

# Plan de travail semaine du 15 juin

## Français :

**Grammaire :** *Les classes de mots* (En route p.82-83) : Lire l'encadré (c'est de la révision) et répondre aux deux questions de la page.

Voici une capsule vidéo qui résume les classes de mots.

<https://www.youtube.com/watch?v=73de9VURdQ0>

**Lecture :** Cahier *En route* p.67 à 71 : *On a marché sur la lune* (lire le texte et répondre aux questions). **\*Lundi matin, il y aura un retour sur les stratégies de lecture.**

-Carnet de savoirs *En route* p. 72 à 75 *Mes stratégies de lecture* (Ces pages peuvent grandement aider votre enfant à réviser les stratégies à utiliser pour comprendre sa lecture, mais surtout pour se rappeler comment répondre aux questions (p.74-75)

**Écriture :** Dernier 5 à 7 de l'année scolaire alors ne lâchez pas vos efforts ! Le titre du 5 à 7 cette semaine : Raconte-moi ta fête de fin d'année de rêve ! Ton écriture doit respecter les consignes de présentation (nom, date, titre, double interligne...).

**\*Défi :** Nous impressionner avec des idées grandioses, farfelues, inimaginables, etc. (budget illimité ☺) !

**Encore une fois, nous offrirons une rétroaction à ceux qui nous envoient leur travail.**

## Mathématiques :

**Exercice :** *Révision de fin d'année* p.127 à 140 (sauf p.135,138 et 139) ces notions n'ont pas été vues, mais ils peuvent les essayer s'ils le veulent.

Voici un exercice interactif sur la révision en arithmétique :

[https://iplusinteractif.com/ai-primaire/withFeedback/5213\\_M3\\_R1\\_arithmetique\\_AR\\_V1/Activity/index.html](https://iplusinteractif.com/ai-primaire/withFeedback/5213_M3_R1_arithmetique_AR_V1/Activity/index.html)

## Étude :

- Tables de division de 1 à 10 (Le but n'est pas de tous les apprendre par cœur, mais bien qu'ils comprennent les liens entre les multiplications et les divisions (opération inverse), car c'est un premier contact avec cette notion. Aide-mémoire Matcha dernière page.
- 5 verbes à l'étude à réviser **au futur simple** dans votre « carnet de savoirs » p.41.

Univers social : Finir le cahier au rythme de votre enfant.

Sciences : *Un sorbet s'il-vous-plaît...*

Anglais:

1. Revise clothing items vocabulary on p.47 in New Adventures:  
<https://safeYouTube.net/w/CI8K>
2. Complete p.58-59-62.
3. Revise p.120

Musique : Voir document joint

**\*Les corrigés des exercices dans les cahiers d'apprentissage sont tous disponibles sur les plateformes électroniques, et ce, gratuitement.**

<https://www.iplusinteractif.com/books/311/663/10416/69397/244864> (mathématiques)

<https://mazonceec.com/mon-sac-decole-virtuel/primaire> (français)

\*Dans le bas de la page, la maison d'édition vous donne un code temporaire gratuit afin d'accéder au cahier.

<https://www.pearsonerpi.com/fr/apprendre-et-enseigner-ou-que-vous-soyez/je-suis-parent#3-annee>

(Univers social)

\*Descendre jusqu'à la section 3<sup>e</sup> année et cliquer sur « Aller à MaBiblio virtuelle », ensuite descendre jusqu'au cahier Escales 3.

**Bonne semaine !**

# Les sciences de Mme Laurence...



Un sorbet s'il-vous-plaît...  
Ou comment congeler sans congélateur!



## Salut à toi, cuisinier ou cuisinière scientifique!

Cette semaine, puisque nous avons parlé fusée dernièrement avec le décollage de la fusée Space X, je te propose une activité culinaire.

Tu te demandes quel est le lien avec **Space X**? Et bien je t'explique...

Lorsqu'une fusée décolle, une grande **quantité d'énergie** et de **chaleur** est libérée afin de lui permettre de s'envoler et d'atteindre rapidement plusieurs kilomètres à l'heure, comme vous l'avez vu dans le vidéo.

