

5^e ANNEE DU PRIMAIRE

Semaine du 20 avril 2020

| | |
|--|----|
| Les messages codés | 1 |
| Consigne à l'élève | 1 |
| Matériel requis | 1 |
| Information aux parents | 1 |
| Fighting Bullying With Empathy | 2 |
| Consigne à l'élève | 2 |
| Matériel requis | 2 |
| Information aux parents | 2 |
| Les dés chanceux | 3 |
| Consigne à l'élève | 3 |
| Matériel requis | 3 |
| Information aux parents | 3 |
| La cabane en hiver | 5 |
| Consigne à l'élève | 5 |
| Matériel requis | 5 |
| Information aux parents | 5 |
| Annexe 1 – La cabane en hiver | 6 |
| Construis une cabane | 6 |
| Vérifie la stabilité et la résistance | 6 |
| Annexe 2 – La cabane en hiver avec École en réseau | 7 |
| Information sur la rencontre La cabane en hiver avec École en réseau | 7 |
| Informe-toi sur l'alimentation et passe à l'action | 8 |
| Consigne à l'élève | 8 |
| Matériel requis | 8 |
| Information aux parents | 8 |
| Je joue au bruiteur | 9 |
| Consigne à l'élève | 9 |
| Matériel requis | 9 |
| Information aux parents | 9 |
| Annexe – Je joue au bruiteur | 10 |
| 26 lettres à danser | 11 |
| Consigne à l'élève | 11 |
| Matériel requis | 11 |
| Information aux parents | 11 |
| Annexe – 26 lettres à danser | 12 |

| | |
|---|----|
| Les filles d'un bord, les garçons de l'autre | 13 |
| Consigne à l'élève | 13 |
| Matériel requis | 13 |
| Information aux parents | 13 |
| Annexe – Liste de sujets à découper | 14 |
| Consigne à l'élève | 14 |
| Une fouille archéologique à la maison | 15 |
| Consigne à l'élève | 15 |
| Matériel requis | 15 |
| Information aux parents | 15 |
| Annexe – Une fouille archéologique à la maison..... | 16 |

Les messages codés

Consigne à l'élève

- Voici un [article](#) qui t'explique brièvement l'invention du code morse. Tu y trouveras l'alphabet morse et des exercices d'écriture en morse.
- Tu veux découvrir d'autres codes secrets et envoyer des messages codés à tes amis? Lis ce texte pour en apprendre davantage sur ce monde secret.
- Tu es inventif? Crée ton propre code et laisse des messages codés à ta famille.

Matériel requis

- Une feuille et un crayon.
- Un ordinateur, une tablette ou un téléphone cellulaire.

Information aux parents

À propos de l'activité

Votre enfant s'exercera à :

- Apprendre un alphabet codé.
- Écrire des messages codés.

Vous pourriez :

- Échanger des messages codés avec votre enfant.

Fighting Bullying With Empathy

Consigne à l'élève

- Can we fight bullying with empathy? Let's find out!
 - Read the two posters: What Is Empathy? and What Can You Do Against Bullying?
 - View the short film Bully Dance as many times as you want.
 - Choose between the following two tasks:
 - List 5-10 action words that you see in the short film (e.g. walk, dance).
 - List 2-5 things that the bully does to the victims.
 - Stop the short film at 3:39 and answer the following question: What anti-bullying action could be taken here? Use the What Can You Do Against Bullying? poster to help you.
 - Stop the short film at 6:05 and answer the following question: What words could the two friends say to make the bullying stop? Use the What Can You Do Against Bullying? poster to help you.
 - Answer the following question: What gesture of empathy did you see at the end of the short film? Use the What Is Empathy? poster to help you.
 - Optional:
 - Try one of the dance moves at 1:52-2:50. Have fun dancing! Invite a member of your family to dance with you.
 - Show empathy by writing a kind note to the victim in the short film.

Matériel requis

- Click [here](#) to view the short film Bully Dance.
- Click [here](#) to see the poster What Is Empathy?
- Click [here](#) to see the poster What Can You Do Against Bullying?

Information aux parents

À propos de l'activité

Votre enfant visionnera une courte vidéo et lira deux bandes-dessinées sur l'empathie et l'intimidation.

Votre enfant s'exercera à :

- Lire, visionner et comprendre des textes de façon autonome.
- Repérer les actions-clés.
- Réutiliser le vocabulaire des textes pour créer un dialogue.

Vous pourriez :

- Aider votre enfant à imaginer, lors d'un arrêt sur image, ce que les personnages pourraient se dire.

Source : Activité proposée par Lysiane Dallaire et Isabelle Giroux, respectivement enseignante-ressource et conseillère pédagogique à la Commission scolaire de la Rivière-du-Nord, Bonny-Ann Cameron, conseillère pédagogique à la Commission scolaire de la Capitale, et Dianne Elizabeth Stankiewicz, conseillère pédagogique à la Commission scolaire de la Beauce-Etchemin.

Les dés chanceux

Consigne à l'élève

- Invite un parent à jouer avec toi. À tour de rôle, lancez les dés pour obtenir six chiffres. Le joueur place les chiffres dans l'ordre qu'il veut pour former un nombre, le plus grand possible, qui possède l'une des caractéristiques recherchées. Puis, il inscrit ce nombre sur la ligne correspondante du plateau de jeu. Si le joueur n'arrive pas à trouver un nombre qui correspond à l'une des caractéristiques recherchées, il passe son tour et fait un X dans une des cases inutilisées.
- La partie est terminée lorsque les deux joueurs ont rempli toutes leurs cases. Les joueurs comparent alors les nombres qu'ils ont écrits pour chacune des caractéristiques, et le joueur ayant le plus grand nombre l'encercle. Chaque nombre encerclé donne un point au joueur. Le joueur ayant le plus de points remporte la partie.

Matériel requis

- Le plateau de jeu qui se trouve à la page suivante.
- Six dés.
 - Si tu n'as qu'un seul dé, lance-le à six reprises et noter sur une feuille le résultat obtenu à chaque lancer.
 - Si tu n'as pas de dés à la maison, tu peux utiliser des [dés virtuels](#) ou en fabriquer. (Consulte l'activité de la semaine du 13 avril pour trouver le développement d'un cube.)
- Des feuilles et un crayon pour les traces (facultatif).

Information aux parents

À propos de l'activité

Votre enfant s'exercera à :

- Lire et écrire des nombres et reconnaître leurs propriétés;
- Comparer des nombres entre eux;
- Utiliser le vocabulaire lié aux valeurs de position (unité, dizaine, centaine, unité de mille, dizaine de mille, centaine de mille);
- Déterminer la divisibilité d'un nombre par 2, 3, 4, 5, 6, 8, 9 et 10.

Vous pourriez :

- Jouer avec votre enfant;
- Vérifier si le nombre écrit par votre enfant possède la caractéristique recherchée;
- Demander à votre enfant d'expliquer pourquoi ce nombre possède la caractéristique recherchée;
- Permettre à votre enfant d'utiliser du papier et un crayon pour faire des essais.

Annexe – Plateau de jeu



Les dés chanceux



| Joueur 1 | Caractéristiques | Joueur 2 |
|----------|---|----------|
| | Nombre divisible par 2 | |
| | Nombre divisible par 3 | |
| | Nombre divisible par 4 | |
| | Nombre divisible par 5 | |
| | Nombre divisible par 6 | |
| | Nombre divisible par 8 | |
| | Nombre divisible par 9 | |
| | Nombre divisible par 10 | |
| | Nombre qui n'est divisible ni par 4 ni par 9 | |
| | Nombre qui n'est divisible ni par 2, ni par 3, ni par 5 | |
| | Bonus! Tu peux écrire n'importe quel nombre ici! | |

La cabane en hiver

Consigne à l'élève

- Construis avec des feuilles de carton (ou de papier) une habitation qui supportera le plus grand poids possible. Cette construction devra respecter certaines contraintes. Lis les consignes à l'annexe 1, intitulée La cabane en hiver.

Matériel requis

- 12 feuilles de carton (ou de papier) de 8 ½ po sur 11 po coupées en deux.
- Du ruban adhésif.
- Une paire de ciseaux.
- Un plateau ou une boîte à placer sur la construction pour y déposer des objets.
- Objets qui serviront à vérifier la solidité de la cabane (livres, roches, boîtes de conserve, etc.).

Information aux parents

À propos de l'activité

Votre enfant s'exercera à :

- Expérimenter pour découvrir certains principes de base, à la manière des ingénieurs qui étudient les structures pour construire des bâtiments solides, ce qui l'aidera à comprendre pourquoi ses constructions ne s'effondrent pas sous certaines charges.
- Bâtir, à l'aide de feuilles de carton (ou de papier) et de ruban adhésif, une structure qui supportera la plus grande charge possible. Pendant qu'il explore des idées et trouve des solutions à ce défi, il va découvrir que les poutres et les colonnes peuvent influencer sur la stabilité et la résistance d'une structure.

Vous pourriez :

- Aider votre enfant en lui proposant quelques idées, comme utiliser les feuilles de carton ou de papier de différentes manières : pliées, roulées ou empilées. Encouragez-le à solidifier sa construction en réfléchissant à des éléments de structure, comme les poutres et les colonnes, et à la forme géométrique qu'il peut leur donner. Cette activité est également offerte aux enfants de la 6^e année. Si vous en avez, c'est l'occasion de travailler en équipe.
- Encourager votre enfant à participer à une rencontre avec l'organisme École en réseau, où il pourra discuter de cette activité. Pour plus d'information, consultez la fiche *La cabane en hiver avec École en réseau* (annexe 2).

