2e ANNEE DU PRIMAIRE
Semaine du 11 mai 2020

De drôles de descriptions 1
Consigne à l'élève 1
Matériel requis 1
Information aux parents 1
Annexe – De drôles de descriptions 2
The Many Things I Like to Do 5
Consigne à l'élève 5
Matériel requis 5
Information aux parents 5
Annexe – The Many Things I Like to Do 6
La banderole colorée 7
Consigne à l'élève 7
Matériel requis 7
Information aux parents 7
Informe-toi sur les articulations et passe à l'action 8
Consigne à l'élève 8
Matériel requis 8
Information aux parents 8
Une œuvre inspirée du « land art » ! 9
Consigne à l'élève 9
Matériel requis 9
Information aux parents 9
Annexe – Une œuvre inspirée du « land art »! 10
Une fable toute en sons! 11
Consigne à l'élève 11
Matériel requis 11
Information aux parents 11
Annexe – Une fable toute en sons! 12
Les animaux et moi : une relation 13
Consigne à l'élève 13
Matériel requis 13
Information aux parents 13

De drôles de descriptions

Consigne à l'élève

- Décris ton père ou ta mère de façon amusante.
- Va voir les trois illustrations en annexe pour te donner des idées. Tu verras que l'auteur illustrateur Anthony Browne compare son père à des animaux.
- Pense à ce que tu veux dire sur ton père ou ta mère.
- Fais un dessin qui illustre la phrase que tu vas écrire.
- Tu peux écrire deux ou trois phrases.

Matériel requis

- Des feuilles, un crayon à mine et des crayons de couleur.

Information aux parents

À propos de l'activité

Votre enfant s'exercera à :

- Faire appel à son imaginaire;
- Écrire des phrases complètes;
- Trouver des analogies.

Vous pourriez :

- Aider votre enfant à trouver des analogies avec des animaux;
- Aider votre enfant à écrire ses phrases.

Annexe – De drôles de descriptions

Observe les trois illustrations pour te donner des idées.

Mon papa, Anthony Browne, Kaléidoscope, 2000. Non paginé.

Mon papa, Anthony Browne, Kaléidoscope, 2000. Non paginé.

Mon papa, Anthony Browne, Kaléidoscope, 2000. Non paginé

The Many Things I Like to Do

Consigne à l'élève

- Visionne la première chanson et écoute attentivement les paroles.
- Visionne-la une deuxième fois et chante les paroles.
- Visionne-la une troisième fois et chante les paroles encore une fois!
- Visionne la deuxième chanson et écoute attentivement les paroles.
- Visionne-la une deuxième fois et chante les paroles.
- Visionne-la une troisième fois et chante les paroles encore une fois!
- Réfléchis à ta participation (ex. : As-tu chanté en anglais? As-tu fait les gestes? Est-ce que c'était facile pour toi de chanter ces chansons et de faire les gestes? Pourquoi?).
- Invente un nouveau mélange et pose la question suivante à un membre de ta famille : Do you like_____? ». Voici un exemple : Do you like apple pizza?

Matériel requis

- Clique ici pour visionner la première chanson.
- Clique ici pour visionner la deuxième chanson.

Information aux parents

À propos de l'activité

Votre enfant apprendra du vocabulaire en anglais lié à ses préférences en chantant deux chansons.

Votre enfant s'exercera à :

- Écouter et à comprendre des textes;
- Répéter les mots;
- Pratiquer sa prononciation;
- Faire les gestes liés aux actions décrites;
- Créer une version personnalisée du texte de la chanson..

Vous pourriez :

- Lui demander de répéter les mots et l'aider à bien les prononcer;
- Le questionner sur la signification de certains mots de la chanson (voir les listes de vocabulaire en annexe);
- Répondre à sa question (ex. : Yes, I do; No I don't).

