

Semaine du 18 au 22 mai 2020

Lecture	<ul style="list-style-type: none"> • Feuille de consolidation : Fluidité • Défi: après la lecture ou l'écoute d'une histoire: essayer d'en faire le rappel à une autre personne. (Début: Qui? Quoi? Quand? Où?, Milieu: tout à coup, ensuite, alors..., Fin: Finalement...) • Problème dans la savane • Les albums plurilingues d'Elodil https://www.elodil.umontreal.ca/livres/
Écriture	<ul style="list-style-type: none"> • Décris le pirate • La dictée de Madame Stéphanie *** les éléments en caractère gras peuvent être expliqués pendant la dictée *** <ul style="list-style-type: none"> La maman a beaucoup de souliers. Le matin je lis trois pages de mon livre. Le soleil entre par la fenêtre du salon. • Liste orthographique http://seduc.csdecou.qc.ca/prim-fra/files/2015/05/3.-Liste-orthographique-1re.pdf
Oral	<ul style="list-style-type: none"> • Feuille consolidation : Les amis
Maths	<ul style="list-style-type: none"> • Feuille consolidation : petits problèmes
Sciences	On construit un cadran solaire!
ECR	
Arts	
Éducation physique	
Anglais	Documents de Miss Marilyn
Musique	

Exercice de fluidité : lire et relire!

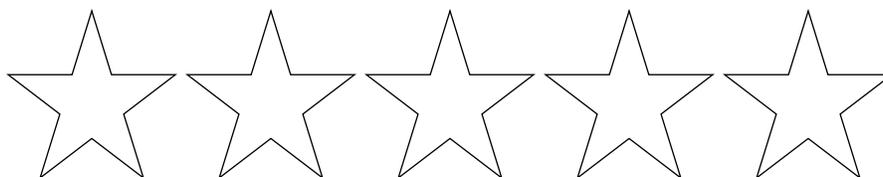
Gabrielle la gardienne

Ce soir, je suis content parce que Gabrielle vient me garder. Gabrielle, c'est ma gardienne préférée. Elle a des idées géniales. Elle organise des jeux de géants. Elle lit des livres de grenouilles. Elle nous donne parfois de la gomme. Quand je serai grand, je veux devenir un gardien génial comme Gabrielle!

Pourquoi Gabrielle est une bonne gardienne?

Par qui aimes-tu te faire garder? Pourquoi?

Quand tu seras plus vieux, aimerais-tu garder des enfants?



Tu peux noter dans chaque étoile le temps que tu as pris pour lire le texte. Tu pourras constater ton amélioration!

Défi orthographe 3

Observe bien les mots suivants. Demande à quelqu'un de te les donner en dictée. Tu peux les écrire ou les épeler. Ensuite, colorie en vert ceux que tu as réussis du premier coup. Colorie en jaune ceux pour lesquels tu as eu besoin d'un petit coup de pouce. Finalement, colorie en rouge ceux que tu dois travailler encore.

bouche

oreille

bras

pied

cheveu

yeux

dent

famille

nez

feuille

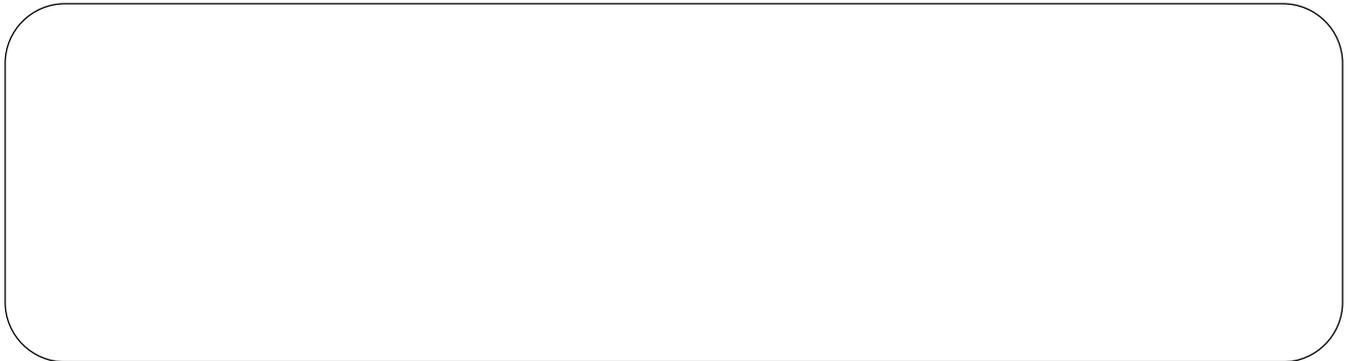
œil

fille

Petits problèmes de mathématique

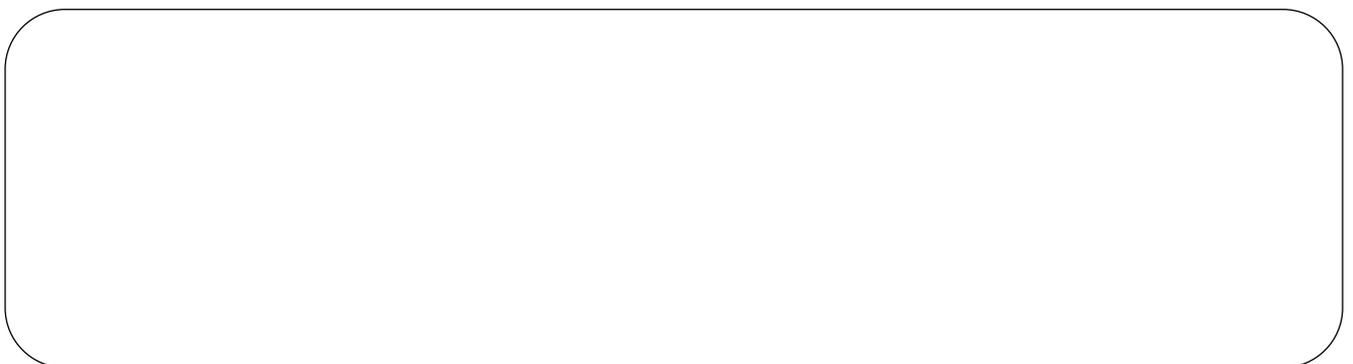
1. Depuis les derniers jours, Milena s'est mis à faire du vélo. Elle fait 6 km lundi, 4 km mardi, 8 km jeudi et finalement 12 km.