Source : Activité provenant du sujet d'étude Les Constructions

Annexe 1 – La cabane en hiver



Consignes à l'élève

- L'hiver québécois peut nous réserver des surprises pour ce qui est des accumulations de neige. En plus du poids normal des bâtiments, nous devons tenir compte du poids de la neige, qui constitue une charge supplémentaire considérable. La construction de bâtiments très solides est donc une nécessité.
- On t'invite à découvrir ce qui rend une construction plus stable et plus résistante. Tu devras construire à l'aide de feuilles de carton (si tu n'en as pas, prends des feuilles de papier) une cabane au toit plat qui supportera le plus grand poids possible. Cette construction doit être stable et solide pour ne pas s'effondrer.

À toi de relever le défi!

Construis une cabane

- Fabrique une cabane, avec un toit plat et un espace habitable à l'intérieur, d'une hauteur maximale d'une demi-feuille (5 pouces).
- Utilise le matériel suivant :
 - 12 feuilles de carton ou de papier de 5 po sur 8 ½ po (8 ½ po sur 11 po coupées en deux).
 - Du ruban adhésif.
 - Une paire de ciseaux.
 - Des objets qui serviront à vérifier la solidité de la cabane (livres, roches, etc.).
 - Un plateau où seront déposés les objets sur la cabane.
- Réfléchis à la façon d'utiliser les feuilles de carton ou de papier pour obtenir une construction rigide qui supporte des charges. Comment vas-tu construire les murs? Le toit? Comment vas-tu aménager l'intérieur de ta cabane?

Vérifie la stabilité et la résistance

- Tu as terminé ta cabane? Il est temps de procéder aux tests de stabilité et de résistance.
 - Dépose un plateau (ou une boîte de carton) sur la cabane.
 - Dépose un objet sur le plateau pour ajouter du poids à ta construction. Supporte-t-elle la charge? Si c'est le cas, ajoute, un à la fois, des objets, jusqu'à ce qu'elle s'écroule.
 - Es-tu étonné de la stabilité et de la solidité de ta cabane? Quelle partie a cédé en premier? Le toit? Les murs? Qu'est-ce qui fait la force de ta structure? Si tu devais la reconstruire, que modifierais-tu?
- Tu as la possibilité de discuter de cette activité. Pour plus d'information, lis les consignes fournies dans la fiche *La cabane en hiver avec École en réseau* (annexe 2).

Annexe 2 – La cabane en hiver avec École en réseau

- As-tu le goût de participer à une discussion sur l'activité *La cabane en hiver*?
- Cet échange va avoir lieu sur Via, une plateforme Web où on peut interagir en direct à l'aide d'un microphone, d'une caméra et d'un outil d'écriture.
- Si tu veux enrichir la discussion, prends une photo de ta cabane construite et une autre lorsqu'elle se sera écroulée. Dépose tes photos, dès que possible, sur le [mur de photos](#). Ainsi, tu pourras partager ton expérience avec les autres participants.

Information sur la rencontre La cabane en hiver avec École en réseau

- Cette rencontre aura lieu **le 24 avril à compter de 10 h 30**.
- Pour t'y joindre, tu dois d'abord t'assurer que tu as les bons outils. Pour des conseils pratiques sur la connexion à une activité Via, clique sur l'hyperlien [Conseils pratiques](#).
- Quand le moment sera venu (le 24 avril, un peu avant 10 h 30), clique sur l'hyperlien <https://via.eer.qc.ca/cabanehiver> pour participer à la rencontre.

Informe-toi sur l'alimentation et passe à l'action

Consigne à l'élève

Activité 1 : Alimentation

- Tu vas t'informer sur l'alimentation en consultant ce [document](#).
- Tu devras déterminer ensuite à quoi pourrait ressembler ton assiette équilibrée, selon ce que tu as appris.

Activité 2 : Passe à l'action

- Consulte ce [document](#) pour connaître les défis.
- Utilise une craie ou du ruban électrique pour fabriquer l'échelle d'agilité avec laquelle tu relèveras les défis.

Matériel requis

- Craie ou ruban électrique.

Information aux parents

À propos de l'activité

Votre enfant s'exercera à :

- S'informer sur l'alimentation.
- Expérimenter des actions dans l'échelle d'agilité.

Vous pourriez :

- Soutenir l'apprentissage de votre enfant en le questionnant sur ce qu'il a appris à propos de l'alimentation.
- Faire les activités avec lui, ou alterner l'accompagnement et l'autonomie, selon l'activité.

Je joue au bruiteur

Consigne à l'élève

Jouer le rôle du bruiteur au cours d'un extrait de dessin animé (voir le document en annexe).

Matériel requis

- Divers objets du quotidien.
- Instruments de musique, si tu en as sous la main.
- Lecteur DVD ou téléviseur.

Information aux parents

À propos de l'activité

Votre enfant s'exercera à :

- Faire la sonorisation d'un extrait de dessin animé en utilisant certains des objets qui l'entourent.

Vous pourriez :

- Participer à l'activité avec votre jeune en suivant ses consignes.

Annexe – Je joue au bruiteur

Proposition de création

Le **bruiteur** est la personne chargée d'imiter, par divers procédés, les bruits de la vie quotidienne pour une émission, un film ou un spectacle.

- Choisis un extrait de dessin animé, sur DVD ou à la télévision.
- Ferme le son de ton appareil.
- Durant quelques minutes, tu deviens le bruiteur du dessin animé.

Recherche d'idées

- Regarde quelques parties du dessin animé choisi et détermine l'extrait qui t'inspire le plus.
- Fouille dans la maison et trouve plusieurs objets avec lesquels tu peux imiter des bruits (exemples : une cuillère de bois avec laquelle frapper pour imiter une porte qui ferme, un contenant en plastique sur lequel taper pour imiter des pas).
- Fais aussi des essais avec ta voix pour imiter des bruits d'animaux ou d'autres sons.
- Si tu disposes d'un instrument de musique, fais des essais avec la hauteur des sons (aigus, moyens, graves), les nuances (fort, moyen, doux), les sons ascendants  et descendants. .

Étapes de la réalisation

- Place les objets dont tu as besoin pour le bruitage de façon qu'ils soient faciles à atteindre.
- Choisis un extrait d'environ cinq minutes.
- Répète l'enchaînement des sons sans le dessin animé.
- Répète quelques fois avec le dessin animé en respectant le tempo (vitesse), les nuances (volume du son) et les caractères associés aux personnages et aux actions.
- Présente le dessin animé accompagné de ton bruitage aux membres de ta famille.

Si tu veux aller plus loin...

- Fais collaborer tes frères et sœurs et deviens le « chef d'orchestre » du bruitage!
- Sur un instrument de musique que tu connais, compose une courte mélodie qui servira d'introduction ou de finale à ta présentation.

26 lettres à danser

Consigne à l'élève

Sous l'inspiration du spectacle de danse *26 lettres à danser*, tu inventeras de nouvelles façons « d'écrire » avec ton corps et de te laisser aller au plaisir de bouger! (Pour en savoir plus, vois le document en annexe.)

Matériel requis

- Un endroit où tu as de l'espace pour te déplacer (mais tu peux faire la même activité avec des actions non locomotrices, c'est-à-dire sur place).
- Un téléviseur ou un appareil technologique (portable, tablette, ordinateur) pour visionner l'extrait.

Information aux parents

À propos de l'activité

Votre jeune s'exercera à :

- S'exprimer par le mouvement.
- Exploiter sa créativité.

Vous pourriez :

- Filmer ou prendre en photo les créations de votre enfant.

Annexe – 26 lettres à danser

Proposition d'activité

Le spectacle *26 lettres à danser* est une œuvre dansée interactive et multidisciplinaire qui propose un voyage au cœur des lettres et des mots. Les lettres invitent le public à découvrir une multitude de mots, de sens, d'émotions et de tons.

Tu peux visionner un extrait ou la pièce en entier sur <https://ici.tou.tv/26-lettres-a-danser>, ou tu peux faire une recherche sur ta télévision dans ICI Tou.tv ou ICI Artv. Maintenant, à ton tour de bouger!

Proposition de création

Pour commencer, regarde les dix premières minutes du spectacle. Cela correspond aux lettres A, B et F. Tu pourras évidemment visionner toute la pièce plus tard si tu le désires. Laisse-toi inspirer par ce que tu as vu et invente tes propres mouvements pour :

- Écrire avec ton corps.
- Écrire dans l'espace.

Recherche d'idées

- Expérimente des formes différentes : longues, larges, tordues.
- Expérimente des niveaux différents : haut, moyen, bas.
- Utilise les actions que tu connais, comme marcher, courir, rouler, ramper, rebondir, s'élever et s'abaisser, faire la « statue », sauter, galoper, tourner, se balancer.

Étapes de la réalisation

- Essaie de former toutes les lettres dont tu es capable avec ton corps, puis essaie de les enchaîner l'une à l'autre sans arrêter le mouvement (tu peux penser à un mot précis pour t'aider).
- Refais l'exercice avec de la musique.
- Maintenant, sors à l'extérieur et trouve des manières de former des lettres avec ton corps en utilisant un élément autour de toi (exemple : un arbre sur lequel t'appuyer pour former un côté du « W »).
- Demande à quelqu'un de te prendre en photo et observe le résultat. Est-ce qu'on reconnaît la lettre? Qu'est-ce que tu peux améliorer?

Les filles d'un bord, les garçons de l'autre

Consigne à l'élève

- Choisis un sujet de discussion parmi ceux qui te sont proposés dans l'annexe.
- Tu pourras ensuite :
 - En discuter avec tes parents, un frère, une sœur, un ami ou une amie.
 - Émettre tes opinions sur le sujet, de façon respectueuse.
 - Comparer tes idées à celles des autres.

Matériel requis

- Liste de sujets à découper, en annexe.

Information aux parents

À propos de l'activité

Votre enfant sera amené à réfléchir sur les stéréotypes de genre présents dans la société, c'est-à-dire sur les idées parfois préconçues à propos des garçons et des filles.

Votre enfant s'exercera à :

- Exprimer correctement ses idées.
- Accueillir différentes façons de penser.
- Justifier de façon logique les raisons et les idées qui fondent son point de vue.