Pour éviter que tout prenne en feu, vue cette IMMENSE chaleur libérée, il doit y avoir des installations dans la fusée qui permettent un **transfert thermique**. Plus simplement, ce sont des endroits dans la fusée qui vont empêcher la chaleur d'aller n'importe où (isolants) et d'autres endroits qui attraperont cette chaleur et transmettront plutôt du froid.

Voici donc ce dont tu auras besoin pour effectuer un **transfert thermique** culinaire

### Ce dont tu as besoin :

- 1 tasse de jus (la saveur que tu as à la maison)
- 2 grands sacs de plastique refermables (style Ziploc)
- 1 moyen sac de plastique refermable (style Ziploc)
- 4 tasses de cubes de glace un peu concassée
- 4 cuillerées à soupe de sel

- Une paille
- Des mitaines (oui oui... tu verras qu'elles seront utiles!)

### Étapes de réalisation :



1- Dans le moyen sac de plastique refermable, verse la tasse de jus. Referme bien le sac, mais garde-toi un petit espace pour y glisser la paille et enlever le surplus d'air. Referme bien le sac ensuite.

2- Dans le grand sac de plastique, dépose les glaçons et saupoudre le sel



3- Insère le moyen sac de plastique contenant ton jus au centre de la glace du grand sac. Enlève encore le surplus d'air avec la paille et ferme bien le grand sac.

4- Insère à nouveau le tout dans un grand sac de plastique refermable pour éviter tout dégât éventuel!



5- Enfile maintenant tes mitaines et brasse et malaxe rapidement, mais délicatement le grand sac pendant environ 5 minutes.

6- Ressort finalement le moyen sac. En principe, le jus devrait avoir gelé. Si ce n'est pas le cas, recommence le processus pour quelques minutes supplémentaires.



7- Bravo! Tu peux déguster ta recette de transfert chimique.

### Que s'est-il passé?

Pour geler, le jus doit **perdre de la chaleur, de l'énergie**. Qu'est-ce qui lui a pris son énergie? La glace saupoudrée de sel!

Le sel fait fondre la glace **plus rapidement** et le passage de l'état solide à l'état liquide nécessite de l'énergie. Tu devines la suite?...

L'énergie dont la glace a besoin, elle provient de ton jus. Oui, oui! En perdant son énergie pour la transmettre à la glace qui, elle, en a besoin, ton jus a refroidi et est devenu solide. C'est ça le **transfert thermique**. C'est une matière qui transfère son énergie à une autre, exactement comme au décollage de la fusée SpaceX.



Si tu n'avais pas mis de **sel**, cela aurait pris beaucoup plus de temps pour congeler ton jus et tu aurais même probablement dû ajouter de la glace.



Voilà, tu peux maintenant savourer ta recette et te vanter à tout le monde que, TOI, tu connais le truc pour congeler sans congélateur!

# 3<sup>e</sup> ANNEE DU PRIMAIRE

## Semaine du 15 juin 2020

Les yeux noirs .....	1
Annexe 1– Les yeux noirs.....	2
Annexe 2– Les yeux noirs.....	3
Annexe 3– Les yeux noirs.....	4
Tongue twisters! .....	5
Annexe – Tongue twisters! .....	7
Des carrés Rice Krispies.....	8
Annexe 1 – Solutionnaire.....	9
Le ciel va-t-il nous tomber sur la tête ? .....	10
Annexe 1 – Les types de nuages.....	11
Annexe 2 – Suite Les types de nuages.....	12
Annexe 3 – Solutions les types de nuages.....	13
Coucher de soleil.....	14
Annexe 1 – Préparation pour le coucher de soleil.....	15
Annexe 2 – Exemples de coucher de soleil.....	16
Annexe 3 – Lexique du vocabulaires plastique .....	17
Un tour de Montréal.....	18
Annexe – Un tour de Montréal .....	19

# Les yeux noirs

## Consigne à l'élève

La veille de son anniversaire, Mathieu un jeune garçon curieux cherchera des indices tel un détective pour trouver son cadeau. Ses quatre sens seront mis à contribution.