Combien a-t-elle fait de km durant ces 5 jours ?



2. Alice a décidé de faire plaisir à sa famille, elle a cuisiné 34 biscuits. Elle en donne 12 à sa grand-mère et 10 à son oncle.

Combien lui en reste-t-il ?



Continue la suite de nombres ou de figures

32 - 35 - 38 - _____ - _____ - _____

86 - 88 - 90 - _____ - _____ - _____



Décompose les nombres suivants

27

66

92

La dictée de Madame Stéphanie

|

|

|

|

|

|

|

À l'abordage!

Écris quelques phrases pour décrire ce pirate. D'abord, tu dois lui trouver un nom. Ensuite, décris ses vêtements, ses accessoires, son visage... Tu peux aussi écrire sur ce qu'il aime faire ou encore ce qu'il peut faire de spécial.



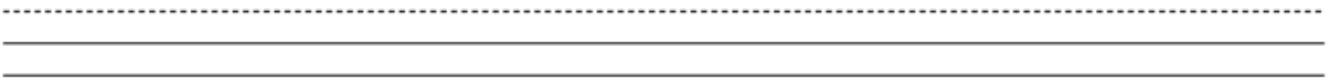
Banque de mots :

chapeau, bottes, foulard, perroquet, tête de mort, ceinture, veste, yeux, nez, cheveux, bateau, trésor, épée, crochet, jambe de bois, cicatrice, bagarre, requin, drapeau, île, mer

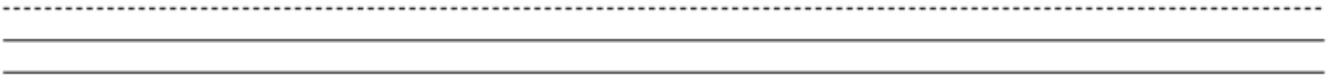
Il s'appelle, il aime, il porte, il peut, il est capable

Four sets of horizontal writing lines for the student to write their descriptions. Each set consists of a solid top line, a dashed middle line, and a solid bottom line. A vertical line is present at the beginning of each set to indicate the start of the writing area.

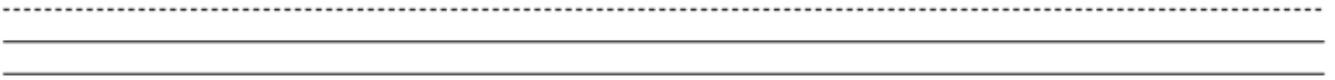
|



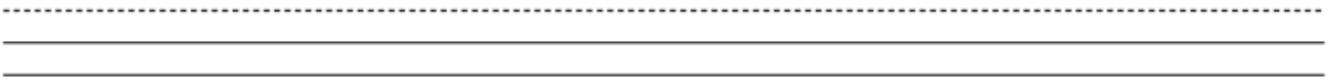
|



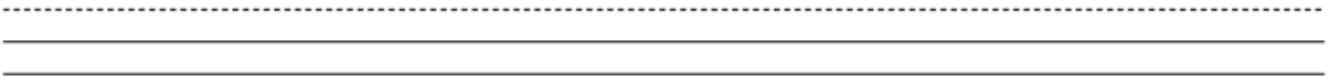
|



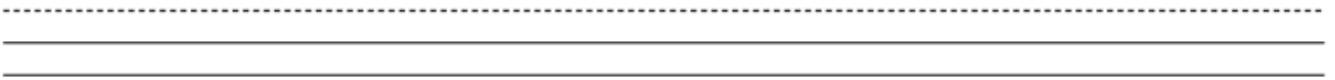
|



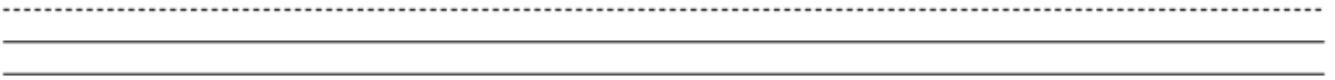
|



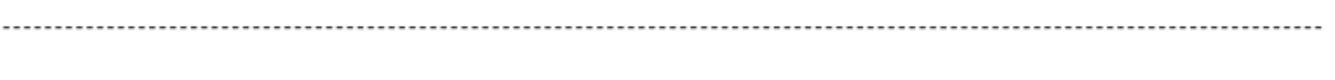
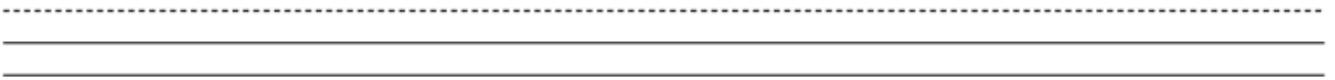
|



|



|



COMPRÉHENSION ORALE

La compréhension orale permet à l'enseignant de savoir si un élève comprend bien ce qui est dit. L'élève doit démontrer sa compréhension par un dessin, en suivant des consignes précises que l'enseignant dit à haute voix. Il est très important de lire le texte au complet au début de l'activité. Ensuite, lire une phrase à la fois.

Vous pouvez utiliser une page blanche pour cette activité ou utiliser la page préparée dans cette ressource.