Vous pourriez :

- Aider votre enfant à nommer des effets que peuvent avoir les stéréotypes (ex. : discrimination, rejet, injustice, catégorisation).
- Tenter de définir avec lui ce que sont les stéréotypes, les préjugés et la généralisation.

Source : Activité proposée par Isabelle Houde, de l'école des Jeunes-du-Monde à la Commission scolaire de la Capitale.

Annexe – Liste de sujets à découper

Consigne à l'élève

- Choisis un sujet parmi ceux qui te sont proposés dans la liste et découpe-le. Tu pourras le coller sur une feuille où tu noteras tes idées.

| | | |
|---|---|---|
|  | Toutes les filles aiment la couleur rose. |  |
| | Tous les garçons aiment le sport. |  |
|  | Les filles peuvent-elles aimer les voitures? | |
| | Les garçons peuvent-ils porter des bijoux? |  |
|  | Un garçon ne pleure jamais. | |
|  | Une fille doit toujours être calme et douce. |  |

Une fouille archéologique à la maison

Consigne à l'élève

Cultive ton désir d'apprendre en t'intéressant aux ressources à ta disposition qui peuvent t'aider à comprendre une réalité démographique, culturelle, économique, politique ou territoriale.

- L'étude de l'histoire est possible entre autres grâce à des documents, c'est-à-dire des traces qui apportent de l'information sur ce qui s'est passé ou la manière dont les gens vivaient à une certaine époque.
 - Comme le montre la vidéo [Les technologies qui changent notre vie](#), des objets simples peuvent apporter beaucoup d'informations sur la vie quotidienne des gens.
- Observe autour de toi. Quels objets t'appartenant sont représentatifs de tes occupations?

Porte maintenant ton attention sur les informations que peut révéler un objet du passé.

- Pars à la recherche d'un objet ancien qui se trouve chez toi (un jouet ou un objet technologique, par exemple) et qui a marqué la génération de tes parents.
- Utilise les questions proposées en annexe et réalise une enquête auprès d'un de tes parents afin de découvrir les informations sur le passé que peut révéler cet objet et les souvenirs qui y sont rattachés.
 - Si tu souhaites accéder à l'activité complète, rends-toi sur le site Web du [Service national du RÉCIT de l'univers social](#) qui l'a élaborée.
- Tente de découvrir des changements, en lien avec cet objet, qui se sont produits entre le moment où il a été fabriqué et aujourd'hui.

Matériel requis

En fonction du choix des parents et de l'élève et selon la disponibilité des ressources, voici ce qui pourrait être utile :

- Matériel d'écriture (papier, carton, crayons, etc.).
- Matériel d'impression.
- Appareil numérique muni d'une connexion Internet.

Information aux parents

L'étude de l'histoire et de la géographie s'appuie notamment sur des informations, des indices, des traces que présentent les documents. En classe, les élèves développent des stratégies qui permettent l'analyse des documents, c'est-à-dire de sources écrites, d'images, de documents audiovisuels et d'artéfacts (objets, constructions, vestiges, etc.).

Source : Activité réalisée avec la collaboration du Service national du RÉCIT de l'univers social.

Annexe – Une fouille archéologique à la maison



Fouille archéologique à la maison

| | |
|--|--|
| <p>Quoi?</p> | <p>Quelle est la fonction de l'objet?</p> <hr/> <p>Est-ce qu'il est toujours fonctionnel?</p> <hr/> <p>Conservez-vous un souvenir relié à cet objet?</p> <hr/> |
| <p>Qui?</p> | <p>Qui est le fabricant?</p> <hr/> <p>A-t-il été utilisé par plusieurs personnes? Par plusieurs générations?</p> <hr/> |
| <p>Quand?</p> | <p>En quelle année approximativement a-t-il été produit?</p> <hr/> <p>L'objet est-il représentatif de son époque? Pourquoi?</p> <hr/> |
| <p>Où?</p> | <p>Où a-t-il été produit? Où a-t-il été utilisé?</p> <hr/> |
| <p>Interprétation</p> | |
| <p>L'objet a-t-il été remplacé par un autre plus efficace? Si oui, lequel?</p> <hr/> <p>Qu'est-ce qui a changé entre le moment où cet objet a été fabriqué et aujourd'hui?</p> <hr/> <hr/> <hr/> | |

CHRONIQUE DES 27

20 avril 2020

- Billard, spontanéité et construction -

- BILLARD -

Bonjour tout le monde! Dans cette nouvelle chronique, je vous propose une vidéo qui pourrait bien être utile à certains ou certaines d'entre vous. Peut-être y a-t-il dans le groupe des amateurs de billard? Personnellement, je n'ai pas de table à la maison et je joue à ce jeu au maximum 1 fois tous les 10 ans, mais j'avoue que c'est un jeu que j'apprécie beaucoup!

Il n'y a pas longtemps, j'ai découvert une série sur Youtube qui explique aux jeunes certaines notions de mathématiques, de physique et de chimie. Peut-être que certains d'entre vous la connaissez : il s'agit de la série française « C'est pas sorcier ». Cette série, au départ, était diffusée sur la chaîne Francetv Éducation, qui s'appelle maintenant Lumni. Plein d'autres vidéos intéressantes se trouvent sur leur site : <https://www.lumni.fr/primaire>. Je vous suggère d'ailleurs la série *Il était une fois... la vie* : excellente série sur le fonctionnement du corps humain. Puisqu'elle a été produite il y a de cela quelques années, non seulement vous apprendrez, mais en plus vous allez rire!

Mais revenons à la vidéo de cette semaine. Elle s'intitule : Bille en tête - le billard. Vous la trouverez à cette adresse :

<https://www.youtube.com/watch?v=fZV6z7HpkvI&list=WL&index=36&t=750s>

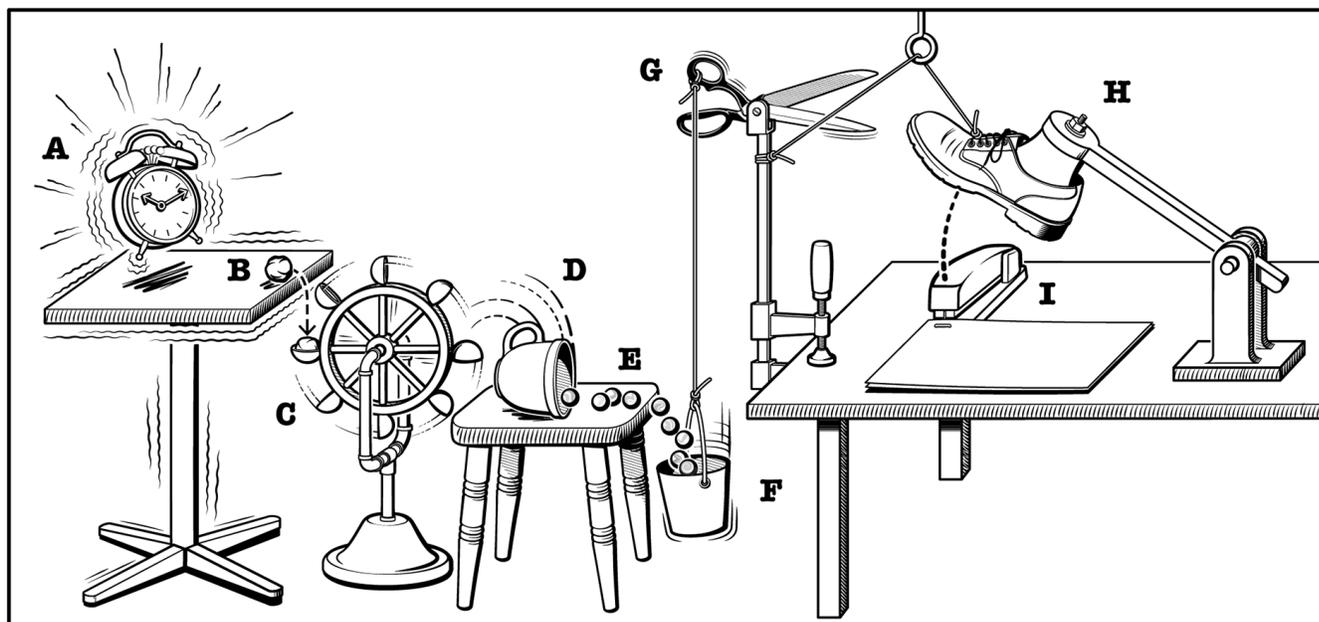
On y apprend plein de trucs pour être meilleur au billard et en plus on nous raconte un peu l'histoire de ce jeu et les différentes versions qui existent. Bon visionnement!

- SPONTANÉITÉ -

Changement de sujet : j'imagine que tout le monde se souvient de nos savoureux moments de délire lorsque nous faisons de l'écriture spontanée! Eh bien pourquoi ne pas organiser une petite session de défoulement littéraire avec votre famille? Vous pourriez très bien diriger une petite séance d'écriture spontanée à la maison. Ça peut définitivement être très drôle... et thérapeutique!

- MANIPULATION -

Cette semaine, j'ai reçu une vidéo de Nicolas qui me montrait une machine de Goldberg qu'il avait fabriquée. Rube Goldberg était un dessinateur états-unien (1883 - 1970) qui inventait des machines très complexes pour réaliser des tâches très simples. On voit beaucoup ce genre de machines dans les dessins animés ou les bandes dessinées. En voici d'ailleurs un exemple :



Lorsque j'ai parlé à Nicolas, cette semaine, nous avons entamé un processus de négociation serré 😊 afin de vous présenter sa vidéo si nous retournons en classe cette année. Par contre, fabriquer une machine de Goldberg à la maison peut être une idée très amusante pour passer le temps et faire aller son imagination. D'ailleurs, travailler de ses mains (et non seulement de l'esprit) est un très bon moyen de passer le temps. Menuiserie, collage, dessin, Lego, etc. Toutes ces choses sont excellentes pour la santé!