- Écoute le court métrage en cliquant sur le lien ci-dessous
- À partir de la feuille «Schéma de récit», réponds aux questions pour identifier les étapes importantes de l'histoire.
- Compare tes réponses au corrigé.
- Activité : Je m'amuse en braille

## Matériel requis

- Lien web : [https://www.onf.ca/film/yeux\\_noirs/](https://www.onf.ca/film/yeux_noirs/)
- Feuille et crayon

## Information aux parents

### À propos de l'activité

Votre enfant s'exercera à :

- Comprendre un récit.
- Identifier les éléments importants d'une histoire
- Écrire des mots en braille.

Vous pourriez :

- Poser des questions au sujet des 5 sens. (ex : Comment Mathieu peut voir avec ses mains ? Pourquoi marche-t-il avec une canne ?)
- Les yeux fermés ou bandés : faire découvrir un objet ou un endroit à l'aide des autres sens ; marcher avec une «canne» ; prendre un repas...

Crédits : Activité proposée par les Services éducatifs, Commission scolaire du Fer

# Annexe 1 – Les yeux noirs



[https://www.onf.ca/film/yeux\\_noirs/](https://www.onf.ca/film/yeux_noirs/)

Complète de schéma de récit «Les yeux noirs»

2<sup>e</sup> cycle



Étapes du récit	Inscrire seulement des mots-clés ou des courtes phrases.
<p><b>Début</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Quels sont les personnages de <u>l'histoire</u> ?</li> <li>2. Où se passe l'histoire ?</li> <li>3. À quel moment se passe l'histoire ?</li> <li>4. Qu'est-ce qui se passe au début de <u>l'histoire</u> ?</li> </ol>	
<p><b>Milieu</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Quel est le problème du personnage principal ?</li> <li>2. Quelles sont tentatives réalisées pour <u>atteindre</u> son but ? Et indices donnés <u>par</u> le père.</li> </ol>	
<p><b>Fin</b></p> <p>Comment l'histoire se termine ?</p>	

## Annexe 2 – Les yeux noirs



[https://www.onf.ca/film/yeux\\_noirs/](https://www.onf.ca/film/yeux_noirs/)

Complète de schéma de récit «Les yeux noirs»

2<sup>e</sup> cycle



Étapes du récit	Inscrire seulement des mots-clés ou des courtes phrases.
<p><b>Début</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Quels sont les personnages de <u>l'histoire</u> ?</li> <li>2. Où se passe l'histoire ?</li> <li>3. À quel moment se passe l'histoire ?</li> <li>4. Qu'est-ce qui se passe au début de <u>l'histoire</u> ?</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Mathieu, ses parents</li> <li>2. maison ou dans sa chambre (lit)</li> <li>3. la veille de la fête, le vendredi matin, 7h03</li> <li>4. Mathieu a mal dormi, car il se questionne sur son cadeau de fête.</li> </ol>
<p><b>Milieu</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Quel est le problème du personnage principal ?</li> <li>2. Quelles sont tentatives réalisées pour <u>atteindre</u> son but ? Et indices donnés <u>par</u> le père.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Les parents de Mathieu ne veulent pas lui dire quel est son cadeau.</li> <li>2. <ul style="list-style-type: none"> <li>- Il demande des indices en échange d'un secret. Indice : quelque chose qu'il veut depuis longtemps.</li> <li>- Il montre un chemin « secret » à son père pour aller à l'école. Indice : quelque chose de doux.</li> <li>- Le soir, il fouille la maison et demande un dernier indice. Indice : quelque chose de chaud.</li> </ul> </li> </ol>
<p><b>Fin</b></p> <p>Comment l'histoire se termine ?</p>	<p>Le matin de sa fête, il croit avoir trouvé son cadeau : un animal de compagnie.</p> <p>Ses parents l'amènent à la campagne pour qu'il choisisse son chiot. Il est content ! C'est le plus beau !</p>



# Tongue twisters!

## Consignes à l'élève

Time to twist your tongues with tongue twisters! C'est le temps des virelangues en anglais, un défi à la fois pour la prononciation et un peu l'intelligence... car il faut bien les comprendre, ces virelangues!