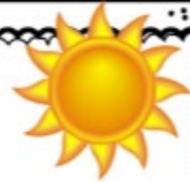
Au tout début de l'activité, il est important de dire aux élèves que le talent d'artiste n'est pas nécessaire et qu'il faut faire son possible. (certains enfants diront qu'ils ne sont pas capables de dessiner un chien, par exemple, et c'est important de leur dire de faire de leur mieux) Il est aussi important de revoir le vocabulaire présent dans chacune des compréhensions orales.

LES AMIS

Dessine une fille au centre de la page. Elle est habillée en noir. À la droite de la fille, dessine un garçon. Il est habillé en jaune. Ajoute un chapeau rouge sur la tête de la fille. Le garçon porte des lunettes noires. Dessine et colorie un arbre à la gauche de la fille. Un beau chat brun se promène près de l'arbre.

Lecture

Problème dans la savane



Dans la savane, les animaux ont faim. Il fait trop chaud. L'herbe ne pousse pas.

De l'autre côté de la rivière, il y a de l'herbe fraîche, mais l'antilope a peur de traverser.

Le zèbre aussi a peur de traverser.

La girafe a une idée. Elle étire son long cou pour faire un pont au-dessus de la rivière.

Les animaux traversent la rivière en marchant sur le long cou de la girafe. Maintenant, ils peuvent manger à leur faim.



Crédits

Isabelle Rvest

Questions

Le parent lit les questions. L'enfant peut répondre par écrit ou à l'oral.

1. Quels sont les animaux de l'histoire?

2. Quel animal a eu une idée pour aider les autres animaux?

3. Pourquoi l'herbe ne pousse pas?

4. Comment les animaux ont-ils traversé la rivière?

5. Quel est ton animal sauvage préféré? Pourquoi?



Les expériences de Mme Laurence...



Salut à toi, super scientifique!

Tu te souviens, au début de l'année, nous avons fait tout un projet sur les ombres et nous avons conclu le tout avec un théâtre où, en équipe, vous aviez imaginé un théâtre?! Et bien, cette semaine, j'ai décidé de poursuivre dans la thématique des ombres...Voici donc ta question scientifique de la semaine...

Question : Peut-on vraiment être capable de donner l'heure avec le soleil?

...Allez hop...quelle est ton hypothèse?

Ce dont tu as besoin :

- Un terrain plat, dégagé et en plein soleil toute la journée...donc tu dois idéalement faire cette expérience une journée où le soleil sera au rendez-vous.
- Un carton carré (une boîte de céréales fait très bien l'affaire)
- Un crayon ou un bâton
- Un crayon de feutre

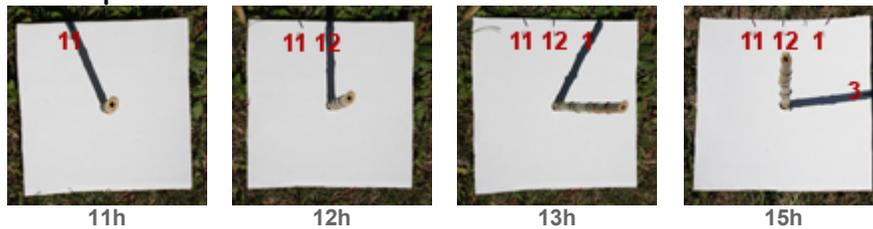
Étapes :

- Découpe un carré dans une feuille de carton. Plus le carton est épais, plus grande sera sa résistance au vent. Et trace sur le dos 2 diagonales pour trouver le centre du carré.
- Perce un trou au centre du carré à l'aide du crayon
- Place le carton sur un terrain plat bien ensoleillé et plante le bâton bien droit directement dans la terre à travers le trou du carton qui vient d'être réalisé.

Ex :



- À chaque **heure pile**, trace au feutre un petit trait qui suit l'ombre du bâton à partir du bord de la feuille de carton et inscris le chiffre de l'heure correspondant à côté....



Conseils pour réussir ton cadran solaire :

- Choisir un endroit pour positionner le cadran qui restera ensoleillé toute la journée d'observation et qui ne sera donc pas à l'ombre au bout de 2 heures.
- Pour que la marque de 12 heures se retrouve en haut et au centre du carré (comme sur une horloge classique), il est préférable de commencer le décompte des heures à partir de midi pile afin de positionner le carton pour que l'ombre tombe à l'endroit voulu.
- Pour éviter que le carton ne bouge en cours d'expérience, on peut planter des bâtons qui serviront de repères aux coins du carré.
- Pour vérifier si ton cadran fonctionne, tu devras le lendemain, le remettre **EXACTEMENT** au même endroit et **EXACTEMENT** aligné de la même façon. (Tu peux laisser 4 petits cailloux pour t'indiquer où tu dois remettre les coins).

Sources : Site internet petites têtes

Voilà...il te faudra un peu de patience le jour de la réalisation, mais tu seras ensuite en mesure de vérifier si, effectivement, le soleil nous permet de donner l'heure de façon assez précise.

Bonne chance et n'oublie pas, comme toujours, ça me fera plaisir de voir ton cadran si tu as envie de m'envoyer une photo!

Bonne semaine les crapauds!



Grade 1: Walking in the Forest Song Pictionary

 <p>walking</p>	 <p>stomping</p>	 <p>jumping</p>	 <p>skipping</p>
 <p>stop</p>	 <p>listen</p>	 <p>forest</p>	 <p>deer</p>
 <p>owl</p>	 <p>rabbit</p>	 <p>woodpecker</p>	 <p>skunk</p>

Document prepared by Suzanne Allard

Pictures from Pixabay, Classroom Clipart (Classroomclipart.com) and Clipart Library.

Based on the original work of Dianne Elizabeth Stankiewicz, (Commission scolaire de la Beauce-Etchemin), Bonny-Ann Cameron, (Commission scolaire de la Capitale), Émilie Racine, (Commission scolaire de Portneuf), et Lisa Vachon, (Commission scolaire des Appalaches), conseillères pédagogiques.