Source : Activité proposée par une équipe de conseillères pédagogiques : Dianne Elizabeth Stankiewicz (Commission scolaire de la Beauce-Etchemin), Bonny-Ann Cameron (CS de la Capitale), Émilie Racine (CS de Portneuf) et Lisa Vachon (CS des Appalaches).

Annexe – The Many Things I Like to Do

Listes de vocabulaire

Voici deux listes de vocabulaire pour vous aider à choisir les mots et expressions sur lesquels questionner votre enfant ou attirer son attention. Il n'est pas nécessaire de les apprendre par cœur.

Vocabulaire de la chanson

- What do you like to do?
- ride a bike
- watch TV
- draw a picture
- dance
- climb a tree
- speak English
- read a book
- swim

Vocabulaire de l'histoire

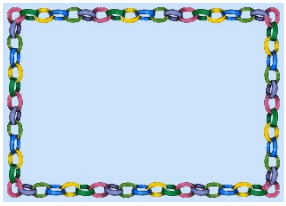
- I like you.
- sing songs
- play games
- go on hikes
- read books
- run around
- jump rope
- count the stars
- walk my dog
- play guitar

La banderole colorée

Consigne à l'élève

- Avec des feuilles de papier ou des cartons, fabrique une banderole formée d'anneaux de différentes couleurs.
  - Les couleurs des anneaux de cette banderole doivent se répéter en respectant une régularité.
  - La banderole doit être assez longue pour être accrochée à une fenêtre de la maison.

Voici l'image d'une banderole assez longue pour être installée autour d'une fenêtre :



- Tu peux fabriquer plusieurs banderoles et ensuite les mesurer pour comparer leur longueur.

Matériel requis

- Des feuilles de papier ou des cartons de différentes couleurs.
- Une paire de ciseaux.
- De la colle, du ruban adhésif ou une agrafeuse pour assembler les anneaux.

Information aux parents

À propos de l'activité

Cette activité a pour but de fabriquer, avec des anneaux en papier ou en carton de différentes couleurs, une banderole qui décorera une fenêtre de la maison. Cette banderole doit présenter une régularité dans la succession de ses couleurs (ex. : jaune-bleu-vert-vert-rouge, jaune-bleu-vert-vert-rouge, etc.). Cette activité peut être réalisée avec les enfants de 1re et de 2e année.

Votre enfant s'exercera à :

- Décrire des régularités non numériques (suite de couleurs);
- Estimer et à mesurer la longueur d'un objet avec des unités non conventionnelles (ex. : une main ou une chaussure);
- Comparer des longueurs.

Vous pourriez :

- Aider votre enfant à découper ou à assembler les anneaux;
- Donner des contraintes de couleurs (ex. : utiliser au moins trois couleurs en alternance).

Informe-toi sur les articulations et passe à l'action

Consigne à l'élève

- Activité 1 : Articulations du corps humain
  - Connais-tu tes articulations?
  - Place-les aux bons endroits.
  - Consulte ce document pour effectuer l'activité.

- Activité 2 : Manipule un ballon de baudruche
  - Maintiens le ballon de baudruche dans les airs le plus longtemps possible en le frappant à l'aide des différentes parties de ton corps.
  - Expérimente les autres actions décrites dans ce document.
  - Mets au défi un membre de ta famille!

- Consulte le site Reste actif! pour accéder à l'ensemble des activités proposées au primaire et au secondaire, aux activités spéciales et à d'autres ressources.

Matériel requis

- Ballon de baudruche

Information aux parents

À propos de l'activité

Votre enfant s'exercera à :

- S'informer à propos des articulations du corps humain;
- Expérimenter la manipulation d'un ballon de baudruche.

Vous pourriez :

- Soutenir votre enfant dans son apprentissage en le questionnant sur ce qu'il a appris à propos des articulations du corps humain;
- Faire l'activité avec lui, ou alterner l'accompagnement et l'autonomie.

Une œuvre inspirée du « land art » !