- En parlant d'intelligence, commence par visionner le court documentaire [Incredibly clever creatures](#) de Nat Geo Kids. Es-tu surpris de l'intelligence que peuvent démontrer ces surprenantes créatures? Mémorise leurs noms en anglais, car ils te seront utiles pour la suite! Sens-toi libre, aussi, d'explorer le restant des épisodes de la série Awsome-8!
- Passons maintenant aux choses sérieuses: clique sur le lien vers le jeu de Starfalls [Tongue twisters!](#). Trois étapes à suivre pour réussir l'exercice:
  - (1) écouter chaque virelangue en cliquant sur l'oreille;
  - (2) répéter au complet cinq fois... et de plus en plus vite!
  - (3) Réciter par cœur sans regarder... et avec la bonne prononciation!
- Puis, parlons-en des "tongue twisters"! Rendez-vous pour l'activité en annexe où pas moins de huit nouvelles virelangues t'attendent... Certainement, tu sauras reconnaître au moins quelques mots dans les phrases.
- Pour aller plus loin, tu peux t'amuser à réciter ces phrases à ton enseignant(e) ou à des membres de ta famille, voire même à en inventer toi-même!

## Matériel requis

- Un ordinateur ou une tablette pour avoir accès:
  - Au court documentaire [Incredibly clever creatures](#);
  - Au jeu de Starfalls [Tongue twisters!](#) Le reste de phrases à réciter se trouvent en annexe!

## Information aux parents

### À propos de l'activité

Votre enfant s'exercera à :

- Visionner un court documentaire de Nat Geo Kids;
- Écouter et réciter des virelangues en anglais;
- Lire et prononcer plus de virelangues en anglais, voire même en inventer!

Vous pourriez :

- Prendre connaissance du documentaire [Incredibly clever creatures](#) que votre enfant a à écouter;
- Découvrir avec lui les virelangues proposées par le jeu [Tongue twisters!](#)

- Le guider dans la lecture, la compréhension et la prononciation des virelangues en annexe!

## Annexe – Tongue twisters!

Repeat each of the following eight sentences five times, each time a bit faster! Répète chacune des phrases suivantes cinq fois et un peu plus rapidement chaque fois! Es-tu en mesure de reconnaître certains des mots dans les phrases?

Oliver had an operation in October, and Oscar gave him an **octopus**.

Charlie the **chimpanzee** eats chips and cheese and chats to a chicken eating chocolate.

My aunt Ann fans **ants**.

A roving **raven** on the roofing, raving.

Paula perched her **parrot** on the pretty plastic plant.

Silly **squirrels** scattered seeds.

Pete's pa pete poked to the pea patch to pick a peck of peas for the poor pink **pig** in the pine hole **pig**-pen.

Diving **dolphin** dives so deep.

Si tu souhaites créer tes propres virelangues, il suffit de choisir un mot et d'en trouver plains d'autres avec une sonorité similaire. Voici quelques idées de mots pour commencer tes "tongue-twisters":

Colonel    Pinguin    Sixth    Ladybug    Anemone    rural    beagel    tricky

# Des carrés Rice Krispies

## Consignes à l'élève

- Est-ce qu'il y a assez d'ingrédients pour faire une demi-recette ?
- Trouve si c'est Mathilde ou Maélie qui a raison.
- Calcule la quantité d'ingrédients nécessaires pour la fête de fin d'année.
  
- Maélie se rend chez sa tante Valérie pour jouer avec sa cousine Mathilde. Valérie la mère de Mathilde, leur propose de faire des carrés à la guimauve. Voici les ingrédients :
  - 6 tasses de céréales et 40 guimauves.
  - Maélie mesure les céréales pendant que Mathilde fait fondre les guimauves.
  - La recette donne 24 carrés.
  - Valérie constate qu'il reste encore 4 tasses de céréales dans la boîte.
  - "Peut-être que nous pouvons faire une demi-recette ?" dit Valérie.
  - Mathilde croit que c'est possible. Alors que Maélie ne partage pas son opinion, car il ne reste que 15 guimauves.