Il était deux fois : contes détournés interactifs	1
Consigne à l'élève	1
Matériel requis.....	1
Information aux parents	1
Annexe – Il était deux fois : contes détournés interactifs	2
Annexe – Corrigé	1
I Like the World and It Likes Me!	2
Consigne à l'élève	2
Matériel requis.....	2
Information aux parents	2
Annexe – I Like the World and It Likes Me!	3
Annexe – I Like the World and It Likes Me!	4
Les pentaminos.....	5
Consigne à l'élève	5
Matériel requis.....	5
Information aux parents	5
Annexe – Les pentaminos	6
Annexe – Pentaminos 4 : les grilles et les défis.....	7
Annexe – Pentaminos 5 : les grilles et les défis.....	8
Annexe – Pentaminos 12 : les grilles et le défi	9
Informe-toi sur les collations et passe à l'action.....	10
Consigne à l'élève	10
Matériel requis.....	10
Information aux parents	10
Le temps d'une chanson	11
Consigne à l'élève	11
Matériel requis.....	11
Information aux parents	11
Danse en ligne	12
Consigne à l'élève	12
Matériel requis.....	12
Information aux parents	12
Annexe – Danse en ligne	13
Mon petit potager	14

Consigne à l'élève 14
Matériel requis 14
Information aux parents 14

Il était deux fois : contes détournés interactifs

Consigne à l'élève

Voici quatre petites histoires qui s'inspirent de contes connus.

- Écoute-les en cliquant [ici](#).

Mots et images

- Dans chaque histoire, clique sur les dessins qui correspondent aux mots surlignés en jaune.
- Tu peux écouter plusieurs fois le même conte, car les versions sont différentes.

Après l'écoute des contes

- En annexe, associe chacun des contes classiques à la version correspondante que tu as entendue.
- Si tu as d'autres versions de ces contes à la maison, tu peux les consulter et demander à quelqu'un de te les lire à l'heure du dodo.

Matériel requis

- Un ordinateur, une tablette ou un téléphone cellulaire.

Information aux parents

À propos de l'activité

Votre enfant s'exercera à :

- Se faire raconter des histoires sous forme audio;
- Établir des analogies avec des contes connus;
- Reconnaître quelques mots.

Vous pourriez :

- Écouter les contes avec votre enfant;
- Aider votre enfant à tisser des liens avec le conte connu dont il est question.

Annexe – Il était deux fois : contes détournés interactifs

Consigne à l'élève

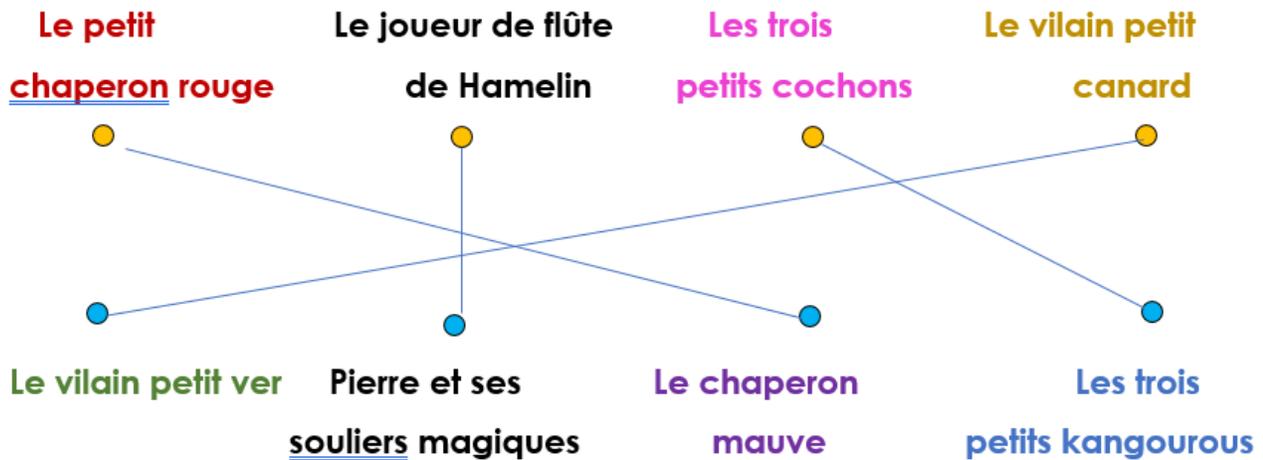
Relie à l'aide **d'une ligne** la version modifiée à la version originale des contes que tu viens d'écouter.

|

Le petit <u>chaperon rouge</u> ●	Le joueur de flûte de Hamelin ●	Les trois petits cochons ●	Le vilain petit canard ●
● Le vilain petit ver	● Pierre et ses <u>souliers</u> magiques	● Le chaperon mauve	● Les trois petits kangourous

Annexe – Corrigé

Corrigé



Dessine un passage de ton conte préféré.

I Like the World and It Likes Me!

Consigne à l'élève

- Visionne la vidéo de la première chanson et écoute attentivement les paroles. Visionne-la une deuxième fois et chante les paroles. Visionne-la une troisième fois, chante les paroles et imite les gestes.
- Visionne la vidéo de la deuxième chanson et écoute attentivement les paroles. Visionne-la une deuxième fois et chante les paroles. Visionne-la une troisième fois, chante les paroles et imite les gestes.
- Réfléchis à ta participation (ex. : As-tu chanté en anglais? As-tu fait les gestes?).

Matériel requis

- Clique [ici](#) pour visionner la vidéo de la première chanson.
Clique [ici](#) pour visionner la vidéo de la deuxième chanson.
- Suggestion de lecture : [Bugs! Bugs! Bugs!](#), de Bob Barner. Pour accéder au livre, voir la marche à suivre à l'annexe 1.

Information aux parents

À propos de l'activité

Votre enfant apprendra du vocabulaire lié l'environnement et au recyclage en chantant deux chansons et en effectuant les gestes appropriés.

