

# 4<sup>e</sup> ANNEE DU PRIMAIRE

Semaine du 20 avril 2020

Une histoire de Schtroumpfs.....	1
Consigne à l'élève .....	1
Matériel requis.....	1
Information aux parents.....	1
Annexe – Une histoire de Schtroumpfs.....	2
Consigne à l'élève .....	2
How Do You Feel?.....	3
Consigne à l'élève .....	3
Matériel requis.....	3
Information aux parents.....	3
Annexe – How Do You Feel?.....	4
MODÈLE .....	4
Exemples :.....	4
BANQUE D'ÉMOTIONS .....	4
Les dés chanceux.....	5
Consigne à l'élève .....	5
Matériel requis.....	5
Information aux parents.....	5
Annexe – Plateau de jeu.....	6
Les mains, outils de la science! .....	7
Consigne à l'élève .....	7
Matériel requis.....	7
Information aux parents.....	7
Annexe 1 – Les mains, outils de la science!.....	8
Consigne à l'élève .....	8
Pour t'exercer .....	8
À toi de jouer .....	8
À toi de deviner .....	8
Annexe 2 – Des mots pour exprimer le toucher .....	9
Des mots pour exprimer le toucher.....	9
Le sommeil et Passe à l'action.....	10
Consigne à l'élève .....	10
Matériel requis.....	10
Information aux parents.....	10

Je joue au bruiteur .....	11
Consigne à l'élève .....	11
Information aux parents .....	11
À propos de l'activité .....	11
Annexe – Je joue au bruiteur .....	12
26 lettres à danser .....	13
Consigne à l'élève .....	13
Information aux parents .....	13
Annexe – 26 lettres à danser .....	14
Régler un conflit avec Cochon dingue.....	15
Consigne à l'élève .....	15
Matériel requis.....	15
Information aux parents .....	15
Une fouille archéologique à la maison .....	16
Consigne à l'élève .....	16
Matériel requis.....	16
Information aux parents .....	16
Annexe – Une fouille archéologique à la maison.....	17

# Une histoire de Schtroumpfs

## Consigne à l'élève

- Lis la bande dessinée intitulée **Docteur Schtroumpf**.
- Si tu as des bandes dessinées des Schtroumpfs à la maison, tu peux choisir celle qui te plaît.
- Lis à ton rythme.
- Tu peux faire la lecture à voix haute à quelqu'un qui habite avec toi.
- Tu peux t'amuser à trouver les mots et les expressions qui se cachent derrière les paroles amusantes des Schtroumpfs.
- Regarde l'exemple suivant pour comprendre les mots de Schtroumpfs se cachent dans le texte.
- Exemple tiré de la page 5 de la bande dessinée **Docteur Schtroumpf** :
  - « Par contre, j'ai la gorge aussi sèche qu'un schtroumpf de bois (bûche de bois), et depuis ce matin, quand je schtroumpfe (je fais) le moindre effort, j'ai des vertiges. »
- En annexe, tu trouveras une planche dont les dialogues sont effacés. Amuse-toi à les inventer en utilisant des expressions de Schtroumpfs.

## Matériel requis

- Une télévision, une tablette ou un téléphone cellulaire pour lire la bande dessinée.
- Une feuille et un crayon.

## Information aux parents

### À propos de l'activité

Votre enfant s'exercera à :

- Lire une bande dessinée avec toutes les particularités que cela comporte (quelle planche lire en premier, quelle bulle lire en premier, inférer les sentiments des personnages, etc.);
- Comprendre le langage particulier des Schtroumpfs;
- Inventer des dialogues.

Vous pourriez :

- Poser des questions à votre enfant sur la bande dessinée qu'il a lue;
- Aider votre enfant à inventer des dialogues entre les personnages de la page proposée en annexe.

# Annexe – Une histoire de Schtroumpfs

## Consigne à l'élève

- Écris un dialogue en imitant le style de l'auteur. Utilise des mots schtroumpfant!
- Amuse-toi à inventer les mots en utilisant des expressions de Schtroumpfs.



# How Do You Feel?

## Consigne à l'élève

- L'empathie, c'est de comprendre comment les autres se sentent. Et toi, comment te sens-tu? Comment les membres de ta famille se sentent-ils? Voici une activité qui peut t'aider à y voir plus clair.
  - Lis le livre *Artsy Boys and Smelly Girls* d'Élise Gravel, et regarde les deux affiches (*It's Ok to Feel* et *All Feelings Are for Everyone*) qui présentent plusieurs émotions qui peuvent être ressenties.
  - Choisis les trois émotions qui expriment le mieux ce que tu ressens et écris un court texte. Utilise le modèle en annexe.
  - Demande aux personnes autour de toi comment elles se sentent. Utilise la phrase suivante : "How do you feel today?" Ils ont simplement à te répondre : "Today, I feel \_\_\_\_\_ (émotion)."
  - Sers-toi de la banque d'émotions (en annexe). Encerle les mots qui expriment les émotions que les personnes t'ont dit ressentir aujourd'hui.

## Matériel requis

- Clique [ici](#) pour lire le livre.
- Clique [ici](#) pour voir l'affiche *It's Ok to Feel*.
- Clique [ici](#) pour voir l'affiche *All Feelings Are for Everyone*.

## Information aux parents

### À propos de l'activité

Votre enfant lira un livre sur les émotions.

Votre enfant s'exercera à :

- Lire et comprendre un texte de façon autonome;
- Réutiliser le vocabulaire lu;
- Reconnaître ses émotions;
- Demander aux autres comment ils se sentent;
- Écrire une courte phrase pour exprimer ses émotions.

Source : Activité proposée par Lysiane Dallaire, enseignante-ressource à la Commission scolaire Rivière-du-Nord, Isabelle Giroux, conseillère pédagogique à la Commission scolaire Rivière-du-Nord, Bonny-Ann Cameron, conseillère pédagogique à la Commission scolaire de la Capitale et Dianne Elizabeth Stankiewicz, conseillère pédagogique à la Commission scolaire de la Beauce-Étchemin.

# Annexe – How Do You Feel?

## MODÈLE

I am \_\_\_\_\_.  
I am \_\_\_\_\_.  
I am \_\_\_\_\_.  
Today, I feel \_\_\_\_\_.

## Exemples :

*I am Susan.*  
*I am confident.*  
*I am loud.*  
*Today, I feel happy.*

## BANQUE D'ÉMOTIONS

How do you feel today? Today, I feel \_\_\_\_\_.

<ul style="list-style-type: none"><li>• funny</li><li>• sensitive</li><li>• noisy</li><li>• artsy</li><li>• grumpy</li><li>• smelly</li><li>• scared</li><li>• strong</li><li>• caring</li><li>• dirty</li><li>• angry</li><li>• helpful</li><li>• bizarre</li><li>• good in school</li><li>• adventurous</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• quiet</li><li>• ashamed</li><li>• frustrated</li><li>• lonely</li><li>• insecure</li><li>• guilty</li><li>• upset</li><li>• worried</li><li>• sad</li><li>• confident</li><li>• proud</li><li>• affectionate</li><li>• brave</li><li>• assertive</li></ul>
---	--

# Les dés chanceux

## Consigne à l'élève

- Invite un parent à jouer avec toi. À tour de rôle, lancez les dés pour obtenir cinq chiffres. Le joueur place les chiffres dans l'ordre qu'il veut pour former un nombre, le plus grand possible, qui possède l'une des caractéristiques recherchées. Puis, il inscrit ce nombre sur la ligne correspondante du plateau de jeu. Si le joueur n'arrive pas à trouver un nombre qui correspond à l'une des caractéristiques recherchées, il passe son tour et fait un X dans une des cases inutilisées.
- La partie est terminée lorsque les deux joueurs ont rempli toutes leurs cases. Les joueurs comparent alors les nombres qu'ils ont écrits pour chacune des caractéristiques, et le joueur ayant le plus grand nombre l'encercle. Chaque nombre encerclé donne un point au joueur. Le joueur ayant le plus de points remporte la partie.