En dégustant les carrés, Mathilde pense à la fête de fin d'année qui aura lieu à l'école. Elle aimerait apporter ces friandises aux amis de sa classe qui sont 24. "Si on en faisait pour que chacun mange 3 carrés", dit Mathilde à sa mère. Aide-la à trouver combien d'ingrédients il faudra pour faire la recette.

## Matériel requis

- Aucun

## Information aux parents

### À propos de l'activité

Votre enfant s'exercera à :

- Visualiser et comprendre le concept  $\frac{1}{2}$ .
- Additionner ou multiplier en fonction de son raisonnement mathématique.
- Comprendre ce que veut dire tripler une recette.

Vous pourriez :

- Lui demander de doubler une recette ou de la réduire de moitié.

# Annexe 1 – Solutionnaire

## Vérifions pour la quantité de céréales

Plusieurs démarches sont possibles pour trouver le nombre de tasses de céréales.  
Certains enfants vont dessiner 6 tasses et vont les séparer en deux.  
D'autres savent que la moitié de 6 = 3 tasses

Comme il reste 4 tasses, il y a assez de céréales.

## Vérifions pour la quantité de guimauves.

$15 + 15 = 30$  donc 15 n'est pas la moitié de 40. Nous n'avons pas assez de guimauves.

Certains enfants savent que la moitié de 40 c'est 20. En pensant, que la moitié de 4 c'est 2, il faut juste ajouter des zéros aux deux nombres.

Réponse : Nous manquons de guimauves pour faire la moitié de la recette. C'est Maélie qui a raison.

Pour la fête de fin d'année, une recette donne un rendement de 24 carrés. Mathilde veut que chaque élève de sa classe reçoive 3 morceaux. Il faut tripler la recette.

Réponse :  $6 \text{ tasses} \times 3 = 12 \text{ tasses de céréales}$  et  $40 \times 3$  ou  $40 + 40 + 40 = 120$  guimauves.

# Le ciel va-t-il nous tomber sur la tête ?

## Consigne à l'élève

- Consulte l'annexe « Les types de nuages » afin de faire des liens entre les conditions météorologiques et les types de nuages présents dans le ciel.
- Réponds aux questions demandées dans l'annexe en lien avec les types de nuages et le cycle de l'eau.

## Matériel requis

- Aucun

## Information aux parents

### À propos de l'activité

Votre enfant s'exercera à :

- Faire des liens entre les conditions météorologiques et types de nuages présents dans le ciel.
- Reconnaître les systèmes météorologiques en lien avec le climat

Vous pourriez :

- Lui faire nommer les types nuages présents dans le ciel.
- Lui faire prédire les conditions météorologiques selon les nuages présents dans le ciel.

Crédits : Activité proposée par (nom de l'enseignant/école/commission scolaire) – facultatif

# Annexe 1 – Les types de nuages

Les nuages sont composés majoritairement de vapeur d'eau. En tout temps et davantage lorsqu'il fait chaud, l'eau des lacs, des rivières et des fleuves s'évapore. De minuscules gouttes d'eau montent vers le ciel et s'accumulent pour devenir des nuages.

Donc, une journée qu'il fait très chaud et ensoleillée, il y a une grande quantité de vapeur d'eau, provenant des cours d'eau qui monte vers le ciel (évaporation) et qui se condense en gouttelettes d'eau, formant ainsi des nuages. On appelle ses gros nuages des cumulonimbus. Ils ressemblent à de la barbe à papa, mais ils annoncent, entre autres, de gros orages.

			
<a href="#">Source</a>	<a href="#">Source</a>	<a href="#">Source</a>	<a href="#">Source</a>
<p><b>Cumulus</b></p> <p>Nuage blanc éclatant associé au beau temps</p>	<p><b>Cirrus</b></p> <p>Sous forme de filaments blancs ces nuages sont composés de cristaux de glace. Associé aux beaux temps</p>	<p><b>Cumulonimbus</b></p> <p>Gros nuages très épais souvent en forme d'enclume. Souvent reliés à des orages, fortes averses de pluie ou de grésil.</p>	<p><b>Stratocumulus</b></p> <p>Nuages non fibreux, en forme de rouleaux, ne cachant pas complètement le soleil. Apparaît souvent après un refroidissement de température et annonce de faibles précipitations.</p>

## Questions :

A) Comment se nomme le type de nuage annonçant du mauvais temps ? \_\_\_\_\_

B) D'où proviennent ces nuages ?