Votre enfant s'exercera à :

- À écouter et à comprendre un texte;
- À répéter les mots et à pratiquer sa prononciation;
- À faire les gestes liés aux actions décrites.

Vous pourriez :

- Demander à votre enfant de répéter les mots et l'aider à bien les prononcer;
- Questionner votre enfant sur la signification de certains mots des chansons (voir les listes de vocabulaire à l'annexe 2);
- Aider votre enfant à visionner l'album suggéré, à nommer les personnages, à identifier les événements clés de l'histoire ainsi que l'ordre dans lequel ils se présentent, et à redire l'histoire dans ses mots.

Source : Activité proposée par Bonny-Ann Cameron, conseillère pédagogique (Commission scolaire de la Capitale), Lysiane Dallaire, enseignante-ressource (de la Rivière-du-Nord), Marie-Michèle Gagnon, enseignante (de la Rivière-du-Nord), Dianne Elizabeth Stankiewicz, conseillère pédagogique (de la Beauce-Etchemin), Lisa Vachon, conseillère pédagogique (des Appalaches), et Émilie Racine, conseillère pédagogique (de Portneuf).

Annexe – I Like the World and It Likes Me!

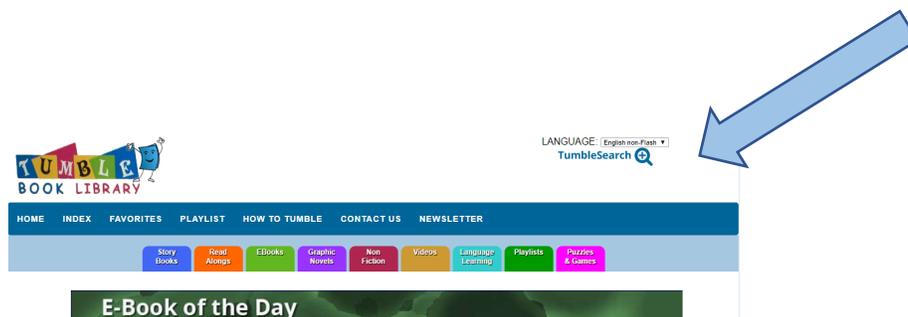
ANNEXE 1 – MARCHE À SUIVRE POUR ACCÉDER AU LIVRE

- Voici ce que tu dois faire pour accéder au livre (tu peux bien sûr demander l'aide d'un parent) :
 - Appuie sur la touche Ctrl en cliquant sur le titre du livre dans la section « Matériel requis » de la page précédente.
 - Le lien t'amène sur la page suivante :
 - Clique sur ce bouton :  (il se trouve au bas de la page).

http://portailjeunes.banq.qc.ca/p/ressources_electroniques/livres_numeriques/



- La page suivante s'ouvrira. Appuie sur le bouton « TumbleSearch ».



- Écris le titre du livre dans la barre de recherche « Search by Title » et appuie sur Go.



Annexe – I Like the World and It Likes Me!

ANNEXE 2 – LISTES DE VOCABULAIRE

- Voici deux listes de vocabulaire pour vous aider à choisir les mots et expressions sur lesquels questionner votre enfant ou attirer son attention. Il n'est pas nécessaire de les apprendre par cœur.

- Vocabulaire de la première chanson
 - walking
 - stomping
 - jumping
 - skipping
 - stop
 - listen
 - forest
 - deer
 - owl
 - rabbit
 - woodpecker
 - skunk

- Vocabulaire de la deuxième chanson
 - paper
 - glass
 - plastic
 - food
 - recycling bin
 - compost bin

Les pentaminos

Consigne à l'élève

- Découpe chacune des pièces de pentaminos.
- Remplis la grille rectangulaire en assemblant les pièces indiquées pour chacun des défis.
 - Il ne doit y avoir aucun espace libre et les pièces doivent s'emboîter parfaitement.
- Il y a trois épreuves à réaliser : Pentaminos 4 (12 défis avec quatre pièces), Pentaminos 5 (huit défis avec cinq pièces) et Pentaminos 12 (un défi avec toutes les pièces).

Matériel requis

- Les pièces de pentaminos à imprimer et à découper qui se trouvent en annexe.
- Les grilles et les défis à relever qui sont présentés en annexe.
- Une paire de ciseaux.

Information aux parents

À propos de l'activité

Le but de cette activité est d'assembler différentes pièces de pentaminos pour remplir une grille rectangulaire en ne laissant aucun espace libre. Cette activité peut être réalisée avec les enfants de 1^{re} et de 2^e année.

Votre enfant s'exercera à :

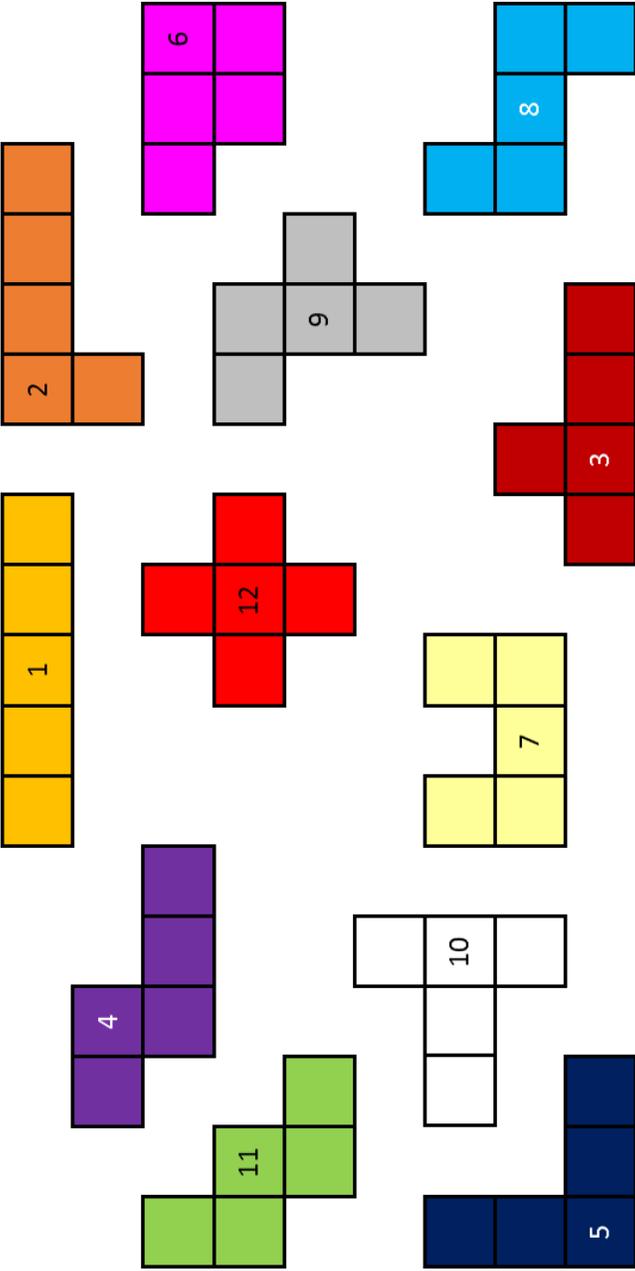
- Repérer des objets dans l'espace.