## Matériel requis

- Le plateau de jeu qui se trouve à la page suivante.
- Cinq dés.
  - Si tu n'as qu'un seul dé, lance-le à cinq reprises et note sur une feuille le résultat obtenu à chaque lancer;
  - Si tu n'as pas de dés à la maison, tu peux utiliser des **dés virtuels** ou en fabriquer. (Consulte l'activité de la semaine du 13 avril pour trouver le développement d'un cube.)
- Des feuilles et un crayon pour les traces (facultatif).

## Information aux parents

### À propos de l'activité

Votre enfant s'exercera à :

- Lire et écrire des nombres;
- Reconnaître les propriétés des nombres;
- Comparer des nombres entre eux;
- Utiliser le vocabulaire lié aux valeurs de position (*unité, dizaine, centaine, unité de mille, dizaine de mille*).

Vous pourriez :

- Jouer avec votre enfant;
- Vérifier si le nombre écrit par votre enfant possède la caractéristique recherchée;
- Demander à votre enfant d'expliquer pourquoi ce nombre possède la caractéristique recherchée;
- Permettre à votre enfant d'utiliser du papier et un crayon pour faire des essais.

# Annexe – Plateau de jeu



## Les dés chanceux



Joueur 1	Caractéristiques	Joueur 2
	Nombre avec un 1 à la position des unités	
	Nombre avec un 2 ayant une valeur de 20	
	Nombre avec un 3 à la position des centaines	
	Nombre avec un 4 ayant une valeur de 4000	
	Nombre avec un 5 à la position des dizaines de mille	
	Nombre inférieur à 30 000	
	Nombre compris entre 30 000 et 500 000	
	Nombre supérieur à 50 000	
	Nombre avec 5 chiffres différents	
	Nombre avec 5 chiffres identiques	
	Bonus! Tu peux écrire n'importe quel nombre ici!	

# Les mains, outils de la science!

## Consigne à l'élève

- À la manière d'un scientifique, tu devras observer des objets à l'aide de tes mains. Lis les consignes fournies dans le document intitulé *Les mains, outils de la science!* (annexe 1)
- Utilise la fiche *Des mots pour exprimer le toucher* (annexe 2) pour t'aider à décrire les objets.

## Matériel requis

- Un sac opaque pour contenir les objets.
- Des objets variés (éponge, bouteille de plastique, balle, brosse, caillou, élastique, ustensile, vêtement, jouet de bois, cure-oreille, pâte à modeler, morceau de casse-tête, glue, etc.).
- La fiche *Des mots pour exprimer le toucher*.

## Information aux parents

### À propos de l'activité

Votre enfant :

- Exercera son sens de l'observation;
- Apprendra de nouveaux mots pour décrire ce qu'il ressent avec ses mains.

Vous pourriez :

- Vérifier si votre enfant a bien compris les consignes;
- Aider votre enfant dans son apprentissage de nouveaux mots dans un contexte concret et signifiant;
- Jouer avec votre enfant (et avec d'autres membres de la famille) pour la présentation de son activité.
- Demander à votre enfant d'utiliser le plus grand nombre de mots possible pour décrire ce qu'il ressent quand il touche les objets.

Note :

- Cette activité s'adresse tant aux élèves de 4<sup>e</sup> qu'à ceux de 3<sup>e</sup> année. Toutefois, on peut ajouter quelques difficultés pour les enfants de 4<sup>e</sup> année :
  - Augmenter le nombre d'objets à identifier;
  - Identifier les objets sans les avoir présentés au début du jeu.

# Annexe 1 – Les mains, outils de la science!

## Consigne à l'élève

- Tu sais que les scientifiques doivent faire de nombreuses observations à l'aide de leur sens : vue, ouïe, odorat, goût, toucher. Tu es invité à exercer un de ces sens : le toucher.
- Grâce au sens du toucher, nous pouvons entre autres observer les objets avec nos mains. Savais-tu que la peau a beaucoup de récepteurs qui nous aident à reconnaître des objets par leur forme, leur texture ou la sensation de chaleur ou de froid que leur contact procure. Les mains sont donc des outils importants qui nous permettent d'observer le monde qui nous entoure.
- Tu peux exercer ton sens du toucher en jouant au jeu « Les objets mystérieux » avec des membres de ta famille.

## Pour t'exercer

- Pour aiguïser ton sens du toucher, tu utiliseras tes mains pour observer des objets.
- Réunis dans un sac opaque (qui ne permet pas de voir à l'intérieur) 6 à 7 objets divers. Lorsque tu touches ces objets, tu perçois différentes sensations (c'est rugueux, lisse, bosselé, dentelé, froid, chaud, dur ou mou).
- Exerce-toi à décrire chaque objet **seulement à l'aide de tes mains**. Tu peux utiliser des mots qui disent ce que tu sens avec tes mains (voir la fiche *Des mots pour exprimer le toucher*).

## À toi de jouer

- Demande maintenant à quelqu'un de ta famille de participer à l'activité.
- Présente-lui d'abord tous les objets pour qu'il ou elle puisse savoir ce qui se trouve dans ton sac.
- Mets ensuite ta main dans le sac et touche à un objet. Pour le décrire, utilise les mots de la fiche *Des mots pour exprimer le toucher*. Donne un premier indice, puis un second, jusqu'à ce que la personne arrive à dire de quel objet il s'agit. Continue ainsi jusqu'au dernier objet.

## À toi de deviner

- Reprends l'activité. Cette fois c'est au tour de l'autre personne à insérer sa main dans le sac et à choisir un objet. Pose-lui des questions jusqu'à ce que tu puisses dire de quel objet il s'agit. Par exemple : Est-ce que c'est lisse? Est-ce que c'est rugueux? Est-ce que c'est dur?

## Annexe 2 – Des mots pour exprimer le toucher

### Des mots pour exprimer le toucher



- Tu peux utiliser les mots suggérés dans cette fiche pour décrire les objets que tu as choisis.
- Par exemple, si l'objet a des surfaces courbes, tu utilises le mot *arrondi* pour décrire sa forme. Si l'objet a des bosses, tu utilises le mot *rugueux* pour décrire sa texture, ou le mot *mou* si l'objet s'enfonce lorsque tu le presses.

<b>Texture</b> C'est...		<b>Forme</b> C'est...	<b>Sensation de chaleur ou de froid (thermique)</b> C'est...
<b>Lisse</b> dont la surface est unie, égale	<b>Mou</b> qui s'enfonce lorsqu'on appuie dessus	<b>Pointu</b> dont l'extrémité est très fine et pique les doigts	<b>Chaud</b> tu perçois une chaleur plus grande que celle de la main
<b>Rugueux</b> dont la surface est irrégulière, avec des bosses	<b>Dur</b> qui reste ferme quand on exerce une pression	<b>Anguleux</b> dont les surfaces se réunissent et forment des arêtes, des coins	<b>Froid</b> tu perçois une chaleur plus basse que celle de la main
<b>Doux</b> qui est agréable au toucher	<b>Collant</b> qui colle aux doigts	<b>Plat</b> dont la surface est plane	<b>Tiède</b> tu perçois à peu près la même chaleur que celle de la main
<b>Visqueux</b> dont la texture présente une substance qui s'écoule lentement	<b>Sec</b> qui ne contient pas d'eau, qui n'est ni liquide ni humide	<b>Arrondi</b> dont la surface a des courbes	

# Le sommeil et Passe à l'action

## Consigne à l'élève

### Activité 1 : Le sommeil

- Consulte les informations concernant le sommeil.
- Que retiens-tu? Qu'est-ce qui favorise un bon sommeil?
- Dis à tes parents ce dont tu te souviens de la capsule du sommeil.

### Activité 2 : Passe à l'action

- Faire de l'activité physique t'aidera à mieux dormir.
- Expérimente les mouvements proposés dans la vidéo.
- Quelle activité as-tu préférée? Pourquoi?
- Consulte ce [document](#) pour réaliser les activités.

## Matériel requis

- Balle ou bas en boule
- Chaudron ou panier.

## Information aux parents

### À propos de l'activité

Votre enfant s'exercera à :

- Recueillir de l'information sur le sommeil;
- Expérimenter des activités physiques.