Consigne à l'élève

- Crée une œuvre, seul ou en groupe (avec un ou plusieurs membres de ta famille), inspirée du « land art ».
- Récolte et utilise des matériaux naturels, et ce, dans le respect de l'environnement (voir le document en annexe).

Matériel requis

- Des matériaux naturels : des roches, du bois, du feuillage, de la terre, du sable, des pommes de pin, etc.

Information aux parents

À propos de l'activité

Votre enfant s'exercera à :

- Récolter des matériaux naturels dans le respect de l'environnement;
- Créer une œuvre inspirée du « land art » en revisitant certaines connaissances en arts plastiques.

Vous pourriez :

- Vérifier que votre enfant comprend bien la consigne de l'activité;
- Participer à la recherche de matériaux avec votre enfant;
- Participer à la conception et à la réalisation de l'activité avec votre enfant.

Source : Activité proposée par Marie-Eve Arcand, conseillère pédagogique des arts (Commission scolaire de la Pointe-de-l'Île)

Annexe – Une œuvre inspirée du « land art »!

Le savais-tu?

Selon Wikipédia, le « land art » est un courant artistique utilisant les matériaux de la nature (bois, terre, pierres, sable, eau, rocher, etc.). Le plus souvent, les œuvres sont en extérieur, exposées aux éléments (pluie, vent, etc.) et soumises à l'érosion naturelle; ainsi, certaines œuvres ont disparu et il ne reste que leur souvenir photographique et des vidéos.

Spiral Jetty par Robert Smithson, Rozel Point, Avril 2005
Image sur Wikipédia

Étapes de la réalisation

- Choisis un lieu à l'extérieur.
- Collecte des matériaux (roches, bois, brindilles, feuillage, terre, sable, pommes de pin, etc.) en prenant soin de respecter l'environnement.
- Choisis une forme géométrique de départ (cercle, spirale, triangle, carré, etc.). Tu peux aussi décider de représenter une forme figurative (qui représente quelque chose), comme un cœur, une étoile, une flèche, etc.
- Dispose les éléments de différentes façons afin de créer la forme que tu as choisie. Tu peux les énumérer (ils ne se touchent pas), les juxtaposer (ils se touchent) ou les alterner (une pierre, une branche, une pierre, une branche, etc.).

Si tu veux aller plus loin…

- Tu peux photographier ta création et l'envoyer à ta famille et à tes amis.
- Tu peux appeler un membre de ta famille ou un ami et lui expliquer ce que tu as créé et comment tu l'as créé.
- Tu peux filmer ou photographier les étapes de réalisation de ton œuvre et en faire un petit film que tu partageras par la suite avec tes amis.

Une fable toute en sons!

Consigne à l'élève

- Tu dois interpréter une fable de La Fontaine en y intégrant des bruits et des sons avec ta voix. Une fable est une histoire courte qui présente, de manière imagée, une leçon de morale. Jean de La Fontaine en a écrit plusieurs.

Matériel requis

- La fable (voir le document en annexe).

Information aux parents

À propos de l'activité

Votre enfant s'exercera à :

- Interpréter l'extrait d'une fable en y intégrant des bruits et des sons liés aux actions des personnages, avec sa voix.

Vous pourriez :

- Vérifier que votre enfant comprend bien la consigne de l'activité;
- Demander à votre enfant de vous faire une première lecture de la fable;
- Vérifier que votre enfant comprend bien tous les mots de la fable;
- Encourager votre enfant à vous présenter son interprétation finale.

Annexe – Une fable toute en sons!

Préparation, réchauffement

Commence par lire l'extrait de la fable de La Fontaine une première fois au complet.