Vous pourriez :

- Utiliser du papier quadrillé pour que votre enfant dessine les pièces de pentaminos puis les découpe;
- Utiliser du papier quadrillé pour tracer la grille qui correspond à l'épreuve de pentaminos puis demander à votre enfant de réaliser les défis en regardant les pièces à l'écran;
- Aider votre enfant à découper ou à assembler les pièces de pentaminos;
- Utiliser les pièces de pentaminos fournies dans l'activité de la 2^e année pour augmenter le niveau de difficulté;
- Jouer avec votre enfant en utilisant chacun votre grille et vos propres pièces de pentaminos.

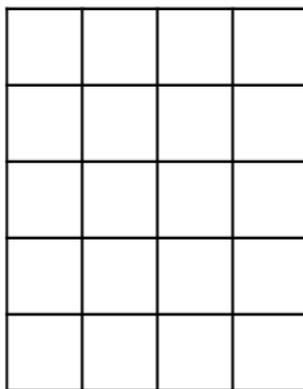
Source : Site Web Le bazar de Marie (lebazardemarie.e-monsite.com).

Annexe – Les pentaminos

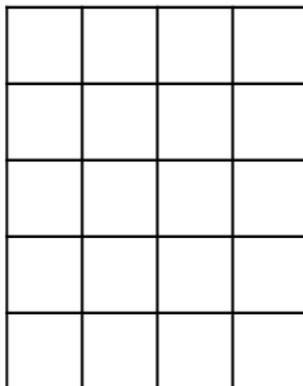


Annexe – Pentaminos 4 : les grilles et les défis

Pentaminos 4



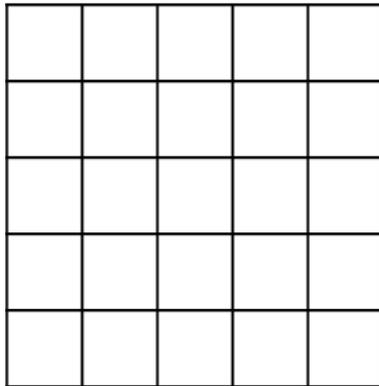
Pentaminos 4



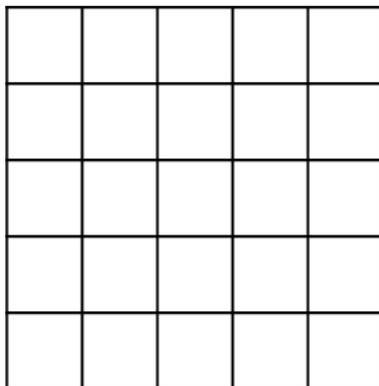
PENTAMINOS 4	
Défi	Pièces à placer
A	2-4-5-8
B	2-3-7-9
C	2-3-5-6
D	3-6-7-9
E	2-3-6-8
F	2-6-7-9
G	2-3-6-11
H	3-4-5-10
I	2-5-6-8
J	2-3-6-10
K	3-4-6-7
L	2-3-5-7

Annexe – Pentaminos 5 : les grilles et les défis

Pentaminos 5



Pentaminos 5

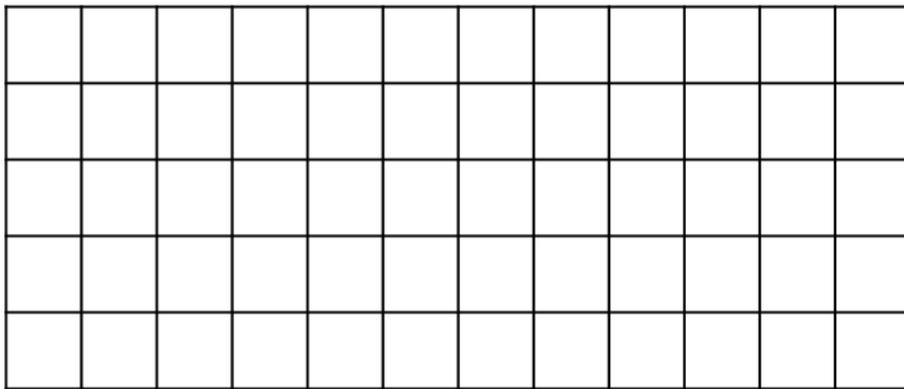


PENTAMINOS 5	
Défi	Pièces à placer
A	2-4-5-7-8
B	2-3-7-8-9
C	2-3-5-6-9
D	3-6-7-9-10
E	2-3-6-8-11
F	2-6-7-9-12
G	2-3-4-6-11
H	3-4-5-9-10