Vous pourriez :

- Soutenir votre enfant en le questionnant sur ce qu'il a appris à propos du sommeil;
- Faire les activités avec lui ou alterner l'accompagnement et l'autonomie, selon l'activité.

# Je joue au bruiteur

## Consigne à l'élève

Tu es invité à jouer le rôle du bruiteur pour un extrait de dessin animé (voir le document en annexe).

## Matériel requis

- Divers objets du quotidien.
- Des instruments de musique, si disponibles.
- Un lecteur DVD ou un téléviseur.

## Information aux parents

### À propos de l'activité

Votre enfant s'exercera à :

- Faire la sonorisation d'un extrait de dessin animé en utilisant certains des objets qui l'entourent.
- Vous pourriez :
- Participer à l'activité avec votre enfant en suivant ses consignes.

# Annexe – Je joue au bruiteur

## Proposition de création

Le **bruiteur** est la personne qui est chargée d'imiter ou de reproduire, à l'aide de divers procédés, les bruits de la vie quotidienne. Son talent est mis à profit dans une émission, un film ou un spectacle.

- Choisis un extrait de dessin animé sur DVD ou à la télévision.
- Coupe le son de ton appareil.
- Durant quelques minutes, tu deviens le **bruiteur** du dessin animé.

## Recherche d'idées

- Regarde dans la maison et trouve plusieurs objets avec lesquels tu peux imiter des bruits (exemples : une cuillère de bois pour imiter une porte qui ferme, un contenant en plastique sur lequel frapper pour imiter des pas).
- Fais aussi des essais avec ta voix pour imiter des bruits d'animaux ou d'autres sons.
- Si tu disposes d'un instrument de musique, fais des essais avec la hauteur des sons (aigus, moyens, graves) et les nuances (fort, doux).

## Étapes de la réalisation

- Place les objets dont tu as besoin pour le bruitage de manière qu'ils soient faciles à atteindre.
- Choisis un extrait de 3 à 5 minutes.
- Répète l'enchaînement des sons sans le dessin animé.
- Répète quelques fois avec le dessin animé en respectant le tempo (vitesse), les nuances (volume du son) et les caractères associés aux personnages et aux actions du dessin animé.
- Présente le dessin animé accompagné de ton bruitage aux membres de ta famille.

## Si tu veux aller plus loin...

- Fais collaborer tes frères et sœurs et deviens le « chef d'orchestre » du bruitage!
- Sur un instrument de musique que tu connais, compose une courte mélodie qui servira d'introduction ou de finale à ta présentation.

# 26 lettres à danser

## Consigne à l'élève

En t'inspirant du spectacle de danse *26 lettres à danser*, tu inventeras de nouvelles façons « d'écrire » avec ton corps et de te laisser aller au plaisir de bouger! (Voir le document en annexe.)

## Matériel requis

- Un endroit où tu es à l'aise de te déplacer (tu peux faire la même activité avec des actions non locomotrices, c'est-à-dire sur place).
- Un téléviseur ou un appareil technologique (portable, tablette, ordinateur) pour visionner l'extrait.

## Information aux parents

### À propos de l'activité

Votre enfant s'exercera à :

- S'exprimer par le mouvement;
- Développer sa créativité.

Vous pourriez :

- Filmer ou prendre en photo les créations de votre enfant.

# Annexe – 26 lettres à danser

## Proposition d'activité

- Le spectacle *26 lettres à danser* est un spectacle dansé interactif et multidisciplinaire qui propose un voyage au cœur des lettres et des mots. Les lettres invitent le public à la découverte d'une multitude de mots, de sens, d'émotions et de tons.
- Tu peux visionner un extrait ou la pièce en entier au <https://ici.tou.tv/26-lettres-a-danser> ou faire une recherche sur ICI TOU.TV, ou encore sur ICI ARTV. Maintenant, à ton tour de bouger!

## Proposition de création

- Pour commencer, regarde les 10 premières minutes du spectacle. Cela correspond aux lettres A, B et F. Tu pourras évidemment visionner toute la pièce plus tard, si tu le désires. Laisse-toi inspirer par ce que tu as vu et invente tes propres mouvements afin :
  - D'écrire avec ton corps;
  - D'écrire dans l'espace.

## Recherche d'idées

- Utilise des formes différentes : longues, larges, tordues.
- Utilise des niveaux différents : haut, moyen, bas.
- Utilise les actions que tu connais comme marcher, courir, rouler, ramper, rebondir, s'élever et s'abaisser, faire la « statue », sauter, galoper.

## Étapes de la réalisation

- Forme la première lettre de ton nom avec ton corps, puis ton prénom en entier.
- Essaie de former le plus de lettres possibles.
- Imagine que ton corps est un crayon géant et écris ton nom dans l'espace.
- Avec un foulard ou un bout de tissu, écris des lettres ou des mots dans le ciel, comme si c'était un crayon.
- Refais l'exercice de ton choix avec de la musique.
- Demande à quelqu'un de ta famille de te filmer ou de prendre tes « lettres » en photo.

# Régler un conflit avec Cochon dingue

## Consigne à l'élève

- Regarde la vidéo de Cochon dingue sur le règlement de conflits.
- Tu pourras discuter des questions suivantes avec un adulte ou un(e) ami(e) :
  - Pour quelles raisons un conflit s'est-il amorcé entre les deux garçons?
  - Comment trouves-tu les solutions apportées par Valérie?
  - De quelle façon aurais-tu réglé le conflit?

## Matériel requis

- Vidéo à regarder : [Régler un conflit](#) (Squat – Télé-Québec – Cochon dingue).

## Information aux parents

Avec votre enfant, regardez la vidéo [Régler un conflit](#).

### À propos de l'activité

Votre enfant s'exercera à :

- Nommer des conditions qui favorisent le bien-être de chacun dans un groupe;
- Cerner les attitudes et les comportements adéquats au sein d'un groupe.

Vous pourriez :

- Rappeler à votre enfant que ses comportements, ses attitudes et les actions qu'il pose peuvent favoriser ou défavoriser la vie de groupe;
- Mener, avec votre enfant, une discussion sur le sujet de l'histoire.

# Une fouille archéologique à la maison

## Consigne à l'élève

**Cultive ton désir d'apprendre** en t'intéressant aux ressources à ta disposition qui peuvent t'aider à comprendre une réalité démographique, culturelle, économique, politique ou territoriale.

- L'étude de l'histoire est possible entre autres grâce à des documents, c'est-à-dire des traces qui apportent de l'information sur ce qui s'est passé ou la manière dont les gens vivaient à une certaine époque.
  - Comme le montre la vidéo [Les technologies qui changent notre vie](#), des objets simples peuvent apporter beaucoup d'informations sur la vie quotidienne des gens.
- Observe autour de toi. Quels objets t'appartenant sont représentatifs de tes occupations?

**Porte maintenant ton attention** sur les informations que peut révéler un objet du passé.

- Pars à la recherche d'un objet ancien qui se trouve chez toi (un jouet ou un objet technologique, par exemple) et qui a marqué la génération de tes parents.
- Utilise les questions proposées en annexe et réalise une enquête auprès d'un de tes parents afin de découvrir les informations sur le passé que peut révéler cet objet et les souvenirs qui y sont rattachés.
  - Si tu souhaites accéder à l'activité complète, rends-toi sur le site Web du [Service national du RÉCIT de l'univers social](#) qui l'a élaborée.
- Tente de découvrir des changements, en lien avec cet objet, qui se sont produits entre le moment où il a été fabriqué et aujourd'hui.

## Matériel requis

En fonction du choix des parents et de l'élève et selon la disponibilité des ressources, voici ce qui pourrait être utile :

- Matériel d'écriture (papier, carton, crayons, etc.).
- Matériel d'impression.
- Appareil numérique muni d'une connexion Internet.

## Information aux parents

L'étude de l'histoire et de la géographie s'appuie notamment sur des informations, des indices, des traces que présentent les documents. En classe, les élèves développent des stratégies qui permettent l'analyse des documents, c'est-à-dire de sources écrites, d'images, de documents audiovisuels et d'artéfacts (objets, constructions, vestiges, etc.).