Extrait de la fable : La colombe et la fourmi

Le long d'un clair ruisseau buvait une colombe,
Quand sur l'eau se penchant une fourmi y tombe;
Et dans cet océan l'on eût vu la fourmi,
S'efforcer, mais en vain, de regagner la rive.
La colombe aussitôt usa de charité :
Un brin d'herbe dans l'eau par elle étant jeté,
Ce fut un promontoire où la fourmi arrive.
Elle se sauve; …

Je comprends bien l'extrait de la fable

- Peux-tu donner une caractéristique à chacun des personnages? À la colombe? À la fourmi?
- Y a-t-il des mots que tu ne comprends pas? Cherche la définition d'au moins un mot. Tu peux demander de l'aide à tes parents.

Interprétation présentant différents bruits et sons liés aux actions (avec la voix)

- En faisant une première lecture, introduis des bruits avec ta voix à chaque endroit où il y a une étoile.
- En faisant une deuxième lecture, introduis des sons (avec ta voix) liés aux actions à chaque endroit où il y a une bulle.
- Finalement, refais une dernière lecture en introduisant tous les bruits et les sons liés aux actions.

Extrait de la fable : La colombe et la fourmi

Le long d'un clair ruisseau ★ buvait une colombe, 💬
Quand sur l'eau se penchant une fourmi y tombe; 💬
Et dans cet océan ★ l'on eût vu la fourmi,
S'efforcer, mais en vain 💬 de regagner la rive.
La colombe aussitôt usa de charité:
Un brin d'herbe dans l'eau ★ par elle étant jeté,
Ce fut un promontoire où la fourmi arrive. 💬
Elle se sauve; 💬 …

Les animaux et moi : une relation

Consigne à l'élève

- Cette activité te permettra de réfléchir à la façon dont les êtres vivants ont besoin les uns des autres. Tu pourras :
  - Nommer des gestes qui rendent les animaux heureux;
  - Choisir un animal qui aide les humains et présenter le rôle de cet animal;
  - Te questionner sur l'importance de prendre soin des animaux.

Matériel requis

- Il est possible de télécharger les documents requis ou de réaliser l'activité directement en ligne.

Information aux parents

À propos de l'activité

Réfléchir sur l'autonomie en pratiquant la discussion.

Votre enfant s'exercera à :

- Réfléchir aux traitements appropriés et inappropriés des humains à l'égard des animaux;
- Donner des exemples d'actions qui démontrent que les êtres vivants ont besoin les uns des autres;
- Nommer des actions qui peuvent favoriser le bien-être des êtres vivants.

Vous pourriez :

- Accompagner votre enfant dans sa réflexion sur les gestes à poser avec les animaux;
- Aider, sur le plan technique, votre enfant à réaliser sa présentation;
- Échanger avec votre enfant sur la question de réinvestissement proposée.

Source : Activité proposée par l'équipe du Service national du RÉCIT du domaine du développement de la personne et disponible sur ecralamaison.ca

Nom : _____

Il fait soleil !

3 Imagine que tu planifies un pique-nique pour ta classe.

Dessine ou écris ce que vous mangerez et ce que vous ferez.

_____

_____

Où aura lieu le pique-nique ?

_____

_____

Que mangerez-vous ?

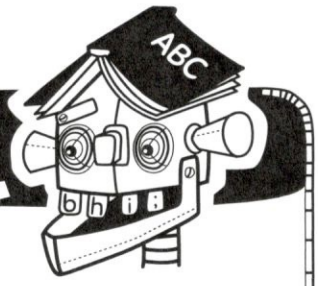
Que boirez-vous ?

Quels jeux et quelles activités ferez-vous ?

EPT-6017 Autorisation restreinte de reproduction © Les Éditions Passe-Temps – **Pensée critique et créative**

Nom : _____

Les insectes

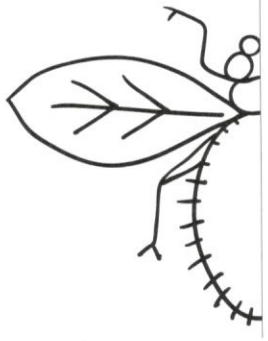


1 Écris une phrase sur les papillons de nuit. Utilise exactement six mots.