En terminant, je vous demandais la semaine passée pourquoi le voyage vers la Lune durait 3 jours alors que le retour vers la Terre seulement 2 jours. Simplement parce que la Terre, étant beaucoup plus grosse que la Lune, avait une force gravitationnelle (force qui attire les objets au sol) beaucoup plus grande que celle de la Lune. Lorsque le vaisseau revient vers la Terre, il est donc « attiré » vers la Terre, ce qui lui permet d'augmenter sa vitesse. Au contraire, lorsqu'il se dirige vers la Lune, la force gravitationnelle de la Terre le ralentit jusqu'à ce qu'il soit assez éloigné pour ne plus la subir.

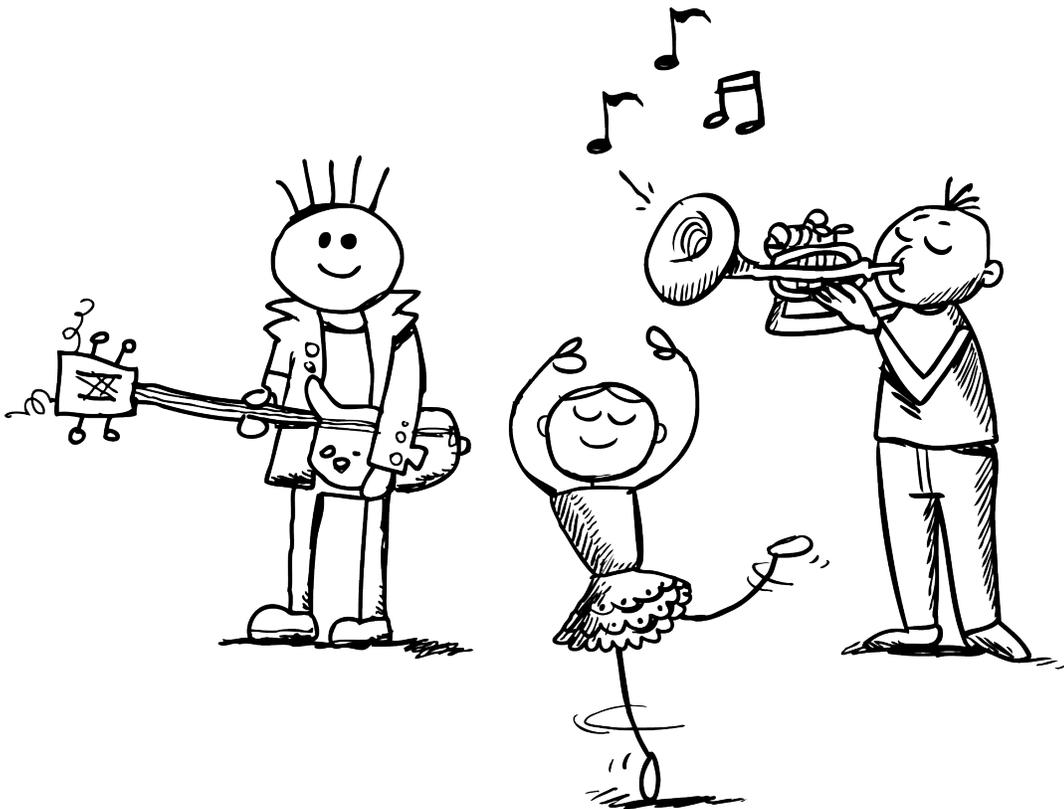
Encore une fois, je vous salue et vous reparle lors de mon appel hebdomadaire!

À bientôt!

Monsieur Michel

Thèmes 2, 3 et 4 – Sections 2.1 à 4.4

Évaluation de l'étape 2



Nom de l'élève: _____

Date: _____

1. Calcule les quotients.

/3

a)

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|--|--|-----|--|--|
| | | | | | | | | | |
| | 6 | 3 | 4 | 5 | | | 15 | | |
| - | 6 | 0 | | | | | 423 | | |
| | | 3 | 4 | | | | | | |
| - | | 3 | 0 | | | | | | |
| | | | 4 | 5 | | | | | |
| - | | | 4 | 5 | | | | | |
| | | | | 0 | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |

b)

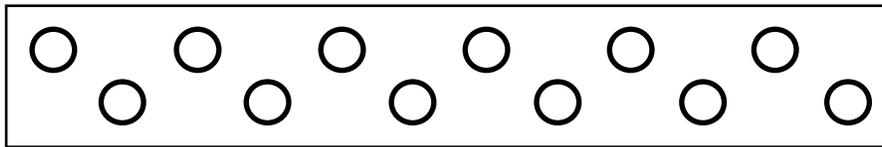
| | | | | | | | | | |
|---|--|----------------|----------------|---|---|--|--|-----|--|
| | | | | | | | | | |
| | | ² 3 | ¹ 1 | 6 | 8 | | | 12 | |
| - | | 2 | 4 | | | | | 264 | |
| | | | 7 | 6 | | | | | |
| - | | | 7 | 2 | | | | | |
| | | | | 4 | 8 | | | | |
| - | | | | 4 | 8 | | | | |
| | | | | | 0 | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |

c)

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|--|--|----|--|--|
| | | | | | | | | | |
| | 1 | 1 | 2 | 0 | | | 20 | | |
| - | 1 | 0 | 0 | | | | 56 | | |
| | | 1 | 2 | 0 | | | | | |
| - | | 1 | 2 | 0 | | | | | |
| | | | 0 | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |

2. Colorie 8 cercles en bleu, 3 cercles en vert et 1 cercle en rouge.

/2



a) Trouve 2 fractions équivalentes qui représentent les cercles bleus.

Exemples de réponses:

$\frac{8}{12}$ $\frac{2}{3}$

b) Trouve 2 fractions équivalentes qui représentent les cercles verts.

$\frac{3}{12}$ $\frac{1}{4}$

3. Réduis chaque fraction à sa plus simple expression.

/3

a) $\frac{9}{33}$ $\frac{3}{11}$ b) $\frac{3}{27}$ $\frac{1}{9}$ c) $\frac{6}{39}$ $\frac{2}{13}$

4. Place les fractions par ordre croissant.

/2

a) $\frac{5}{13}$ $\frac{5}{6}$ $\frac{5}{18}$ $\frac{5}{23}$ $\frac{5}{11}$ $\frac{5}{23}, \frac{5}{18}, \frac{5}{13}, \frac{5}{11}, \frac{5}{6}$

b) $\frac{11}{15}$ $\frac{1}{15}$ $\frac{3}{15}$ $\frac{7}{15}$ $\frac{13}{15}$ $\frac{1}{15}, \frac{3}{15}, \frac{7}{15}, \frac{11}{15}, \frac{13}{15}$

5. Place les fractions par ordre décroissant.

/4

a) $\frac{3}{16}$ $\frac{7}{8}$ $\frac{1}{4}$ $\frac{1}{2}$ $\frac{3}{4}$ $\frac{7}{8}, \frac{3}{4}, \frac{1}{2}, \frac{1}{4}, \frac{3}{16}$

b) $\frac{5}{12}$ $\frac{7}{36}$ $\frac{4}{9}$ $\frac{5}{18}$ $\frac{1}{6}$ $\frac{4}{9}, \frac{5}{12}, \frac{5}{18}, \frac{7}{36}, \frac{1}{6}$

| Mes calculs | | | | | | | | | |
|-------------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |

6. Effectue les opérations. Réduis les fractions obtenues, s'il y a lieu.

/4

a) $\frac{4}{9} + \frac{1}{3} = \frac{4}{9} + \frac{3}{9} = \frac{7}{9}$

b) $\frac{21}{24} - \frac{5}{6} = \frac{21}{24} - \frac{20}{24} = \frac{1}{24}$

c) $3 \times \frac{1}{12} = \frac{3}{12} = \frac{1}{4}$

d) $5 \times \frac{6}{10} = \frac{30}{10} = 3$

7. Compare les mesures à l'aide du bon symbole : <, > ou =.

/3

a) 7 km $\textcircled{>}$ 6700 m

b) 126 cm $\textcircled{=}$ 12,6 dm

c) 8900 m $\textcircled{<}$ 8,96 km

d) 7,5 m $\textcircled{<}$ 7556 mm

e) 12 km $\textcircled{=}$ 12 000 m

f) 504 mm $\textcircled{=}$ 5,04 dm

| Mes calculs | | | | | | | | | |
|-------------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |

8. Résous les problèmes.

- a) À l'épicerie, le commis place 572 bouteilles de jus dans 22 boîtes et 2 fois plus de contenants de lait dans 26 boîtes. Combien y a-t-il de bouteilles de jus et de contenants de lait dans chacune des boîtes ?

Il y a 26 bouteilles de jus dans chaque boîte,
et 44 contenants de lait dans chaque boîte.

| Mon calcul | |
|-----------------------|--|
| $572 \div 22 = 26$ | |
| $2 \times 572 = 1144$ | |
| $1144 \div 26 = 44$ | |

/2

- b) Maëlle a 36 pommes dans son sac. Elle en a des rouges, des vertes et des jaunes. Les $\frac{7}{12}$ des pommes sont rouges, et les pommes vertes représentent le $\frac{1}{6}$. Quelle fraction des pommes les pommes jaunes représentent-elles ? Exprime ta réponse à l'aide d'une fraction irréductible.