Source : Activité réalisée avec la collaboration du Service national du RÉCIT de l'univers social.

# Annexe – Une fouille archéologique à la maison



## Fouille archéologique à la maison

Quoi?	<p>Quelle est la fonction de l'objet?</p> <hr/> <p>Est-ce qu'il est toujours fonctionnel?</p> <hr/> <p>Conservez-vous un souvenir relié à cet objet?</p> <hr/>
Qui?	<p>Qui est le fabricant?</p> <hr/> <p>A-t-il été utilisé par plusieurs personnes? Par plusieurs générations?</p> <hr/>
Quand?	<p>En quelle année approximativement a-t-il été produit?</p> <hr/> <p>L'objet est-il représentatif de son époque? Pourquoi?</p> <hr/>
Où?	<p>Où a-t-il été produit? Où a-t-il été utilisé?</p> <hr/>

### Interprétation

L'objet a-t-il été remplacé par un autre plus efficace? Si oui, lequel?

---

Qu'est-ce qui a changé entre le moment où cet objet a été fabriqué et aujourd'hui?

---



---



---



# **La multiplication**

**Cartes à tâches**

# La multiplication

## Cartes à tâches

© L'Univers de Mme Gabrielle

$$8 \times 8 = \square$$

© L'Univers de Mme Gabrielle

#1

$$3 \times \square = 15$$

© L'Univers de Mme Gabrielle

#2

$$6 \times 3 = \square$$

© L'Univers de Mme Gabrielle

#3

$$6 \times \square = 42$$

© L'Univers de Mme Gabrielle

#4

$$\square \times 3 = 30$$

© L'Univers de Mme Gabrielle

#5

$$2 \times \square = 40$$

© L'Univers de Mme Gabrielle

#6

$$8 \times 6 = \square$$

© L'Univers de Mme Gabrielle

#7

$$3 \times 3 = \square$$

© L'Univers de Mme Gabrielle

#8

$$3 \times 9 = \square$$

© L'Univers de Mme Gabrielle

#9

$$3 \times \square = 24$$

© L'Univers de Mme Gabrielle

#10

$$7 \times 6 = \square$$

© L'Univers de Mme Gabrielle

#11

$$2 \times \square = 6$$

© L'Univers de Mme Gabrielle

#12

$$1 \times 2 = \square$$

© L'Univers de Mme Gabrielle

#13

$$\square \times 4 = 36$$

© L'Univers de Mme Gabrielle

#14

$$5 \times 1 = \square$$

© L'Univers de Mme Gabrielle

#15

$$7 \times 4 = \square$$

© L'Univers de Mme Gabrielle

**#16**

$$13 \times 2 = \square$$

© L'Univers de Mme Gabrielle

**#17**

$$10 \times \square = 50$$

© L'Univers de Mme Gabrielle

**#18**

$$0 \times 0 = \square$$

© L'Univers de Mme Gabrielle

**#19**

$$9 \times \square = 9$$

© L'Univers de Mme Gabrielle

#20

$$\square \times 9 = 54$$

© L'Univers de Mme Gabrielle

#21

$$2 \times \square = 16$$

© L'Univers de Mme Gabrielle

#22

$$9 \times 2 = \square$$

© L'Univers de Mme Gabrielle

#23

$$3 \times 2 = \square$$

© L'Univers de Mme Gabrielle

**#24**

$$4 \times 8 = \square$$

© L'Univers de Mme Gabrielle

**#25**

$$5 \times 4 = \square$$

© L'Univers de Mme Gabrielle

**#26**

$$4 \times 4 = \square$$

© L'Univers de Mme Gabrielle

**#27**

$$9 \times 6 = \square$$

© L'Univers de Mme Gabrielle

**#28**

$$4 \times 3 = \square$$

© L'Univers de Mme Gabrielle

**#29**

$$4 \times \square = 8$$

© L'Univers de Mme Gabrielle

**#30**

$$7 \times \square = 35$$

© L'Univers de Mme Gabrielle

**#31**

$$11 \times 9 = \square$$

© L'Univers de Mme Gabrielle

**#32**

$$2 \times \square = 30$$

© L'Univers de Mme Gabrielle

**#33**

$$\square \times 8 = 72$$

© L'Univers de Mme Gabrielle

**#34**

$$\square \times 6 = 18$$

© L'Univers de Mme Gabrielle

**#35**

$$6 \times \square = 48$$

© L'Univers de Mme Gabrielle

**#36**

$$1 \times 0 = \square$$

© L'Univers de Mme Gabrielle

**#37**

$$\square \times 5 = 25$$

© L'Univers de Mme Gabrielle

**#38**

$$9 \times 7 = \square$$

© L'Univers de Mme Gabrielle

**#39**

$$2 \times \square = 18$$

© L'Univers de Mme Gabrielle

#40

$$7 \times 7 = \square$$

© L'Univers de Mme Gabrielle

#41

$$\square \times 4 = 0$$

© L'Univers de Mme Gabrielle

#42

$$8 \times 9 = \square$$

© L'Univers de Mme Gabrielle

#43

$$2 \times \square = 8$$

© L'Univers de Mme Gabrielle

**#44**

$$\square \times 3 = 18$$

© L'Univers de Mme Gabrielle

**#45**

$$7 \times \square = 56$$

© L'Univers de Mme Gabrielle

**#46**

$$1 \times 1 = \square$$

© L'Univers de Mme Gabrielle

**#47**

$$\square \times 3 = 21$$

© L'Univers de Mme Gabrielle

**#48**

$$\square \times 3 = 27$$

© L'Univers de Mme Gabrielle

**#49**

$$\square \times 1 = 3$$

© L'Univers de Mme Gabrielle

**#50**

$$4 \times 9 = \square$$

© L'Univers de Mme Gabrielle

**#51**

$$2 \times 7 = \square$$

© L'Univers de Mme Gabrielle

**#52**

$$\square \times 6 = 24$$

© L'Univers de Mme Gabrielle

**#53**

$$\square \times 6 = 72$$

© L'Univers de Mme Gabrielle

**#54**

$$5 \times 9 = \square$$

© L'Univers de Mme Gabrielle

**#55**

$$12 \times 9 = \square$$

© L'Univers de Mme Gabrielle

**#56**

$$1 \times \square = 5$$

© L'Univers de Mme Gabrielle

**#57**

$$\square \times 7 = 84$$

© L'Univers de Mme Gabrielle

**#58**

$$2 \times 2 = \square$$

© L'Univers de Mme Gabrielle

**#59**

$$8 \times \square = 16$$

© L'Univers de Mme Gabrielle

#60

$$\square \times 3 = 18$$

© L'Univers de Mme Gabrielle

#61

$$9 \times \square = 63$$

© L'Univers de Mme Gabrielle

#62

$$9 \times 9 = \square$$

© L'Univers de Mme Gabrielle

#63

$$3 \times 9 = \square$$

© L'Univers de Mme Gabrielle

#64

$$2 \times 11 = \square$$

© L'Univers de Mme Gabrielle

#65

$$12 \times \square = 144$$

© L'Univers de Mme Gabrielle

#66

$$\square \times 4 = 48$$

© L'Univers de Mme Gabrielle

#67

# Corrigé

1) 64	11) 42	21) 6	31) 5	41) 49	51) 36	61) 6
2) 5	12) 3	22) 8	32) 99	42) 0	52) 14	62) 7
3) 18	13) 2	23) 18	33) 15	43) 72	53) 4	63) 81
4) 7	14) 9	24) 6	34) 9	44) 4	54) 12	64) 27
5) 10	15) 5	25) 32	35) 3	45) 6	55) 45	65) 22
6) 20	16) 28	26) 20	36) 8	46) 8	56) 108	66) 12
7) 48	17) 26	27) 16	37) 1	47) 1	57) 5	67) 12
8) 9	18) 5	28) 54	38) 5	48) 7	58) 12	
9) 27	19) 0	29) 12	39) 63	49) 9	59) 4	
10) 8	20) 1	30) 2	40) 9	50) 3	60) 2	

# Crédits

Ce document est la propriété de © L'Univers de Mme Gabrielle. Il est interdit de le revendre, de le copier ou d'enlever la signature en bas de page. Ce document est pour un usage personnel seulement. Si jamais vous voyez des erreurs, écrivez-moi un message privé à mon compte Instagram @luniversdemmegabrielle afin que je rétablisse le tout rapidement. Vous trouverez tous mes documents sur ma boutique Mieux enseigner : Univers de Mme Gabrielle.