Annexe – Pentaminos 12 : les grilles et le défi

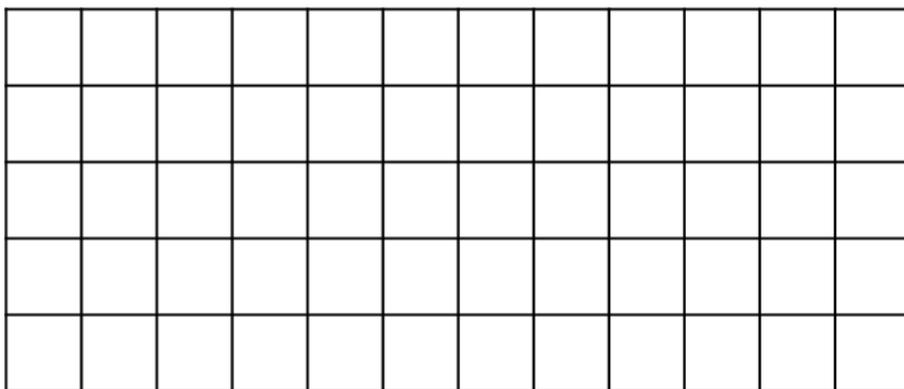
Pentaminos 12

Défi : Utilise toutes les pièces de pentaminos.



Pentaminos 12

Défi : Utilise toutes les pièces de pentaminos.



Informe-toi sur les collations et passe à l'action

Consigne à l'élève

Activité 1 : Miam, la collation!

- Regarde la [vidéo](#).
- À quoi ressemblent tes collations?

Activité 2 : Saute à la corde

- Expérimente différentes façons de sauter à la corde.
- Consulte ce [document](#) pour effectuer l'activité.

Consulte le site [Reste actif!](#) pour accéder à l'ensemble des activités proposées au primaire et au secondaire, aux activités spéciales et à d'autres ressources.

Matériel requis

- Une corde à sauter.

Information aux parents

À propos de l'activité

Votre enfant s'exercera à :

- S'informer à propos des collations;
- Expérimenter différentes façons de sauter à la corde.

Vous pourriez :

- Soutenir votre enfant dans son apprentissage en le questionnant sur ce qu'il a appris à propos des collations;
- Faire l'activité avec lui, ou alterner l'accompagnement et l'autonomie.

Le temps d'une chanson

Consigne à l'élève

- Faire de la musique est un bon moyen d'oublier nos soucis et d'exprimer nos émotions.
- Voici donc un défi qui t'aidera à passer à travers ces journées plus difficiles le « temps d'une chanson ».
- Choisis une chanson que tu aimes, en français. Si tu as accès à Internet, tu peux faire un choix parmi les chansons proposées sur ce [lien](#) ou <http://sites.csdrapeurs.qc.ca/musique/choralies/karaokes.htm>
- Commence ton apprentissage par le refrain, puis apprends les couplets dans l'ordre et à ton rythme (un couplet par jour ou plus).
- À la fin de la semaine, présente ta chanson à ta famille ou enregistre-toi.
- Tu peux faire ta chanson avec un accompagnement du genre karaoké ou a capella, c'est-à-dire sans accompagnement instrumental.

Matériel requis

- Disques compacts, accès Internet (facultatif).

Information aux parents

À propos de l'activité

Votre enfant s'exercera à :

- Utiliser ses capacités auditives et sa mémoire.

Vous pourriez :

- Aider votre enfant à trouver une chanson parmi celles proposées ou lui faire une demande spéciale (en considérant son âge et son niveau).

Danse en ligne

Consigne à l'élève

- Sais-tu ce qu'est une danse en ligne? C'est une danse de groupe pratiquée individuellement, c'est-à-dire que les personnes peuvent se placer l'une derrière l'autre, côte à côte ou encore en deux lignes se faisant face. On trouve des danses en ligne de tous les styles (traditionnel, social, rock, etc.). Les danses **country** appartiennent également à ce style.

Matériel requis

- Un support visuel pour indiquer le point de départ (cerceau, ruban adhésif).
- De la musique, idéalement de style « folk » ou « country » (suggestions : Léo Gagné, 2 Frères, etc.)
- Le document en annexe.

Information aux parents

À propos de l'activité

Votre enfant s'exercera à :

- Se diriger dans l'espace.
- Apprendre une chorégraphie.
- Utiliser son imaginaire et sa créativité.

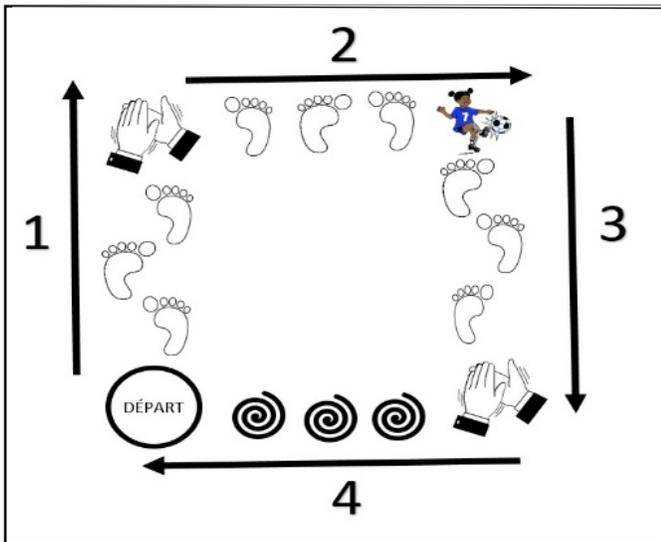
Vous pourriez :

- Apprendre la danse avec votre enfant et danser avec lui!

Source : Activité proposée par Rachel Sénéchal, spécialiste en musique et en danse, école de la Fourmière (Commission scolaire des Premières-Seigneuries).

Annexe – Danse en ligne

- Apprends la chorégraphie à l'aide du schéma suivant :



1 : Fais trois pas vers l'avant, puis tape des mains.