Les pommes jaunes représentent le $\frac{1}{4}$
des pommes.

| Mon calcul | |
|--|--|
| $\frac{7}{12} + \frac{1}{6} = \frac{7}{12} + \frac{2}{12}$ | |
| $= \frac{9}{12} = \frac{27}{36}$ | |
| $\frac{36}{36} - \frac{27}{36} = \frac{9}{36} = \frac{1}{4}$ | |

/2

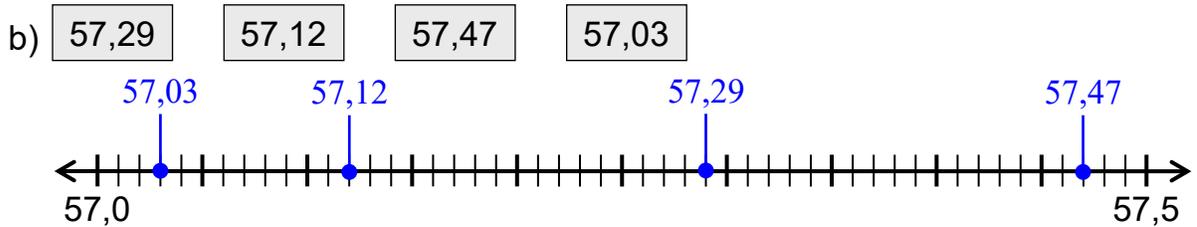
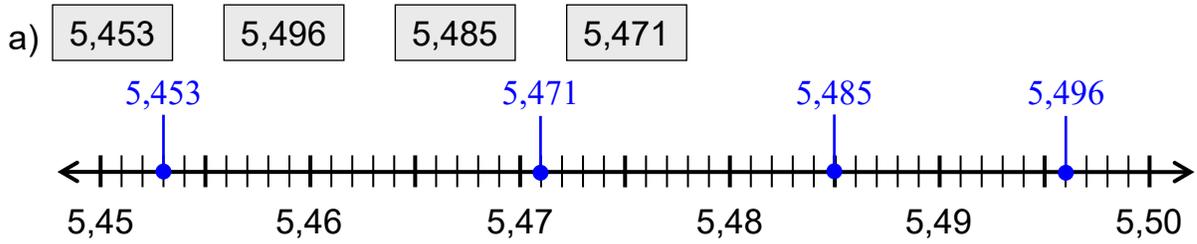
- c) Mélanie installe 3 banderoles bout à bout sur un mur du corridor. Les 3 banderoles ont chacune une largeur de 43 cm. La longueur de la première banderole est égale à 6,5 dm, la deuxième, à 100 cm, et la troisième, à 2300 mm. Quelle est la longueur totale occupée par les 3 banderoles sur le mur, en mètres ?

3,95 m

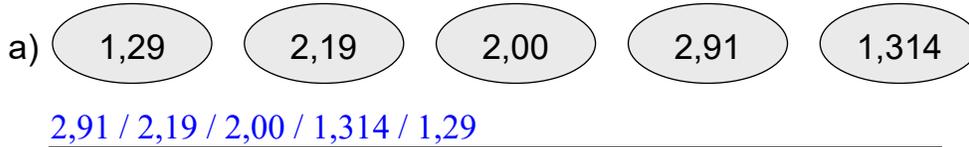
| Mon calcul | |
|------------------------------------|--|
| $0,65 \text{ m} + 1 \text{ m}$ | |
| $+ 2,3 \text{ m} = 3,95 \text{ m}$ | |

/2

9. Place les nombres sur la droite numérique. /4



10. Place les nombres par ordre décroissant. /2



11. Trouve le nombre décimal qui correspond à chaque décomposition. /2

a) $(4 \times 0,1) + (6 \times 0,001) + (5 \times 10) + (7 \times 100) + (9 \times 1000) =$ 9750,406

b) $(3 \times 10^2) + (3 \times \frac{1}{10}) + (9 \times 10^1) + (1 \times 10^0) + (8 \times \frac{1}{100}) =$ 391,38

12. Écris chaque expression en notation décimale. /4

a) 27 et $\frac{8}{10}$ 27,8 b) $\frac{167}{100}$ 1,67

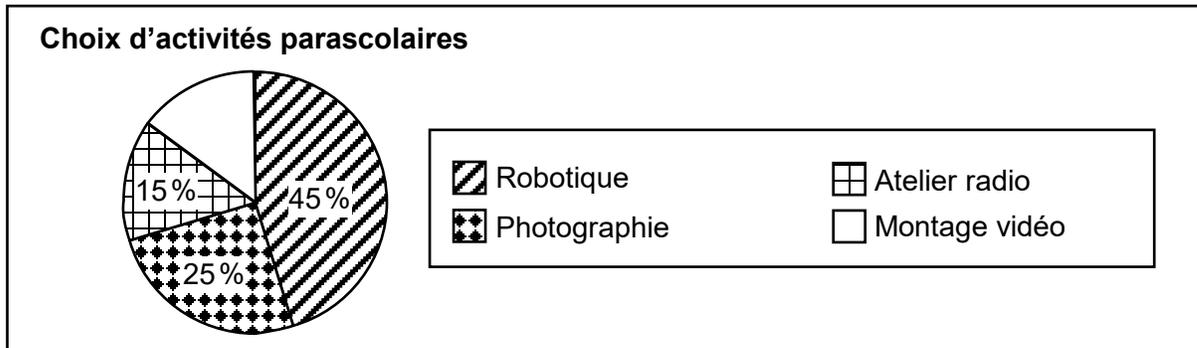
c) $\frac{58}{1000}$ 0,058 d) 12 et $\frac{312}{1000}$ 12,312

13. Trouve 4 nombres décimaux de 6 chiffres qui deviennent 159,85 une fois arrondis au centième près. Exemples de réponses: /2

159,845 159,848 159,851 159,853

17. Observe le diagramme circulaire, puis réponds aux questions.

/3



a) Quelle fraction irréductible représente les élèves qui ont choisi la robotique ?

$$\frac{9}{20}$$

b) Quel pourcentage des élèves ont choisi l'activité de montage vidéo ?

$$15\%$$

c) Quel nombre décimal représente les élèves inscrits à l'activité de photographie ?

$$0,25$$

18. Résous les problèmes.

a) Romain a 77,00\$. Il achète 2 jeux vidéo à 17,95\$ chacun et une nouvelle manette à 28,78\$. Combien d'argent lui reste-t-il ?

$$12,32\$$$

| Mon calcul |
|------------------------------------|
| $(2 \times 17,95) + 28,78 = 64,68$ |
| $77,00 - 64,68 = 12,32$ |

/2

b) Hélène va chercher sa nièce Mia qui habite à 3,7 km de chez elle. Elles se rendent ensuite au cinéma qui est situé à une distance 5 fois plus grande que la distance entre la maison d'Hélène et celle de Mia. Après le film, Hélène dépose Mia chez elle et revient à la maison. Combien de kilomètres Hélène a-t-elle parcourus en tout ?

$$44,4 \text{ km}$$

| Mon calcul |
|---|
| Distance entre le cinéma et la maison de Mia: $5 \times 3,7 = 18,5 \text{ km}$ |
| Distance totale: $2 \times (3,7 + 18,5) =$ $2 \times 22,2 = 44,4$ |

/2

Je raisonne

25. Les 72 finissants de l'Académie culinaire préparent un grand buffet. Chaque finissant prépare un plat. Combien d'élèves préparent un dessert ?



/3

| Nombre d'élèves | Type de plat préparé |
|--|---------------------------|
| Le quart des élèves | entrée |
| Le tiers des élèves | plat principal au poisson |
| $\frac{1}{24}$ de plus que les élèves qui préparent une entrée | plat principal au poulet |
| Le reste des élèves | dessert |

123 🔍 ✍️ ✓

Nombre d'élèves qui préparent une entrée: $\frac{1}{4}$ de 72 = 18
 Nombre d'élèves qui préparent un plat principal au poisson: $\frac{1}{3}$ de 72 = 24
 Nombre d'élèves qui préparent un plat principal au poulet:
 $\frac{1}{24} + \frac{1}{4} = \frac{1}{24} + \frac{6}{24} = \frac{7}{24} = \frac{21}{72} = 21$, donc 21 élèves.
 Nombre d'élèves qui préparent un dessert: $72 - (18 + 24 + 21) = 9$
 Solution: 9 élèves préparent un dessert.

26. Christophe installe de banderoles autour des 40 tables d'une salle de réception. Il y a 2 types de tables: 25 tables rectangulaires mesurant 1,75 m de long sur 95 cm de large et 15 tables carrées mesurant 18 dm de côté. Christophe installe 27 m de banderole en 20 minutes. Combien de temps lui faut-il pour installer les 40 banderoles ?

/3

123 🔍 ✍️ ✓

Périmètre d'une table rectangulaire: $2 \times (1,75 + 0,95) = 5,4$, soit 5,4 m.
 Périmètre des 25 tables rectangulaires: $25 \times 5,4 = 135$, soit 135 m.
 Périmètre d'une table carrée: $4 \times (1,8) = 7,2$, soit 7,2 m.
 Périmètre des 15 tables carrées: $15 \times 7,2 = 108$, soit 108 m.
 Longueur totale des 40 banderoles: $135 + 108 = 243$, soit 243 m.
 Temps d'installation: $243 \div 27 = 9$ $9 \times 20 = 180$, soit 180 minutes ou 3 heures.
 Solution: 180 minutes ou 3 heures.

Je raisonne

27. Juliette veut un nouvel étui pour son lecteur de musique. La boutique **Électroplus** offre une promotion qui pourrait lui permettre de se procurer un étui gratuitement. Pour profiter de cette promotion, les clients doivent participer à un des 2 jeux de hasard proposés par la boutique. **/3**

| Jeu 1 | Jeu 2 |
|--|--|
| Dans une boîte, il y a 20 coupons, dont 8 sont bleus. Sur 25 % des coupons bleus, on a dessiné un étui. Le client tire un coupon au hasard. Il gagne si le coupon tiré est bleu avec un dessin d'étui. | Dans une autre boîte, il y a 9 coupons verts, 10 coupons orange et 31 coupons rouges. Le client tire au hasard un coupon. Il gagne si le coupon tiré est vert. |

Quel est le jeu qui donne le plus de chances à Juliette de gagner un étui pour son lecteur de musique ? Justifie ta réponse.