\_\_\_\_\_

C) De quoi sont-ils composés ?

\_\_\_\_\_

## Annexe 2 – Suite Les types de nuages

### Suite questions

D) Sur l'image suivante, ajoute des flèches rouges pour identifier le chemin des gouttes d'eau avant et après un orage.



### Exercices pour aller plus loin :

- <https://www.envolee.com/temp/l-eau-et-son-cycle.pdf>
- <https://www.envolee.com/temp/de-leau-en-mouvement.pdf>

## Annexe 3 – Solutions les types de nuages

### Solutions questions :

A) Comment se nomme le type de nuage annonçant du mauvais temps ?

### Des cumulonimbus

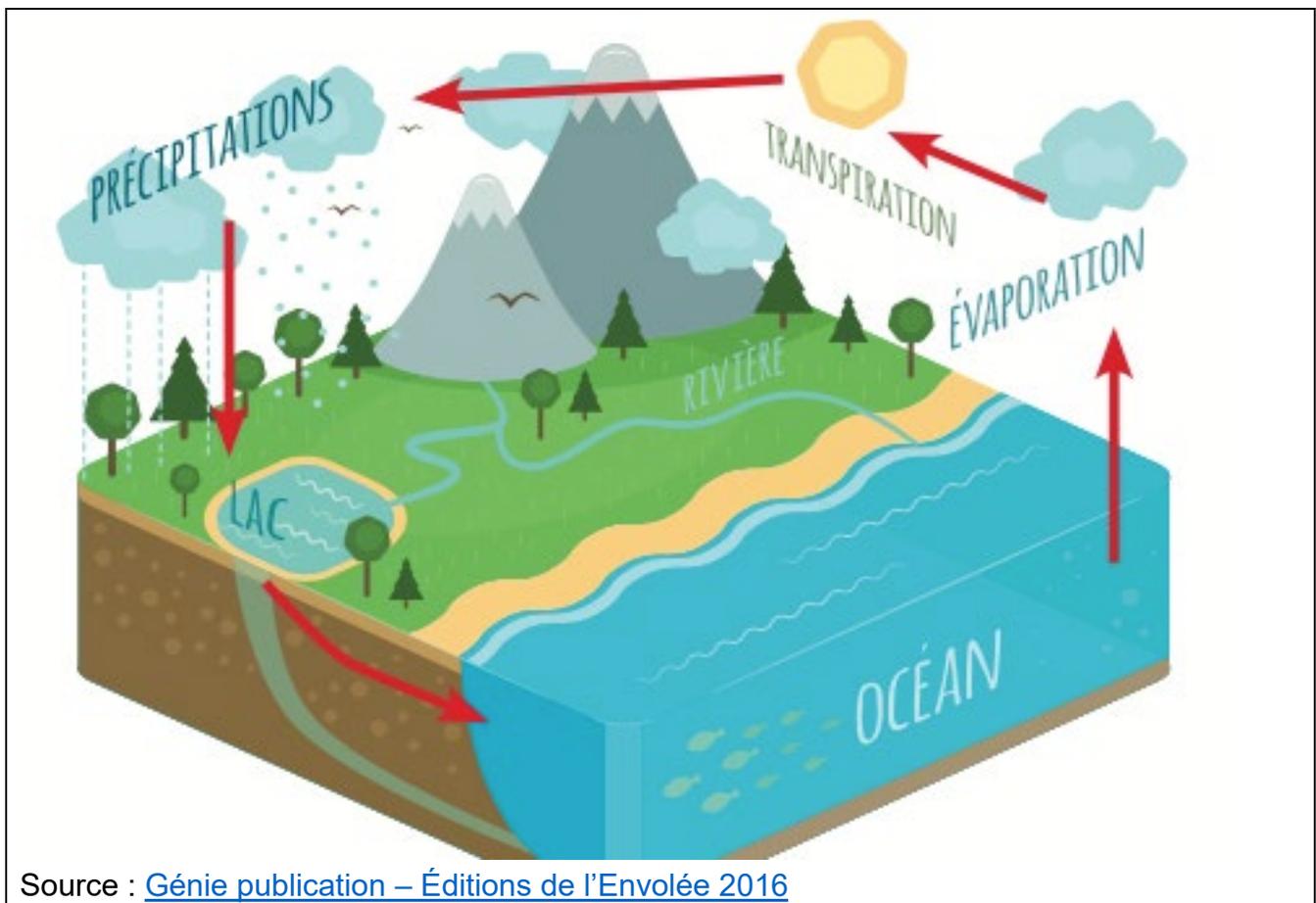
B) D'où proviennent ces nuages ?