_____

_____

2 Dessine l'autre moitié de chaque insecte.



3 Réfléchis bien !

Je suis un insecte rouge tacheté de noir. Qui suis-je ?

_____

_____

Je suis un insecte qui chante quand il fait chaud. Qui suis-je ?

_____

_____

Je suis un insecte qui peut vivre sur un chien ou un chat. Qui suis-je ?

_____

_____

Je suis un insecte qui vit dans une colonie où il y a une reine.
Qui suis-je ?

_____

_____

EPT-6017 Autorisation restreinte de reproduction © Les Éditions Passe-Temps – **Pensée critique et créative**

Nom : _____

Les amis à plumes

4 **Donne ton avis.**

Aimerais-tu être un oiseau? _____

réponses variables

Pourquoi? _____

5 **Numérote ces oiseaux du plus petit au plus gros. Le plus petit devrait être le numéro 1.**

2 moineau

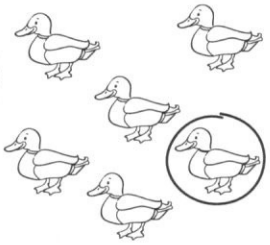
4 aigle

1 colibri

5 autruche

3 canard

6 **Encercle le canard qui est différent.**



7 **Écris trois différences entre le colibri et le canard.**

a. _____

b. _____

c. _____

réponses variables

EPT-6017 Autorisation restreinte de reproduction © Les Éditions Passe-Temps – Pensée critique et créative

Nom : _____

Les amis à plumes

8 **Remets en ordre les noms d'oiseaux. Ensuite, colorie les oiseaux.**

ndcaar

canard

qprerutoe

perroquet

élongad

goéland

ioinpgnu

pingouin

éclainp

pélican

ohuib

hibou

loeup

poule

birlico

colibri

euathcur

autruche

EPT-6017 Autorisation restreinte de reproduction © Les Éditions Passe-Temps – Pensée critique et créative

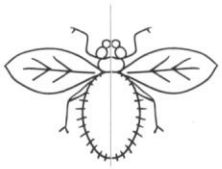
Nom : _____

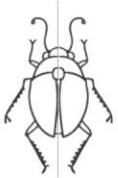
Les insectes

1 **Écris une phrase sur les papillons de nuit. Utilise exactement six mots.**

réponse variable

2 **Dessine l'autre moitié de chaque insecte.**





3 **Réfléchis bien !**

Je suis un insecte rouge tacheté de noir. Qui suis-je?

Je suis une coccinelle.

Je suis un insecte qui chante quand il fait chaud. Qui suis-je?

Je suis une cigale.

Je suis un insecte qui peut vivre sur un chien ou un chat. Qui suis-je?

Je suis une puce / une tique.

Je suis un insecte qui vit dans une colonie où il y a une reine. Qui suis-je?

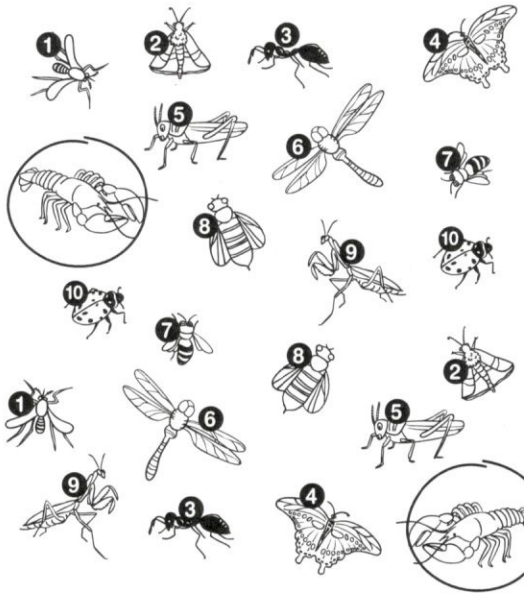
Je suis une abeille / une fourmi.