123
🔍
✍️
✅

Jeu 1: 25% de 8 = 2 coupons bleus avec un dessin d'étui.

$$\frac{2}{20} = 10\% \text{ des chances de gagner.}$$

Jeu 2: $\frac{9}{50} = \frac{18}{100} = 18\%$

Solution : Le jeu 2 offre plus de chances de gagner, car 18% > 10%.

28. Jacob veut amasser 55,00\$ pour son voyage à Ottawa. Pour y arriver, il distribue de la publicité pour l'entreprise de son père. Celui-ci lui donne 4,20\$ de l'heure. Jacob distribue de la publicité pendant 2 heures lundi, 1,5 heure mardi et 2,5 heures mercredi. Il enlève aussi la neige dans l'entrée de sa voisine. Celle-ci lui donne 3,60\$ par jour. Jacob a déneigé 6 jours durant les 2 dernières semaines. Combien d'argent lui manque-t-il ? **/3**

123
🔍
✍️
✅

Somme amassée avec la publicité: $4,20 \times (2 + 1,5 + 2,5) = 25,20$, soit 25,20\$.

Somme amassée avec le déneigement: $6 \times 3,60 = 21,60$, soit 21,60\$.

Somme totale: $25,20 + 21,60 = 46,80$, soit 46,80\$.

Somme manquante: $55,00 - 46,80 = 8,20$, soit 8,20\$.

Solution : Il manque 8,20\$ à Jacob.

Je raisonne

29. Mégane achète des souvenirs à la boutique du musée. **/3**
Voici les prix de différents articles :

Elle achète 5 signets, 1 DVD et 1 chandail. Quelle somme Mégane dépense-t-elle pour ses achats ?

| Article | Prix | Réduction de 20 % sur tout achat de 50,00 \$ et plus. |
|----------|----------|---|
| DVD | 25,05 \$ | |
| Signet | 4,29 \$ | |
| Chandail | 13,50 \$ | |
| Livre | 12,95 \$ | |

1 2 3
🔍
✍️
✅

Achats de Mégane: $(5 \times 4,29) + 25,05 + 13,50 = 60$, soit 60,00\$.

Réduction: $\frac{20}{100}$ de 60 = 12, soit 12,00\$ de réduction.

Coût de l'achat après la réduction: $60 - 12 = 48$, soit 48,00\$.

Solution: Mégane dépense 48,00\$.

30. Depuis 2 ans, une chorale organise des activités de financement. **/3**
Le directeur a rempli le tableau ci-dessous pour faire le point sur les sommes d'argent amassées. Ensuite, il a commencé un diagramme circulaire pour représenter ses données. Complète le diagramme en ajoutant un titre, les pourcentages manquants et les activités liées à chaque pourcentage.



1 2 3
🔍
✍️
✅

| Activité | Somme amassée |
|-------------|---------------|
| Bazar | 500,00 \$ |
| Lave-autos | 400,00 \$ |
| Spectacles | 600,00 \$ |
| Vente de CD | 500,00 \$ |

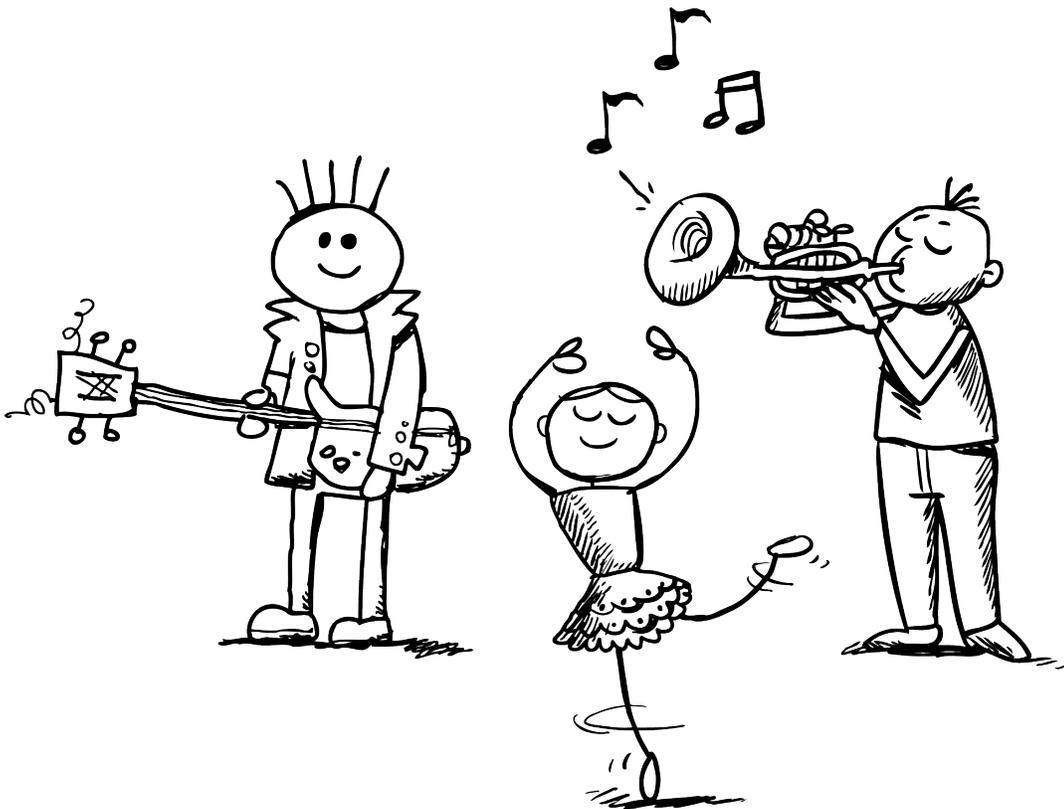
Somme amassée par activité de financement

Évaluation de l'étape 2 (thèmes 2, 3 et 4 – sections 2.1 à 4.4)

| Compétence | Question | Concepts et processus mathématiques (A): arithmétique, (G): géométrie, (M): mesure, (S): statistique | Pondération | |
|---------------------------------------|---|--|--|----|
| Utiliser un raisonnement mathématique | Maîtriser des concepts et des processus mathématiques | 1 | La division (A) | /3 |
| | | 2 | Les fractions équivalentes (A) | /2 |
| | | 3 | Les fractions irréductibles (A) | /3 |
| | | 4 | Comparer des fractions (A) | /2 |
| | | 5 | Comparer des fractions (A) | /4 |
| | | 6 | Opérations sur les fractions (A) | /4 |
| | | 7 | Établir des relations entre les unités de mesure de longueur (M) | /3 |
| | | 8 | Division (A) / Fraction (A) / Unités de mesure (M) | /6 |
| | | 9 | Représenter des nombres décimaux (A) | /4 |
| | | 10 | Comparer des nombres décimaux (A) | /2 |
| | | 11 | Décomposer des nombres décimaux (A) | /2 |
| | | 12 | Les expressions équivalentes (A) | /4 |
| | | 13 | Arrondir des nombres décimaux (A) | /2 |
| | | 14 | Multiplier un nombre décimal par un nombre naturel (A) | /3 |
| | | 15 | Les pourcentages (A) | /3 |
| | | 16 | Décrire le cercle (G) | /4 |
| | | 17 | Le diagramme circulaire (S) | /3 |
| | | 18 | Opérations sur les nombres décimaux (A) | /4 |
| | | 19 | La priorité des opérations (A) | /2 |
| | | 20 | Les propriétés des opérations (A) | /3 |
| | | 21 | Multiplier des nombres décimaux (A) | /3 |
| | | 22 | Multiplier et diviser des nombres décimaux (A) | /3 |
| | | 23 | Diviser un nombre naturel avec reste en décimales (A) | /3 |
| | | 24 | Périmètre (M) / Division (A) | /4 |
| | Raisonnement | 25 | Opérations sur les fractions | /3 |
| | | 26 | Opérations sur les nombres décimaux | /3 |
| | | 27 | Quantifier une probabilité | /3 |
| | | 28 | Opérations sur les nombres décimaux | /3 |
| | | 29 | Les nombres décimaux et les pourcentages | /3 |
| | | 30 | Le diagramme circulaire | /3 |
| | | 31 | La priorité des opérations | /3 |
| | | 32 | Opérations sur les nombres | /3 |
| Total: | | | /100 | |

Thèmes 2, 3 et 4 – Sections 2.1 à 4.4

Évaluation de l'étape 2



Nom de l'élève: _____

Date: _____

1. Calcule les quotients.

/3

a)

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|--|--|----|--|--|--|
| | | | | | | | | | |
| 6 | 3 | 4 | 5 | | | 15 | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |

b)

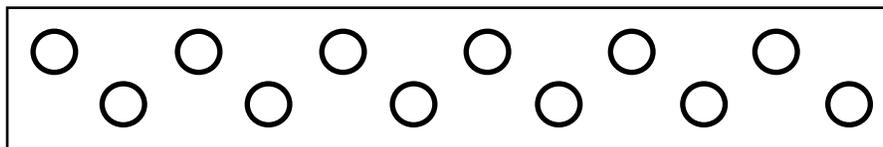
| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|--|--|----|--|--|--|
| | | | | | | | | | |
| 3 | 1 | 6 | 8 | | | 12 | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |

c)

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|--|--|----|--|--|--|
| | | | | | | | | | |
| 1 | 1 | 2 | 0 | | | 20 | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |

2. Colorie 8 cercles en bleu, 3 cercles en vert et 1 cercle en rouge.

/2



a) Trouve 2 fractions équivalentes qui représentent les cercles bleus.

b) Trouve 2 fractions équivalentes qui représentent les cercles verts.