Instagram :



Police d'écriture : Bahnschrift Light Condensed, Aldhabi et Calibri

Images: Image par Lukasz Siwy de

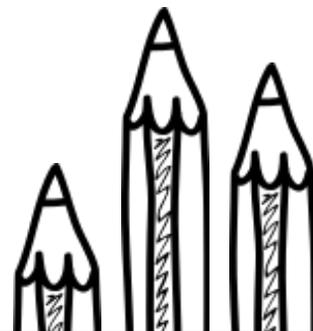
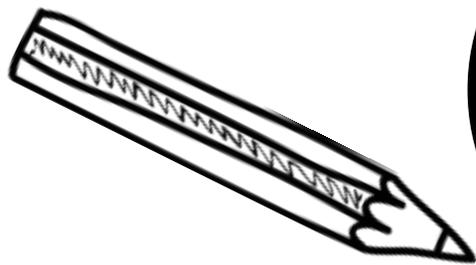


© L'Univers de Mme Gabrielle



Gratuit

# Doodle JOUR de la TERRE



*Dessiné avec amour à la main*







Merci d'encourager ma boutique

et **École**  
**Bricoles**

J'espère que mon produit répondra à vos attentes.  
N'hésitez pas à m'écrire pour me faire part de vos  
commentaires ou suggestions.

Visitez ma boutique sur [Mieux enseigner](http://Mieux enseigner) et venez jeter  
un coup d'oeil à mon blogue éducatif  
[ecoleetbricoles.blogspot.com](http://ecoleetbricoles.blogspot.com)

Merci aussi de respecter les droits d'auteur en ne  
modifiant pas ce document et en ne retirant pas le nom  
de ma boutique sur les dessins.  
Vous pouvez le partager toutefois :)

*Crédits*  
**ILLUSTRATIONS**

A decorative horizontal line consisting of a row of colorful dots in shades of green, blue, purple, pink, and yellow, with a red heart in the center.

Nom : \_\_\_\_\_

Date : \_\_\_\_\_



## La formation du féminin des noms et des adjectifs

Carnet de savoirs  
p. 8

**1** ① Écris au féminin les noms et les adjectifs entre parenthèses.

### Un dimanche matin

Mon frère aîné faisait la \_\_\_\_\_ matinée. Il était bien sous  
(gras) ✓

sa couverture \_\_\_\_\_. De toute façon, il n'avait pas l'habitude de se lever  
(douillet)

de \_\_\_\_\_ heure le dimanche. Nous déjeunions en regardant la télévision.  
(bon)

L'émission était \_\_\_\_\_. Ma sœur \_\_\_\_\_ a pris la télécommande.  
(nul) (cadet)

Elle a trouvé une chaîne où on présentait un spectacle de variétés dans  
une salle \_\_\_\_\_ à craquer. Sur la scène, une \_\_\_\_\_  
(plein) (jeune) (magicien)

exécutait un numéro. Elle était \_\_\_\_\_ avec son chapeau et ses gants.  
(coquet)

Elle accomplissait des tours de magie étonnants. Elle réussissait tout !

Les spectateurs s'exclamaient d'admiration et ils applaudissaient. À la fin du numéro,

l'animateur a demandé à la belle \_\_\_\_\_ quels trucs elle utilisait.  
(artiste)

Elle a répondu qu'elle ne dévoilait jamais une recette \_\_\_\_\_ !  
(secret)

- ② **Coche** (✓) six mots entre parenthèses qui finissent par une double consonne et un **-e** au féminin.
- ③ **Encercle** trois verbes réguliers en **-ir** conjugués à l'imparfait.
- ④ **Souligne** six verbes réguliers en **-er** conjugués à l'imparfait.



## La formation du féminin des noms et des adjectifs

**C**arnet de savoirs  
p. 8

**1** ① Écris au féminin les noms et les adjectifs entre parenthèses.

### Un dimanche matin

Mon frère aîné faisait la grasse matinée. Il était bien sous  
(gras) ✓

sa couverture douillette. De toute façon, il n'avait pas l'habitude de se lever  
(douillet) ✓

de bonne heure le dimanche. Nous déjeunions en regardant la télévision.  
(bon) ✓

L'émission était nulle. Ma sœur cadette a pris la télécommande.  
(nul) ✓ (cadet) ✓

Elle a trouvé une chaîne où on présentait un spectacle de variétés dans  
une salle pleine à craquer. Sur la scène, une jeune magicienne  
(plein) (jeune) (magicien) ✓

exécutait un numéro. Elle était coquette avec son chapeau et ses gants.  
(coquet) ✓

Elle accomplissait des tours de magie étonnants. Elle réussissait tout !

Les spectateurs s'exclamaient d'admiration et ils applaudissaient. À la fin du numéro,

l'animateur a demandé à la belle artiste quels trucs elle utilisait.  
(artiste)

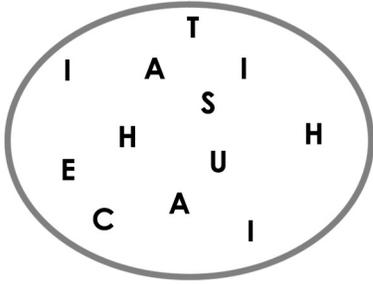
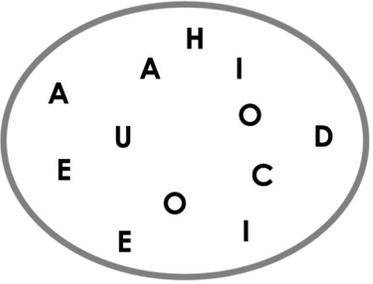
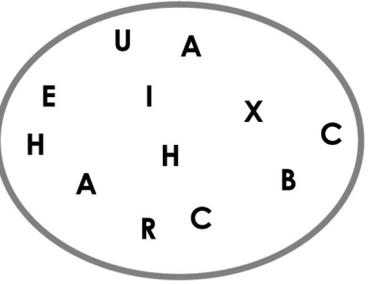
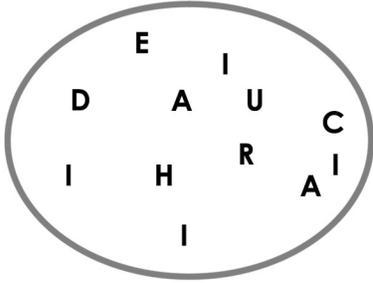
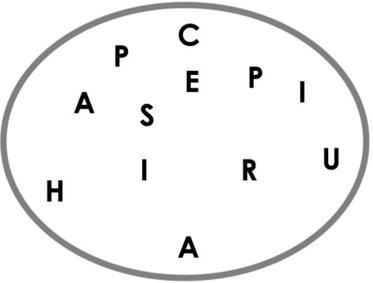
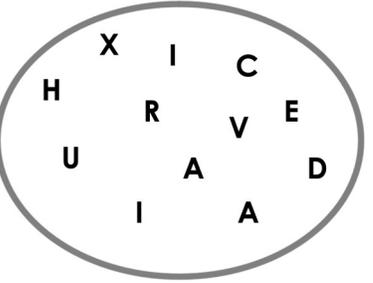
Elle a répondu qu'elle ne dévoilait jamais une recette secrète !  
(secret)

- ② **Coche** (✓) six mots entre parenthèses qui finissent par une double consonne et un **-e** au féminin.
- ③ **Encercle** trois verbes réguliers en **-ir** conjugués à l'imparfait.
- ④ **Souligne** six verbes réguliers en **-er** conjugués à l'imparfait.



# La soupe à l'alphabet

**1** Observe les bols de soupe à l'alphabet, puis réponds aux questions ci-dessous.

<p>Bol 1</p> 	<p>Bol 2</p> 	<p>Bol 3</p> 
<p>Bol 4</p> 	<p>Bol 5</p> 	<p>Bol 6</p> 

**Léonie prend une cuillerée de soupe contenant 7 lettres.**

a) Dans quel bol a-t-elle le plus de chances de prendre des voyelles ?