EPT-6017 Autorisation restreinte de reproduction © Les Éditions Passe-Temps – Pensée critique et créative

Nom : _____

Les insectes

4 **Trouve les insectes qui vont ensemble et colorie-les de la même couleur. Dans le groupe, il y en a deux qui ne sont pas des insectes ! Encercle-les.**



EPT-6017 Autorisation restreinte de reproduction © Les Éditions Passe-Temps – Pensée critique et créative

Nom _____

8

La salle de classe de madame Lucille compte 35 élèves. Il y a 2 dizaines et 3 unités d'élèves qui sont partis avec la troupe de cirque. Combien d'élèves sont restés en classe ?

Qu'est-ce que je cherche ? _____

_____

Données : **Calcul :**

Réponse : _____

9

Écris le symbole approprié >, = ou <.

23 _____ 32	47 _____ 74	221 _____ 212
87 _____ 78	248 _____ 351	246 _____ 149
136 _____ 163	187 _____ 154	468 _____ 468
257 _____ 259	154 _____ 154	323 _____ 323
	414 _____ 441	

Nom _____

10

Écris le nombre qui vient immédiatement avant, après ou entre les deux.

_____ 31 _____

_____ 75

_____ 80

329 _____ 331

189 _____ 191

_____ 200 _____

64 _____

_____ 90

_____ 149 _____

_____ 269 _____

456 _____ 458

_____ 560

_____ 444 _____

11

Philippe a 56 $ dans son compte à la caisse, tandis que Julie en a 87 $.

A) Représente ces nombres de deux manières différentes.

B) Qui a le plus d'argent ?

Qu'est-ce que je cherche ? _____

_____

Données : **Calcul :**

Réponses : A) _____ _____

_____ _____

B) _____

Nom _____

12

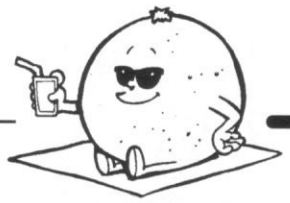
Michaël a reçu une boîte d'oranges et il place 10 oranges dans chaque sac. Il peut remplir 7 sacs, et il lui reste 4 oranges. Combien d'oranges y avait-il dans la boîte ?

Qu'est-ce que je cherche ? _____

_____

Données : **Calcul :**

Réponse : _____



13

Durant l'été, 2 centaines, 5 unités et 2 dizaines d'enfants se sont inscrits au camp de jour. Écris le nombre représentant les enfants inscrits.

Qu'est-ce que je cherche ? _____

_____

Données : **Calcul :**

Réponse : _____

Nom _____

14

Stéphanie collectionne les timbres. Elle en possède 87. Son frère Pierrot possède 3 dizaines de timbres de moins. Combien de timbres Pierrot possède-t-il ?

Qu'est-ce que je cherche ? _____

_____

Données : **Calcul :**

Réponse : _____

15

Trouve les nombres mystères.

A) 5 unités et 3 dizaines = _____

B) 25 unités et 4 dizaines = _____

C) 2 centaines + 3 dizaines + 5 unités = _____

D) 300 + 20 + 4 = _____

E) 60 + 5 + 100 = _____

F) 17 unités, 5 dizaines et 4 centaines = _____

G) 100 + 30 + 9 = _____

Nom _____

8

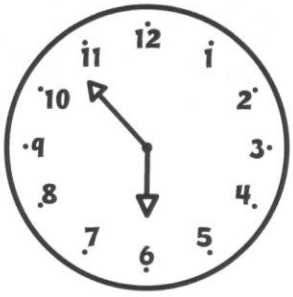
Quelle heure est-il ?