3. Réduis chaque fraction à sa plus simple expression.

/3

a) $\frac{9}{33}$ _____

b) $\frac{3}{27}$ _____

c) $\frac{6}{39}$ _____

4. Place les fractions par ordre croissant.

/2

a) $\frac{5}{13}$ $\frac{5}{6}$ $\frac{5}{18}$ $\frac{5}{23}$ $\frac{5}{11}$ _____

b) $\frac{11}{15}$ $\frac{1}{15}$ $\frac{3}{15}$ $\frac{7}{15}$ $\frac{13}{15}$ _____

5. Place les fractions par ordre décroissant.

/4

a) $\frac{3}{16}$ $\frac{7}{8}$ $\frac{1}{4}$ $\frac{1}{2}$ $\frac{3}{4}$ _____

b) $\frac{5}{12}$ $\frac{7}{36}$ $\frac{4}{9}$ $\frac{5}{18}$ $\frac{1}{6}$ _____

| Mes calculs | | | | | | | | | | | | | | |
|-------------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | |

6. Effectue les opérations. Réduis les fractions obtenues, s'il y a lieu.

/4

a) $\frac{4}{9} + \frac{1}{3} =$ _____ b) $\frac{21}{24} - \frac{5}{6} =$ _____

c) $3 \times \frac{1}{12} =$ _____ d) $5 \times \frac{6}{10} =$ _____

7. Compare les mesures à l'aide du bon symbole : <, > ou =.

/3

- a) 7 km ○ 6700 m b) 126 cm ○ 12,6 dm
 c) 8900 m ○ 8,96 km d) 7,5 m ○ 7556 mm
 e) 12 km ○ 12 000 m f) 504 mm ○ 5,04 dm

| Mes calculs | | | | | | | | | | | | | | |
|-------------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | |

8. Résous les problèmes.

a) À l'épicerie, le commis place 572 bouteilles de jus dans 22 boîtes et 2 fois plus de contenants de lait dans 26 boîtes. Combien y a-t-il de bouteilles de jus et de contenants de lait dans chacune des boîtes ?

| | | | | | | | | | |
|------------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| Mon calcul | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |

/2

b) Maëlle a 36 pommes dans son sac. Elle en a des rouges, des vertes et des jaunes. Les $\frac{7}{12}$ des pommes sont rouges, et les pommes vertes représentent le $\frac{1}{6}$. Quelle fraction des pommes les pommes jaunes représentent-elles ? Exprime ta réponse à l'aide d'une fraction irréductible.

| | | | | | | | | | |
|------------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| Mon calcul | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |

/2

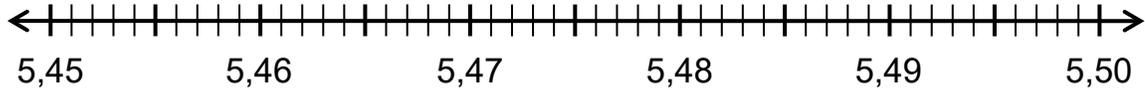
c) Mélanie installe 3 banderoles bout à bout sur un mur du corridor. Les 3 banderoles ont chacune une largeur de 43 cm. La longueur de la première banderole est égale à 6,5 dm, la deuxième, à 100 cm, et la troisième, à 2300 mm. Quelle est la longueur totale occupée par les 3 banderoles sur le mur, en mètres ?

| | | | | | | | | | |
|------------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| Mon calcul | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |

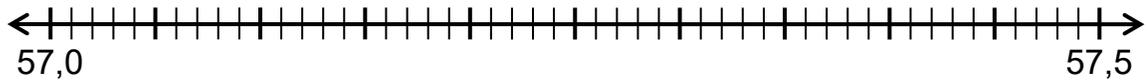
/2

9. Place les nombres sur la droite numérique. /4

- a) 5,453 5,496 5,485 5,471



- b) 57,29 57,12 57,47 57,03



10. Place les nombres par ordre décroissant. /2

- a) 1,29 2,19 2,00 2,91 1,314
-

- b) 15,87 15,77 15,708 15,897 15,715
-

11. Trouve le nombre décimal qui correspond à chaque décomposition. /2

a) $(4 \times 0,1) + (6 \times 0,001) + (5 \times 10) + (7 \times 100) + (9 \times 1000) =$ _____

b) $(3 \times 10^2) + (3 \times \frac{1}{10}) + (9 \times 10^1) + (1 \times 10^0) + (8 \times \frac{1}{100}) =$ _____

12. Écris chaque expression en notation décimale. /4

a) 27 et $\frac{8}{10}$ _____ b) $\frac{167}{100}$ _____

c) $\frac{58}{1000}$ _____ d) 12 et $\frac{312}{1000}$ _____

13. Trouve 4 nombres décimaux de 6 chiffres qui deviennent 159,85 une fois arrondis au centième près. /2

14. Calcule les produits.

/3

a)

| | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |

b)

| | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |

c)

| | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |

15. Trouve le pourcentage associé à chaque énoncé.

/3

a) 4 élèves sur 5 utilisent l'ordinateur tous les jours. _____

b) 2 élèves sur 25 ne possèdent pas de console de jeu vidéo. _____

c) 3 élèves sur 10 possèdent un appareil photo numérique. _____

16. Observe le cercle, puis réponds aux questions.

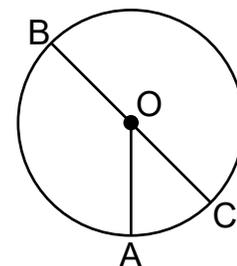
/4

a) Comment se nomme le segment AO ?

b) Combien mesure le segment AO ?

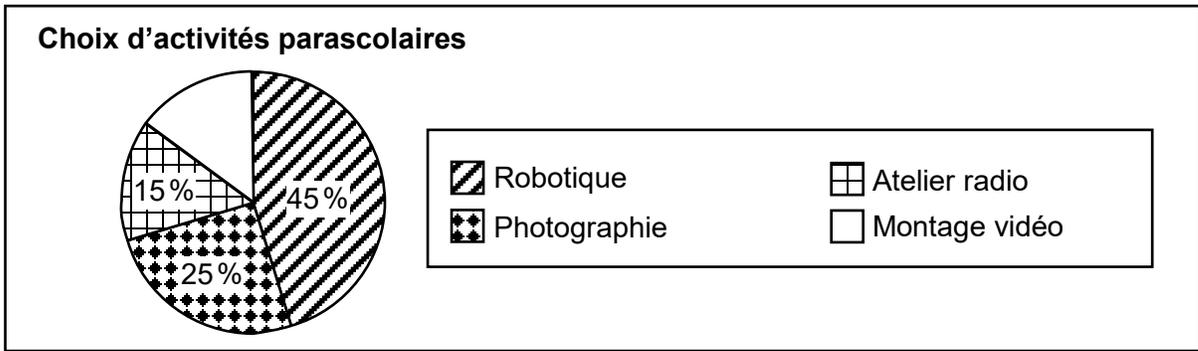
c) Comment se nomme le contour d'un cercle ?

d) Comment se nomme le segment BC ?



17. Observe le diagramme circulaire, puis réponds aux questions.

/3



- a) Quelle fraction irréductible représente les élèves qui ont choisi la robotique? _____
- b) Quel pourcentage des élèves ont choisi l'activité de montage vidéo? _____
- c) Quel nombre décimal représente les élèves inscrits à l'activité de photographie? _____

18. Résous les problèmes.

a) Romain a 77,00\$. Il achète 2 jeux vidéo à 17,95\$ chacun et une nouvelle manette à 28,78\$. Combien d'argent lui reste-t-il?

| Mon calcul | | | | | |
|------------|--|--|--|--|--|
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |

/2

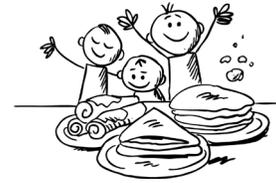
b) Hélène va chercher sa nièce Mia qui habite à 3,7 km de chez elle. Elles se rendent ensuite au cinéma qui est situé à une distance 5 fois plus grande que la distance entre la maison d'Hélène et celle de Mia. Après le film, Hélène dépose Mia chez elle et revient à la maison. Combien de kilomètres Hélène a-t-elle parcourus en tout?

| Mon calcul | | | | | |
|------------|--|--|--|--|--|
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |

/2

Je raisonne

25. Les 72 finissants de l'Académie culinaire préparent un grand buffet. Chaque finissant prépare un plat. Combien d'élèves préparent un dessert ?



/3

| Nombre d'élèves | Type de plat préparé |
|--|---------------------------|
| Le quart des élèves | entrée |
| Le tiers des élèves | plat principal au poisson |
| $\frac{1}{24}$ de plus que les élèves qui préparent une entrée | plat principal au poulet |
| Le reste des élèves | dessert |

123

Solution :

26. Christophe installe de banderoles autour des 40 tables d'une salle de réception. Il y a 2 types de tables : 25 tables rectangulaires mesurant 1,75 m de long sur 95 cm de large et 15 tables carrées mesurant 18 dm de côté. Christophe installe 27 m de banderole en 20 minutes. Combien de temps lui faut-il pour installer les 40 banderoles ?