\_\_\_\_\_

b) Dans quel bol a-t-elle le moins de chances de prendre des voyelles ?

\_\_\_\_\_

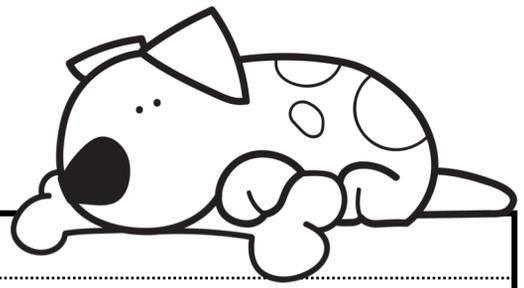
c) Dans quels bols a-t-elle autant de chances de prendre des voyelles que des consonnes ? \_\_\_\_\_ et \_\_\_\_\_

d) Dans quel bol est-il probable qu'elle forme le mot *chapeau* avec ses lettres ? \_\_\_\_\_

e) Dans quel bol est-il moins probable qu'elle prenne la lettre *i* ? \_\_\_\_\_



RACONTE LA JOURNÉE D'UN CHIEN  
QUI EST SEUL À LA MAISON.

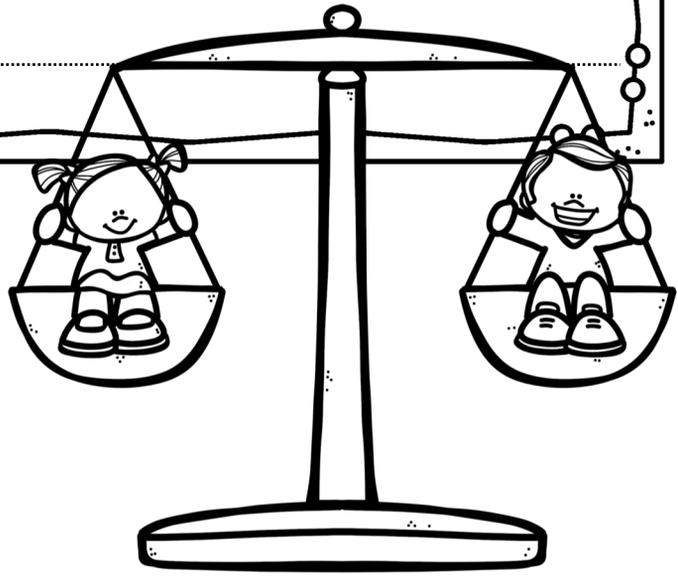


DE QUOI AS-TU  
LE PLUS PEUR ?

DÉCRIS-MOI LE MOIS DE L'ANNÉE QUE TU AIMES LE MOINS, MAIS SANS LE NOMMER.

SELON TOI, EST-CE QUE TOUT LE MONDE EST ÉGAL ?

A large rectangular area with a decorative border of small circles at the corners and horizontal dotted lines for writing.

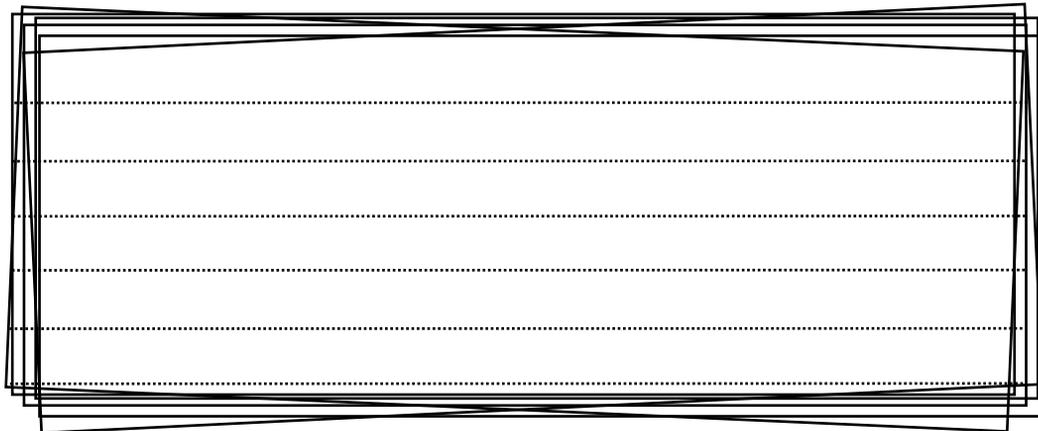


A smaller rectangular area with a decorative border of small circles at the corners and horizontal dotted lines for writing.

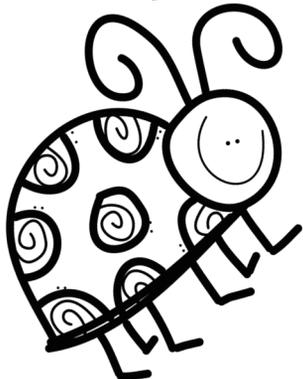
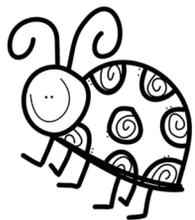


PARLE-MOI DE TON ANIMAL PRÉFÉRÉ.

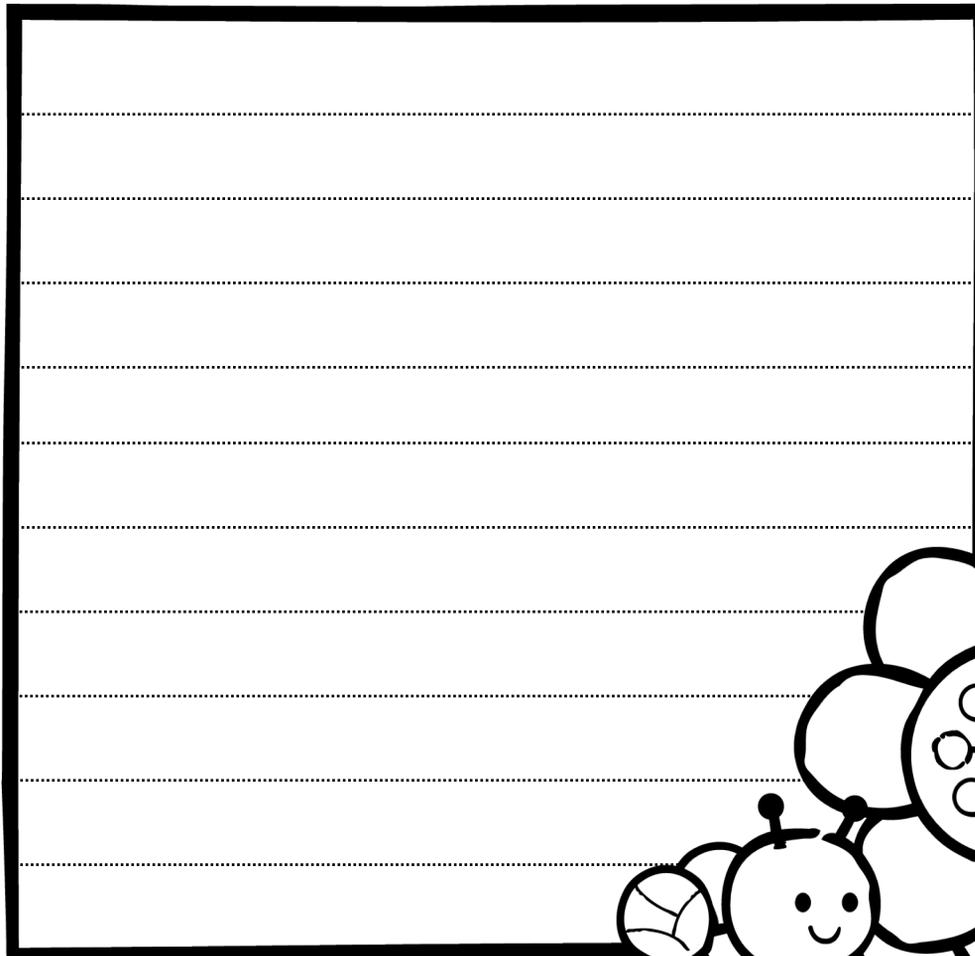
EN ÉTÉ, QUEL INSECTE TE DÉRANGE LE PLUS ?