**Les nuages sont l'accumulation de petites gouttes d'Eau qui se sont évaporées au-dessus des étendues d'eau.**

C) De quoi sont-ils composés ?

**Ils sont composés de gouttes d'eau provenant des étendues d'eau.**

D) Sur l'image suivante, ajoute des flèches rouges pour identifier le chemin des gouttes d'eau avant et après un orage.



Source : [Génie publication – Éditions de l'Envolée 2016](#)

# Coucher de soleil

## Consigne à l'élève

As-tu déjà regardé un coucher de soleil? Te souviens-tu des couleurs présentes? Si tu as la chance d'en voir un, remarque bien les couleurs. Si ce n'est pas possible d'observer le coucher de soleil, il y a quelques photos en annexes pour t'aider à faire l'activité. Tu devras créer un coucher de soleil à partir de techniques de dessin. Au premier plan, tu devras dessiner à l'aide d'une couleur sombre, des éléments présents dans ton dessin (édifices, personnes, arbres ou autres). Au deuxième plan, tu feras ton coucher de soleil. Pour t'aider à préparer ton œuvre, tu peux compléter la fiche 'Préparation pour un coucher de soleil'. Si tu n'es pas certain de comprendre les termes utilisés, tu peux te référer au lexique.

## Matériel requis

Utilise le matériel que tu as à la maison :

- Feuille blanche;
- Crayon de plomb (pour dessiner les éléments au premier plan);
- Crayons de couleur (pour effectuer ton coucher de soleil);
- Marqueurs de couleurs;
- Pastels secs ou gras;
- Peinture (pinceaux).

## Information aux parents

### À propos de l'activité

Votre enfant s'exercera à :

- Réaliser une œuvre plastique personnelle
- Faire un croquis de son idée
- Mettre les éléments en perspective
- Utiliser du langage plastique (lignes, couleurs, perspective...)
- Utiliser le lexique pour la compréhension du vocabulaire plastique

Vous pourriez :

- Observer un coucher de soleil avec votre enfant et lui faire observer les couleurs présentes;
- Essayer de trouver des œuvres ayant comme thème le coucher de soleil;
- Visiter un musée virtuel.

Crédits : Joannie Vézina, enseignante à la Commission scolaire de la Côte-du-Sud.

# Annexe 1 – Préparation pour le coucher de soleil

Technique choisie
Couleurs choisies
Éléments présents au premier plan
Éléments présents au deuxième plan

## Annexe 2 – Exemples de coucher de soleil



\*Images libres de droit: flickr.com

## Annexe 3 – Lexique du vocabulaires plastique

Technique : C'est ce qui est utilisé pour créer l'œuvre ( dessin, peinture, gravure, sculpture...).

Premier plan : C'est ce qui se trouve le plus près de tes yeux. Comme l'image est proche, il est normal que les éléments soient plus gros.

Deuxième plan : C'est ce qui se trouve derrière le premier plan. C'est plus loin que les éléments du premier plan, ce sera plus petit et avec moins de détails.