/3

123

Solution :

Je raisonne

- 27.** Juliette veut un nouvel étui pour son lecteur de musique. La boutique **Électroplus** offre une promotion qui pourrait lui permettre de se procurer un étui gratuitement. Pour profiter de cette promotion, les clients doivent participer à un des 2 jeux de hasard proposés par la boutique. **/3**

| Jeu 1 | Jeu 2 |
|--|--|
| Dans une boîte, il y a 20 coupons, dont 8 sont bleus. Sur 25 % des coupons bleus, on a dessiné un étui. Le client tire un coupon au hasard. Il gagne si le coupon tiré est bleu avec un dessin d'étui. | Dans une autre boîte, il y a 9 coupons verts, 10 coupons orange et 31 coupons rouges. Le client tire au hasard un coupon. Il gagne si le coupon tiré est vert. |

Quel est le jeu qui donne le plus de chances à Juliette de gagner un étui pour son lecteur de musique ? Justifie ta réponse.

| | |
|--|--|
| | <p style="margin-top: 0;">Solution :</p> |
|--|--|

- 28.** Jacob veut amasser 55,00\$ pour son voyage à Ottawa. Pour y arriver, il distribue de la publicité pour l'entreprise de son père. Celui-ci lui donne 4,20\$ de l'heure. Jacob distribue de la publicité pendant 2 heures lundi, 1,5 heure mardi et 2,5 heures mercredi. Il enlève aussi la neige dans l'entrée de sa voisine. Celle-ci lui donne 3,60\$ par jour. Jacob a déneigé 6 jours durant les 2 dernières semaines. Combien d'argent lui manque-t-il ? **/3**

| | |
|--|--|
| | <p style="margin-top: 0;">Solution :</p> |
|--|--|

Je raisonne

29. Mégane achète des souvenirs à la boutique du musée. **/3**
Voici les prix de différents articles :

Elle achète 5 signets, 1 DVD et 1 chandail. Quelle somme Mégane dépense-t-elle pour ses achats ?

| Article | Prix | Réduction de 20 % sur tout achat de 50,00 \$ et plus. |
|----------|----------|---|
| DVD | 25,05 \$ | |
| Signet | 4,29 \$ | |
| Chandail | 13,50 \$ | |
| Livre | 12,95 \$ | |

123

🔍

✍️

✅

Solution :

30. Depuis 2 ans, une chorale organise des activités de financement. **/3**
Le directeur a rempli le tableau ci-dessous pour faire le point sur les sommes d'argent amassées. Ensuite, il a commencé un diagramme circulaire pour représenter ses données. Complète le diagramme en ajoutant un titre, les pourcentages manquants et les activités liées à chaque pourcentage.



123

🔍

✍️

✅

| Activité | Somme amassée |
|-------------|---------------|
| Bazar | 500,00 \$ |
| Lave-autos | 400,00 \$ |
| Spectacles | 600,00 \$ |
| Vente de CD | 500,00 \$ |

25%

25%

Je raisonne

31. Théo et Laurie veulent assister à un spectacle équestre avec leur famille respective. Voici les différents tarifs :

/3

| | |
|----------------------|---------|
| Enfant de 0 à 3 ans | 5,00\$ |
| Enfant de 4 à 13 ans | 9,00\$ |
| 14 ans et plus | 15,00\$ |
| Stationnement | 5,00\$ |

Théo affirme que le coût du spectacle pour sa famille sera de : $(5 + 9) \times 3 + (2 \times 15) + 5$.

Laurie affirme que le coût pour sa famille sera de : $5 + 9 \times 3 + 2 \times 15 + 5$. Quelle famille payera la plus grosse somme pour assister au spectacle équestre ?

123
🔍
✍️
✅

Solution :

32. Une troupe de cirque a parcouru 42 360 km pour donner ses représentations durant la 2^e moitié de l'année. C'est 10 fois plus de kilomètres que durant la 1^{re} moitié de l'année. Le véhicule utilisé consomme 8 L d'essence au kilomètre. Le prix moyen de l'essence est de 1,40\$/L. Quel est le coût total de l'essence pour le transport de cette troupe au cours de l'année entière ?

/3



123
🔍
✍️
✅

Solution :

Évaluation de l'étape 2 (thèmes 2, 3 et 4 – sections 2.1 à 4.4)

| Compétence | | Question | Concepts et processus mathématiques (A): arithmétique, (G): géométrie, (M): mesure, (S): statistique | Pondération |
|---------------------------------------|---|----------|--|-------------|
| Utiliser un raisonnement mathématique | Maîtriser des concepts et des processus mathématiques | 1 | La division (A) | /3 |
| | | 2 | Les fractions équivalentes (A) | /2 |
| | | 3 | Les fractions irréductibles (A) | /3 |
| | | 4 | Comparer des fractions (A) | /2 |
| | | 5 | Comparer des fractions (A) | /4 |
| | | 6 | Opérations sur les fractions (A) | /4 |
| | | 7 | Établir des relations entre les unités de mesure de longueur (M) | /3 |
| | | 8 | Division (A) / Fraction (A) / Unités de mesure (M) | /6 |
| | | 9 | Représenter des nombres décimaux (A) | /4 |
| | | 10 | Comparer des nombres décimaux (A) | /2 |
| | | 11 | Décomposer des nombres décimaux (A) | /2 |
| | | 12 | Les expressions équivalentes (A) | /4 |
| | | 13 | Arrondir des nombres décimaux (A) | /2 |
| | | 14 | Multiplier un nombre décimal par un nombre naturel (A) | /3 |
| | | 15 | Les pourcentages (A) | /3 |
| | | 16 | Décrire le cercle (G) | /4 |
| | | 17 | Le diagramme circulaire (S) | /3 |
| | | 18 | Opérations sur les nombres décimaux (A) | /4 |
| | | 19 | La priorité des opérations (A) | /2 |
| | | 20 | Les propriétés des opérations (A) | /3 |
| | | 21 | Multiplier des nombres décimaux (A) | /3 |
| | | 22 | Multiplier et diviser des nombres décimaux (A) | /3 |
| | | 23 | Diviser un nombre naturel avec reste en décimales (A) | /3 |
| | | 24 | Périmètre (M) / Division (A) | /4 |
| | Raisonnement | 25 | Opérations sur les fractions (A) | /3 |
| | | 26 | Opérations sur les nombres décimaux (A) | /3 |
| | | 27 | Quantifier une probabilité (P) | /3 |
| | | 28 | Opérations sur les nombres décimaux (A) | /3 |
| | | 29 | Les nombres décimaux et les pourcentages (A) | /3 |
| | | 30 | Le diagramme circulaire (S) | /3 |
| | | 31 | La priorité des opérations (A) | /3 |
| | | 32 | Opérations sur les nombres (A) | /3 |
| | | | Total: | /100 |

Reading Handout
1a

Extra Reading

New Adventures

1. Read the e-mail. **Underline** all the names of people and places.

Cultural Adventure

From: seb@yoohoo.com
To: matt@gogomail.com
Subject: Spain!

Hi Mom,
I'm having a great summer here in Spain. I love staying with the Torres family. They have a beautiful home in Madrid. Carlos is 12 years old. He's creative and very smart. He's patient, too. My Spanish isn't very good, but he speaks great English! His grandma Lolita lives in Los Angeles and she speaks English with Carlos. He has two sisters. Nerea is 18 years old. She has beautiful, black hair, and she's very sporty. Lucia is nine years old. She's friendly. You are very sociable, so you would like the Torres family very much. Remember how you told me you'd like to practise your Spanish? We could visit Carlos' grandma next. What do you think?
See you soon,
Seb



Reading Handout
1a

Extra Reading

New Adventures

2. **Circle T = True or F = False. Correct the false sentences.**

- a) Seb is in Madrid. T | F

- b) Carlos is creative and patient. T | F

- c) Carlos speaks Spanish with his grandma. T | F

- d) Seb's English isn't very good T | F

- e) Lucia is funny. T | F

3. **Imagine you have a big family. Describe them. Use the words below.**

beautiful bold bossy creative cute friendly funny hard-working
helpful good-looking lazy patient smart sporty talkative

- I am _____ and _____.
- My father is _____ and _____.
- My mother is _____ and _____.
- My sister is _____ and _____.
- My brother is _____ and _____.
- My grandparents are _____ and _____.
- My pet is _____ and _____.

Reading Handout
1a

Extra Reading **ANSWER KEY**

New Adventures

1. Read the e-mail. **Underline** all the names of people and places. **123 words**

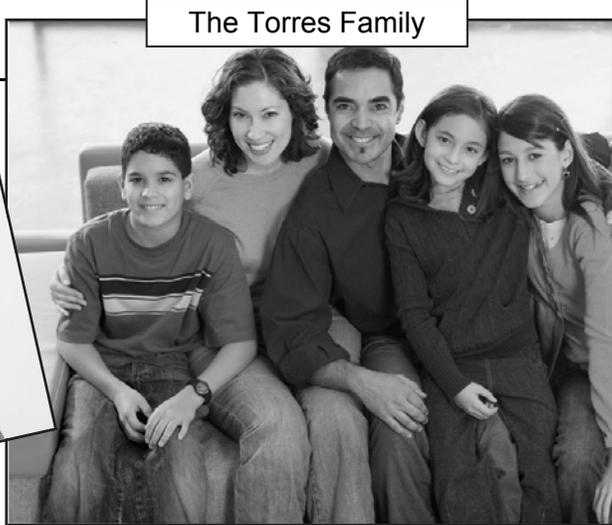
Cultural Adventure

From: seb@yoohoo.com
 To: matt@gogomail.com
 Subject: Spain!

Hi Mom,

I'm having a great summer here in Spain. I love staying with the Torres family. They have a beautiful home in Madrid. Carlos is 12 years old. He's creative and very smart. He's patient, too. My Spanish isn't very good, but he speaks great English! His grandma Lolita lives in Los Angeles and she speaks English with Carlos. He has two sisters. Nerea is 18 years old. She has beautiful, black hair, and she's very sporty. Lucia is nine years old. She's friendly. You are very sociable, so you would like the Torres family very much. Remember how you told me you'd like to practise your Spanish? We could visit Carlos' grandma next. What do you think?

See you soon,
Seb



Reading Handout
1a

Extra Reading

ANSWER KEY

New Adventures

2. **Circle T = True or F = False. Correct the false sentences.**

- a) Seb is in Madrid. (T) | F

- b) Carlos is creative and patient. (T) | F

- c) Carlos speaks Spanish with his grandma. T | (F)
Carlos speaks English with his grandma.
- d) Seb's English isn't very good T | (F)
Seb's Spanish isn't very good.
- e) Lucia is funny. T | (F)
Lucia is friendly.

3. **Imagine you have a big family. Describe them. Use the words below.**
Answers will vary.

beautiful bold bossy creative cute friendly funny hard-working
helpful good-looking lazy patient smart sporty talkative

I am _____ and _____.

My father is _____ and _____.

My mother is _____ and _____.

My sister is _____ and _____.

My brother is _____ and _____.

My grandparents are _____ and _____.

My pet is _____ and _____.