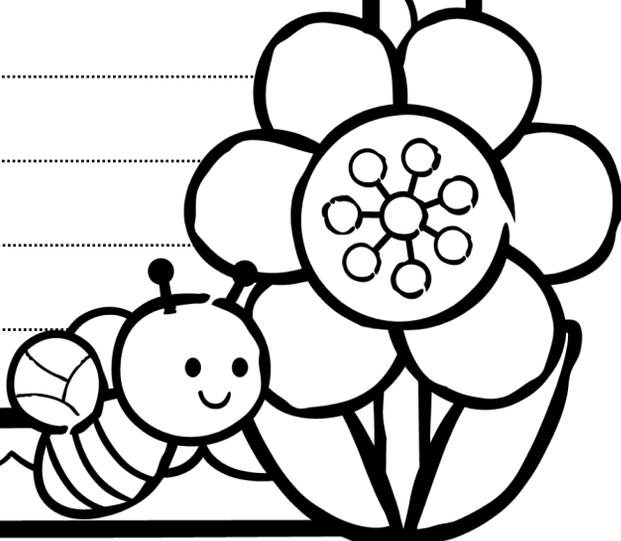
A stack of three horizontal writing sheets, each with a solid top line, a dashed middle line, and a solid bottom line.



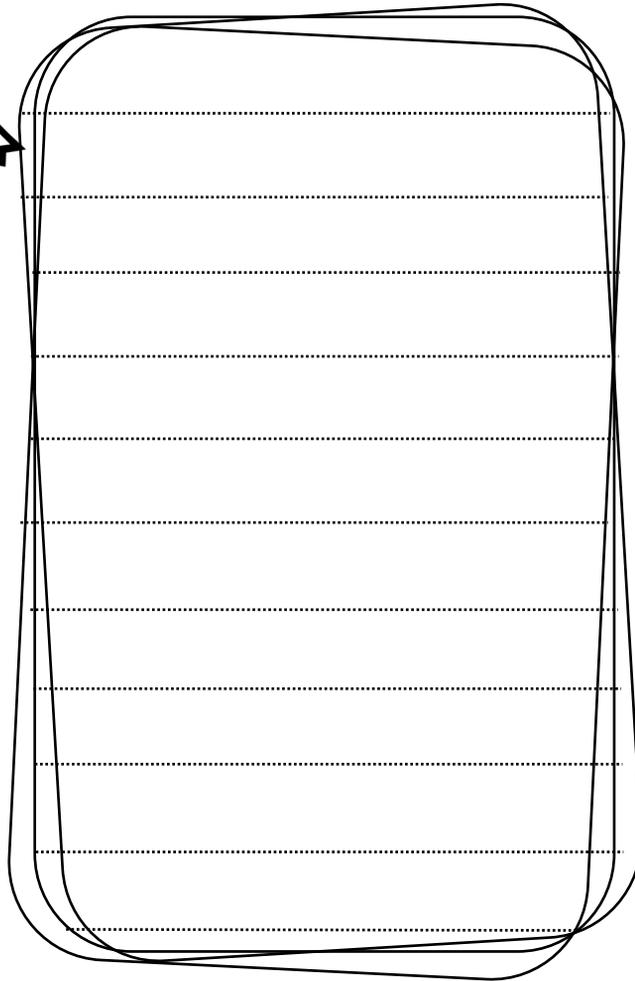
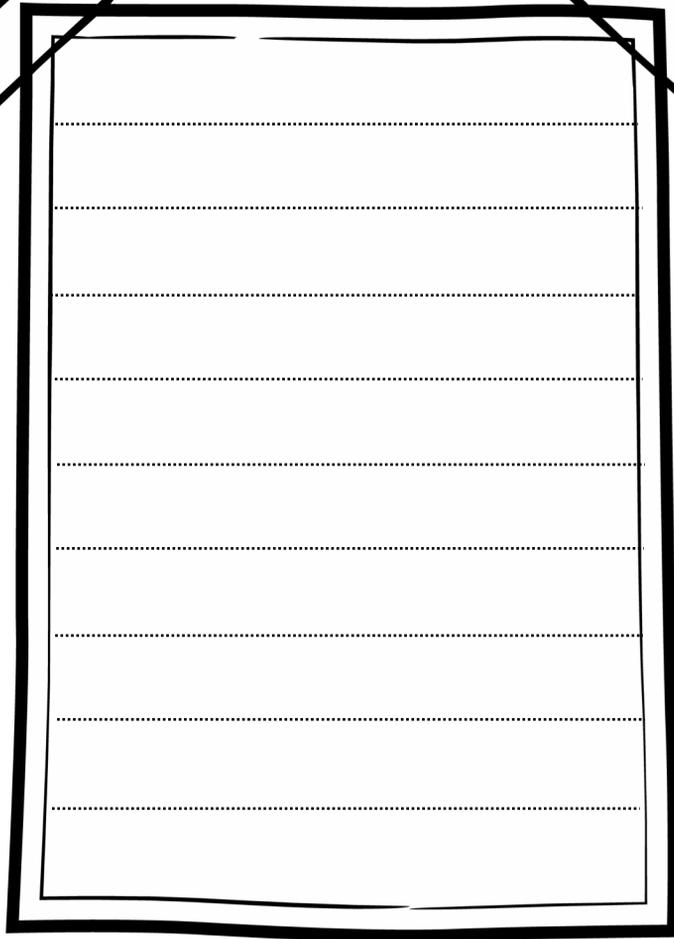
QU'AIMES-TU LE  
PLUS EN ÉTÉ ?



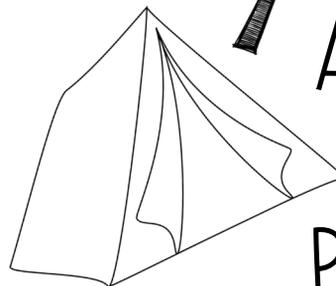
A large rectangular writing area with a decorative scalloped border. It contains several horizontal lines for writing, each consisting of a solid top line, a dashed middle line, and a solid bottom line.



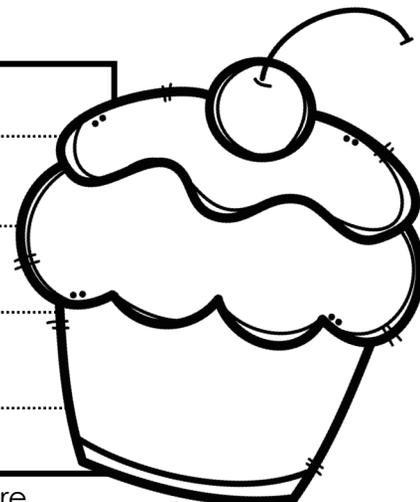
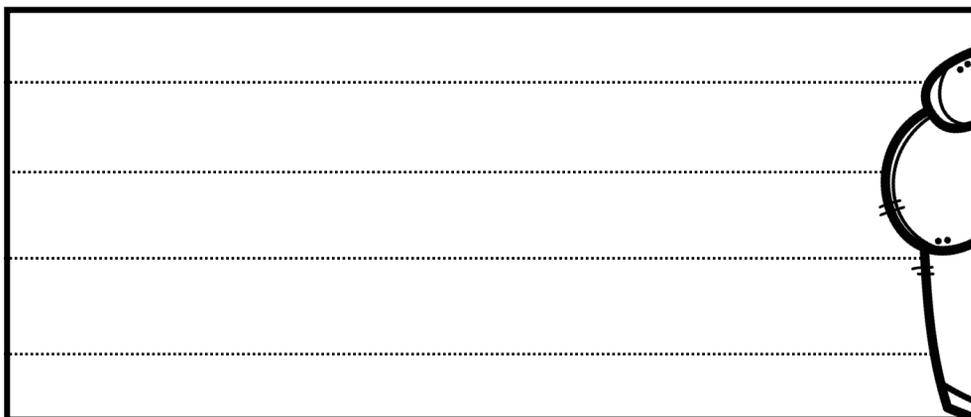
J'ADORE MA CLASSE  
PARCE QUE...