# Un tour de Montréal

## Consigne à l'élève

- Évade-toi dans la métropole qu'est Montréal et découvre comment la religion a laissé ses traces un peu partout dans la ville.
  - D'abord, rends-toi sur la présentation [Montréal, la ville aux cent clochers](#). Assure-toi d'ouvrir le lien dans le moteur de recherche Chrome ou de [télécharger](#) l'application Google Earth sur ton appareil.
  - Une fois dans la présentation, appuie sur « Lire » et utilise les flèches en bas à gauche pour passer d'une image à l'autre. Prends bien le temps de lire les informations qui accompagnent les images.
  - Après la présentation, complète la fiche d'accompagnement qui se trouve à la page suivante.

## Matériel requis

- La présentation [Montréal, la ville aux cent clochers](#) ;
- La fiche d'accompagnement qui se trouve à la page suivante.

## Information aux parents

### À propos de l'activité

Votre enfant s'exercera à :

- Nommer des éléments du patrimoine religieux présents dans l'environnement ;
- Nommer des œuvres communautaires ou culturelles influencées par le religieux ;
- Associer des expressions du religieux à leur tradition religieuse.

Vous pourriez :

- Vous assurer que la présentation « Montréal, la ville aux cent clochers » fonctionne sur l'appareil de votre enfant.
- Vérifier la compréhension de votre enfant des informations données dans la présentation.
- Discuter avec votre enfant des expressions du religieux présents dans votre municipalité ou près de chez vous.

Crédits : Activité proposée par Alexina Trépanier, bachelière de l'Université Laval

# Annexe – Un tour de Montréal

## Fiche d'accompagnement

1. Dans la présentation, on nomme trois lieux de culte présents à Montréal. Quels sont-ils et à quelle religion peut-on les associer ?

Lieu de culte	Religion
1.	
2.	
3.	

2. Mis à part les lieux de culte, nomme trois autres éléments de l'environnement qui peuvent faire référence à la religion :

---



---



---

3. Réfléchis et trouve trois éléments qui témoignent du patrimoine religieux dans ta municipalité ou près de chez toi. Nomme-les et décris-les dans le tableau suivant. Si tu habites à Montréal, trouve des éléments différents de ceux de la présentation.

Élément	Description

### Pour aller plus loin...

Utilise Google Earth pour créer ton propre tour de ta municipalité ! Des tutoriels sont disponibles à même l'application. Amuse-toi et partage ton travail avec tes amis !

1<sup>er</sup> cycle

Cette semaine je te mets au défi de te rappeler les noms des instruments de musique dont nous avons parlé en classe. Avant d'aller regarder les vidéos que tu devras apprécier, fais ce petit jeu de devinettes. Concentre-toi bien, car ça va très vite!

Va sur le lien suivant :

<https://www.youtube.com/watch?v=OcuOQHBxY9E&list=PLC7RCDutK39SLyu0S7yEwUEldteqbWUMy&index=5&t=84s>

À présent, te souviens-tu que nous avons écouté des pièces musicales du Carnaval des animaux de Camille Saint-Saëns? (Les élèves de 2<sup>e</sup> année, vous l'aviez peut-être fait l'année dernière?) Alors maintenant que tu as bien révisé les noms des instruments ainsi que leur timbre, je t'invite à aller regarder une pièce intitulée « L'éléphant ». Quels sont les instruments que tu vois et que tu entends?

<https://www.youtube.com/watch?v=h5UNpU8HHtU&list=PLC7RCDutK39QHmgMMe6Ia8pAFFkbufxOw&index=37>

En voici une autre que nous avons écoutée et qui s'appelle Aquarium:

[https://www.youtube.com/watch?v=\\_uORFkc-wRc](https://www.youtube.com/watch?v=_uORFkc-wRc)

Je te propose maintenant d'écouter une version différente d'Aquarium. Quel instrument entends-tu?

<https://www.youtube.com/watch?v=a4lmvXYRfa4&list=PLC7RCDutK39QHmgMMe6Ia8pAFFkbufxOw&index=40&t=0s>

Finalement, voici un beau coloriage que tu peux faire tout en écoutant la musique.  
Amuse-toi!