2 : Fais trois pas de côté vers la droite, puis allonge la jambe comme si tu bottais un ballon.

3 : Recule de trois pas, puis tape des mains.

4 : Retourne à la case départ en tournant sur toi-même.

- Effectue tous ces mouvements en suivant le rythme de la musique!
- Répète plusieurs fois.
- Refais la chorégraphie, mais en bougeant comme si tu portais des accessoires de « cow-boy » ou de « cow-girl » (ex. : chapeau, ceinture, cheval, lasso).

Mon petit potager

Consigne à l'élève

- Avec un adulte, écoute le cours de jardinage de l'émission L'école à la maison et réalise ton petit potager. Questionne-toi ensuite sur :
 - Les responsabilités que l'entretien de ton potager implique pour toi;
 - Les valeurs liées à l'entretien d'un potager à la maison. Peux-tu trouver des gens de ton entourage qui privilégient ces mêmes valeurs?

Matériel requis

- L'épisode [Cours de jardinage 101 – L'école à la maison](#);
- Une boîte d'œufs vide;
- Des rouleaux de papier de toilette;
- Un peu de terre à jardin;
- Des graines de concombre ou de tomates venant des légumes de la maison;
- La base d'une salade ou d'un oignon vert;
- De l'eau.

Information aux parents

À propos de l'activité

L'activité permettra à votre enfant de comprendre l'interdépendance entre les êtres humains et les autres êtres vivants.

Votre enfant s'exercera à :

- Nommer et prendre des responsabilités à l'égard de ses semis;
- Reconnaître des valeurs sous-jacentes à certains choix.

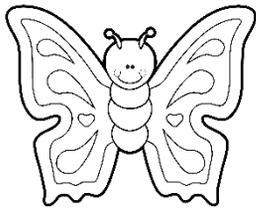
Vous pourriez :

- Aider votre enfant à réaliser son potager;
- Épauler votre enfant dans la reconnaissance des valeurs qui peuvent être liées à l'élaboration et à l'entretien d'un potager maison.

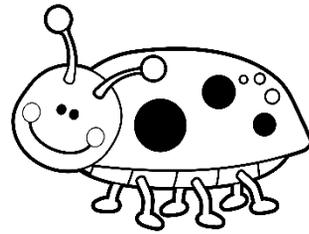
Source : Activité proposée par Hélène Jacques, de l'école du Domaine (Commission scolaire de la Capitale).

Picture Dictionary – Grade 1

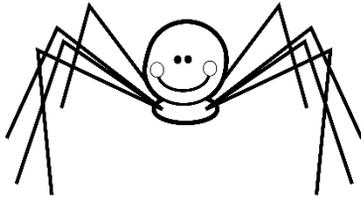
Bugs, Bugs, Bugs



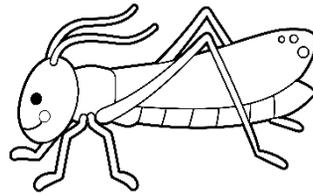
Butterfly



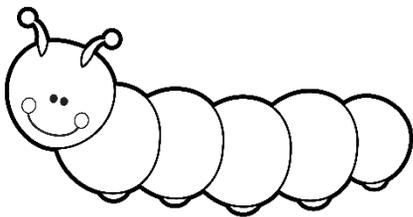
Ladybug



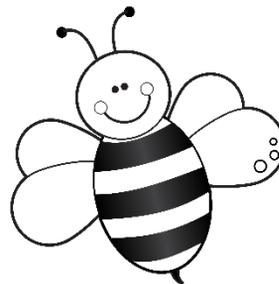
Daddy Long Legs



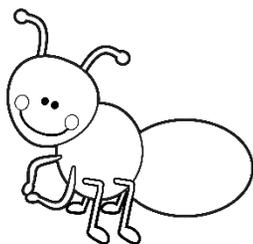
Grasshopper



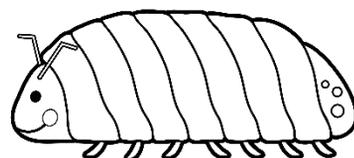
Caterpillar



Bee

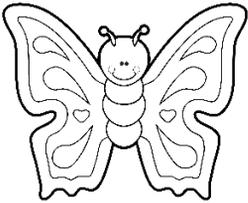


Ant

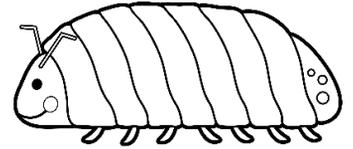


Roly Poly

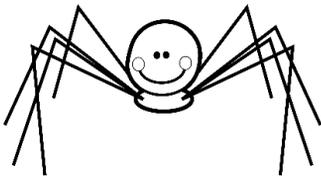
Draw a line to match the name and insect.



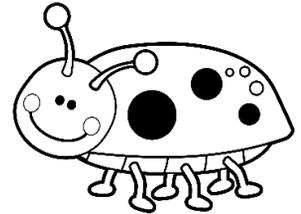
roly poly



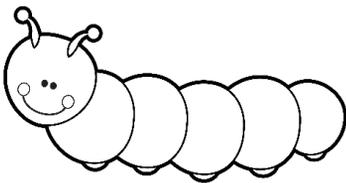
daddy long legs



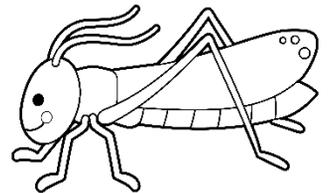
ant



grasshopper



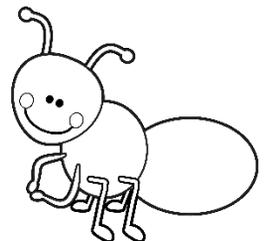
bee



butterfly



ladybug



caterpillar

Cut and paste the bugs in the order that they appear in the story.

1.	2.
3.	4.
5.	6.
7.	8.