le matin

_____

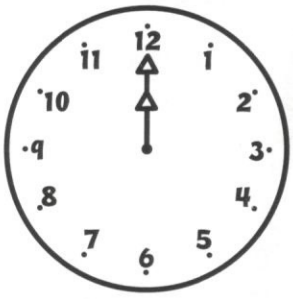
l'après-midi

_____



le soir

_____

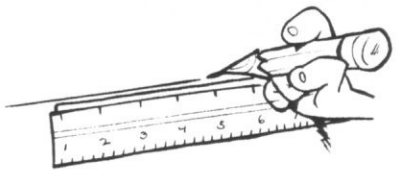


la nuit

_____

9

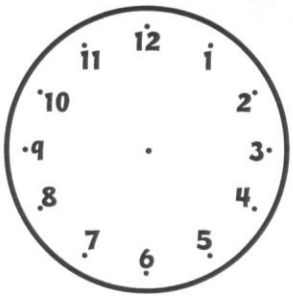
Dessine les aiguilles.



Il est 8 h 15

15 minutes plus tard, il sera

Il est 21 h 30



30 minutes avant, il était

Math de tête ! 2

LES INCONTOURNABLES

Corrigé

Annie St-Amand

ANNÉES
P 1 2 3 4 5 6 S

Éditions « À Reproduire »
Éditions de l'Envolée

Case postale 1202
Lévis (Québec) G6V 6R8
Téléphone : 418 833-5607
Télécopieur : 418 833-9723
www.envolee.com / info@envolee.com

5155C

Nom _____

8

La salle de classe de madame Lucille compte 35 élèves. Il y a 2 dizaines et 3 unités d'élèves qui sont partis avec la troupe de cirque. Combien d'élèves sont restés en classe ?

Qu'est-ce que je cherche ? *Le nombre d'élèves restés en classe.*

Données :

35 élèves
2 dizaines et 3 unités d'élèves sont partis = 23

Calcul :

$$\begin{array}{r} 35 \\ -\ 23 \\ \hline 12 \end{array}$$

Réponse : *12 élèves sont restés en classe.*

9

Écris le symbole approprié >, = ou <.

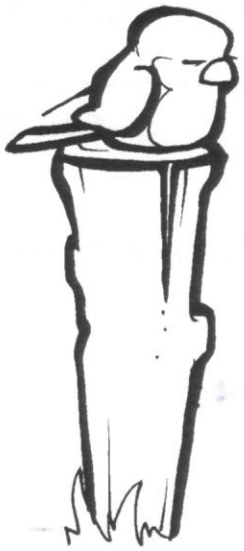
23 < 32	47 < 74	221 > 212
87 > 78	248 < 351	246 > 149
136 < 163	187 > 154	468 = 468
257 < 259	154 = 154	323 = 323
	414 < 441	

Nom _____

10

Écris le nombre qui vient immédiatement avant, après ou entre les deux.

30	31	32
74	75	
79	80	
329	330	331
189	190	191
199	200	201



64	65	
89	90	
148	149	150
268	269	270
456	457	458
559	560	
443	444	445

11

Philippe a 56 $ dans son compte à la caisse, tandis que Julie en a 87 $.

A) Représente ces nombres de deux manières différentes.

B) Qui a le plus d'argent ?

Qu'est-ce que je cherche ? *A) Représenter chaque nombre de deux manières. B) La personne qui a le plus d'argent.*

Données :

Philippe : 56 $
Julie : 87 $

Calcul :

56 < 87

Réponses : A) *50 + 6* (*5 dizaines + 6 unités*) ; *80 + 7* (*8 dizaines + 7 unités*)

B) *Julie*

Nom _____

12

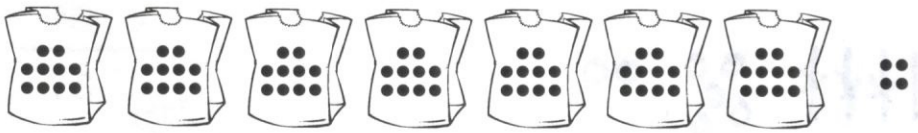
Michaël a reçu une boîte d'oranges et il place 10 oranges dans chaque sac. Il peut remplir 7 sacs, et il lui reste 4 oranges. Combien d'oranges y avait-il dans la boîte ?

