ensuite assemblées sur une autre vidéo pour former une chorale qui chante en chœur.

*\* Pour cette activité, tu auras besoin d'outils technologiques. Demande l'aide d'un de tes parents, d'un grand frère ou d'une grande sœur.*

*Ce projet est la même activité ajoutée à la trousse pédagogique pour une 2e semaine.*

Voici ce que tu dois faire. Je te suggère d'apprendre une chanson popularisée par Pierre Lalonde en 1963 (chanteur et animateur de télévision québécois) intitulée « C'est le temps des vacances » sur laquelle j'ai composé de nouvelles paroles pour mes élèves.

Bien sûr, les vacances ne sont pas encore là; il reste trois semaines d'école, mais comme ce projet demande beaucoup de préparation (surtout pour moi!), nous devons nous y prendre à l'avance pour qu'il soit prêt d'ici la fin de l'année scolaire.

Voici comment tu dois te préparer pour que je puisse insérer ta vidéo dans notre chorale :

1. Va sur le lien ci-dessous où tu trouveras le fichier de pratique, les paroles de la chanson et toutes les étapes à suivre pour participer comme choriste. C'est aussi partagé sur Mozaïk-Portail.

[https://cspca-my.sharepoint.com/:f:/g/personal/helene\\_vachon\\_csp\\_qc\\_ca/Eu8QvqV\\_zQtOmS4HYnbOFAMBxqEiuRHunsprnTj6fdwWn5g](https://cspca-my.sharepoint.com/:f:/g/personal/helene_vachon_csp_qc_ca/Eu8QvqV_zQtOmS4HYnbOFAMBxqEiuRHunsprnTj6fdwWn5g)

2. Tu dois apprendre la chanson et la connaître assez bien afin de regarder droit dans la caméra quand tu l'interprètes (tu pourras quand même jeter un coup d'œil aux paroles en les plaçant le plus près possible de ta caméra).

3. Tu auras besoin de deux appareils :

- Sur le premier, tu feras jouer la chanson (le fichier de pratique). Cet appareil doit être muni d'une prise d'écouteurs. Par exemple, tu peux faire jouer la chanson sur ton ordinateur (ou ton portable) et y brancher tes écouteurs pour entendre dans tes oreilles la chanson que je t'aurai envoyée.
- L'autre appareil servira à enregistrer ta performance (à te filmer). Par exemple, un téléphone cellulaire ou une tablette.

4. Tu auras donc aussi besoin d'une paire d'écouteurs.

5. L'appareil utilisé pour te filmer doit être placé en mode paysage, donc, à l'horizontal.



6. Tu dois te placer de sorte que l'on voit bien ton visage, pas trop proche, mais pas trop loin non plus.

7. Comme notre chanson parle de vacances, pendant que tu chantes, tu peux avoir un accessoire ou un vêtement qui te fait penser aux vacances d'été. Par exemple, un ballon de plage, une serviette de plage, une pelle et un seau pour jouer dans le sable, porter les vêtements de ton équipe de soccer ou même ton vélo! Laisse aller ton originalité et ta créativité!

**Le but est d'avoir du plaisir et de s'amuser en chantant!**

*Attention ! Ça ne veut pas dire de faire n'importe quoi.  
N'oublie pas que tu dois respecter les consignes  
pour que ta vidéo soit utilisée dans le montage.*

**En plus, pour tes amis et toi, cette vidéo fera un beau souvenir de ton année scolaire qui, avouons-le, n'aura pas été une année comme les autres!**

P.S. : Chers parents, en envoyant la vidéo de votre enfant, vous acceptez la possibilité que le montage final soit partagé sur différentes plateformes par les élèves et/ou par leurs parents ou membres de l'équipe-école. Après le partage initial, je n'aurai plus le contrôle sur de futurs partages. Seul le prénom de votre enfant pourra être mentionné à la fin en guise de remerciements. Détails à venir en juin. N'hésitez pas à m'écrire pour toute autre information.

# Étapes complètes à suivre pour les choristes



## Étape 1

- Écoute la chanson.
- Prends le temps de bien lire le texte.
- Le refrain est très facile et n'est chanté qu'au début et à la fin.
- Écoute à nouveau la chanson et en même temps, suis les paroles sur ta feuille.
- Apprends la chanson couplet par couplet.
- Cela va peut-être te prendre 2-3 jours. Pas de stress! Il te reste 1 semaine complète pour faire le projet.

## Étape 2

- Quand tu te sens prêt(e), installe-toi dans un endroit bien éclairé et silencieux.
- Branche tes écouteurs dans l'appareil qui joue le fichier de pratique.
- Place l'appareil qui servira à filmer à l'horizontal.
- Aie ton accessoire avec toi, si tu décides d'en utiliser un.

## Étape 3

- En premier, démarre l'enregistrement pour te filmer.
- Démarre ensuite le fichier de pratique que je t'ai envoyé.
- Chante en même temps que la chanteuse. Sur ton enregistrement vidéo, nous n'entendrons donc pas sa voix, seulement la tienne.
- N'oublie pas de sourire et bouge au rythme de la musique! Pour t'aider, pense aux vacances et ce sera facile! Amuse-toi!

## Étape 4

- Envoie-moi ton fichier vidéo identifié à ton nom et ton groupe à [helene.vachon@csp.qc.ca](mailto:helene.vachon@csp.qc.ca) par WeTransfer (c'est gratuit), en cliquant sur (ou en copiant) ce lien <https://wetransfer.com/> et ce, au plus tard le vendredi, 5 juin. Je ne pourrai plus accepter de vidéo après cette date.

J'ai hâte de te voir et de t'entendre. Bonne chance!