Qu'est-ce que je cherche ? *Le nombre d'oranges contenues dans la boîte.*

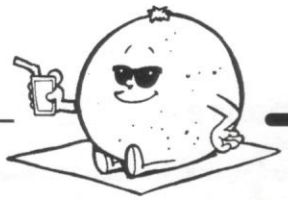
Données :

10 oranges par sac.
Il y a 7 sacs.
Il reste 4 oranges.

Calcul :



10 + 10 + 10 + 10 + 10 + 10 + 10 + 4 = 74



Réponse : *Il y avait 74 oranges.*

13

Durant l'été, 2 centaines, 5 unités et 2 dizaines d'enfants se sont inscrits au camp de jour. Écris le nombre représentant les enfants inscrits.

Qu'est-ce que je cherche ? *Le nombre représentant les enfants inscrits.*

Données :

2 centaines = 200
2 dizaines = 20
5 unités = 5

Calcul :

$$\begin{array}{r} 200 \\ +\ 20 \\ \quad 5 \\ \hline 225 \end{array}$$

Réponse : *Le nombre est 225.*

Nom _____

14

Stéphanie collectionne les timbres. Elle en possède 87.
Son frère Pierrot possède 3 dizaines de timbres de moins.
Combien de timbres Pierrot possède-t-il ?

Qu'est-ce que je cherche ? *Le nombre de timbres que Pierrot possède.*

Données :

Stéphanie : 87 timbres
Pierrot : 3 dizaines de timbres de moins que Stéphanie = 30

Calcul :

d	u
3	0

87
- 30
57

Réponse : *Pierrot possède 57 timbres.*

15

Trouve les nombres mystères.

A) 5 unités et 3 dizaines = *35*

B) 25 unités et 4 dizaines = *65*

C) 2 centaines + 3 dizaines + 5 unités = *235*

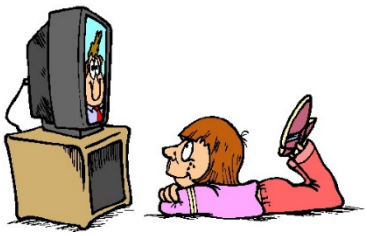
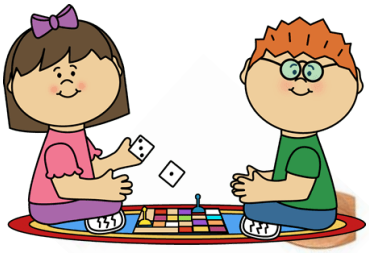
D) 300 + 20 + 4 = *324*

E) 60 + 5 + 100 = *165*

F) 17 unités, 5 dizaines et 4 centaines = *467*

G) 100 + 30 + 9 = *139*

Activities Pictionary

ride a bike	 watch tv	draw a picture	dance
climb a tree	speak English	read a book	swim
sing songs	 play games	go on hikes	run around
jump rope	count the stars	walk my dog	play guitar

Document created by Chantale Dallaire, ESL Teacher

Images from Pixabay, Clipart Library, Classroom Clipart, Freepik

Based on original activity created by Dianne Elizabeth Stankiewicz (Commission scolaire de la Beauce-Etchemin), Bonny-Ann Cameron (CS de la Capitale), Émilie Racine (CS de Portneuf) and Lisa Vachon (CS des Appalaches).

https://www.liveworksheets.com/di416404xd?fbclid=IwAR1IhtE10cYf-ePoxwNd0xBSXFBjJ0iHleM80yWjDUoCMrXCnIhhh7IPcCQ