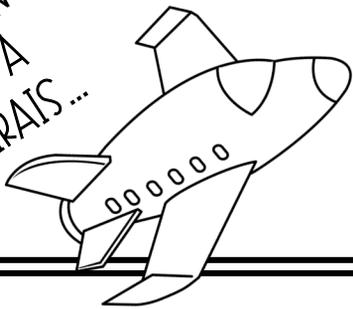
INVENTE UNE SAVEUR  
DE GÂTEAU VRAIMENT  
ÉTRANGE.



AIMES-TU LE  
CAMPING ?  
POURQUOI ?



SI J'AVAIS UN  
SEUL PAYS À  
VISITER, J'IRAIS...



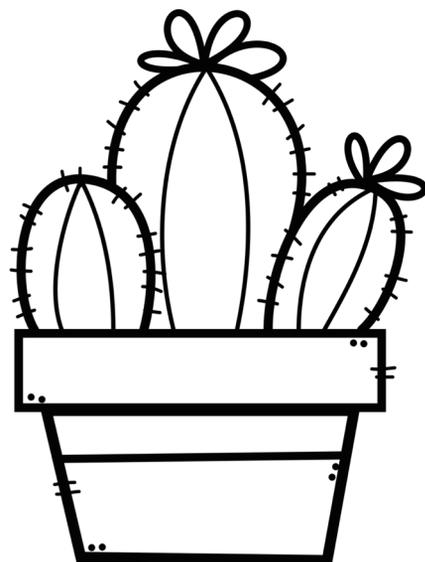
A rectangular writing area with a double-line border. It contains ten horizontal dotted lines for writing.

POUR MOI, UN(E) BON(NE) ENSEIGNANT(E),  
C'EST QUELQU'UN QUI...

A rectangular writing area with a decorative border featuring swirls in the corners. It contains ten horizontal dotted lines for writing.

A circular writing area with a hatched border. It contains ten horizontal dotted lines for writing.

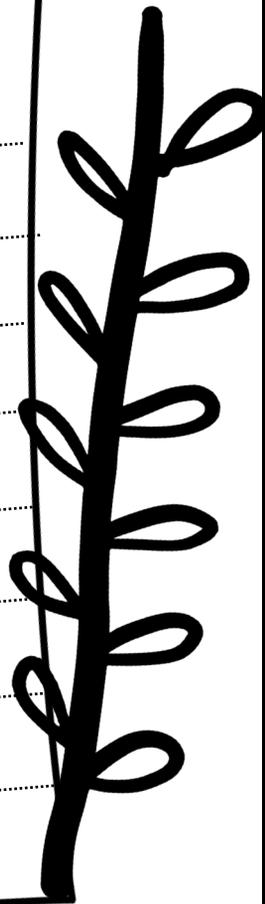
SI J'ÉTAIS UN CACTUS...



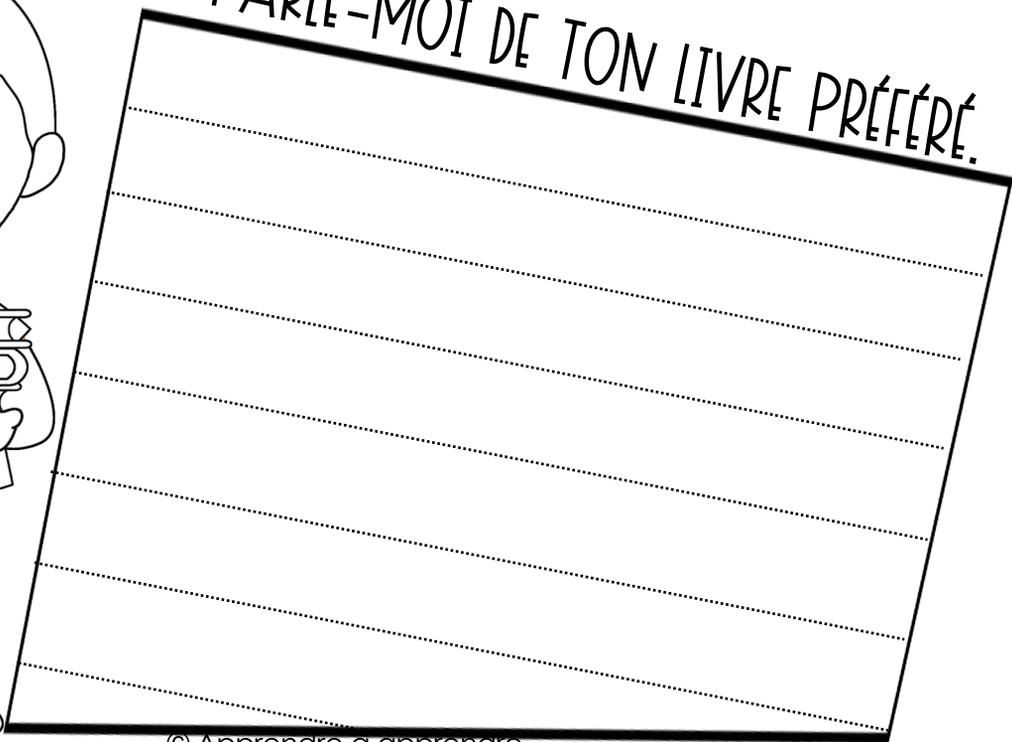
QU'EST-CE QUI FAIT DE TOI UNE BONNE PERSONNE ?



A large rectangular writing area with a dashed midline and two circles at the top corners, resembling a page from a spiral notebook.



PARLE-MOI DE TON LIVRE PRÉFÉRÉ.



A tilted rectangular writing area with a dashed midline, intended for writing about a favorite book.

CE QUE J'AIME LE PLUS FAIRE À L'ÉCOLE, C'EST...



A rectangular writing area with a double-line border and five horizontal dotted lines for writing.

A large, decorative, cloud-like writing area with a solid outer border and a dashed inner border. It contains five horizontal dotted lines for writing. An arrow points from the bottom left of this area towards the text below.

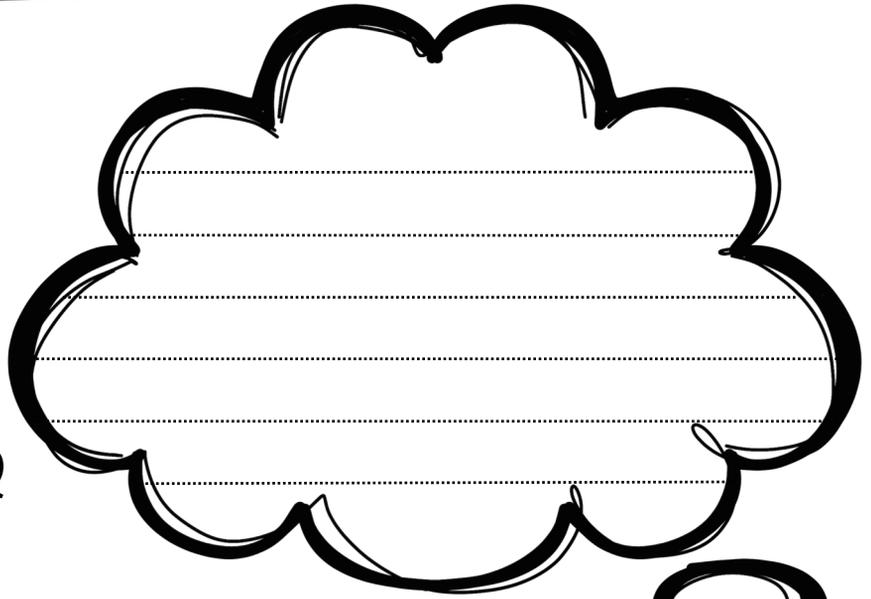
CE MATIN, EN TE RÉVEILLANT, TU T'APERÇOIS QUE TU AS DES AILES ET QUE TU PEUX VOLER. QUELS SONT LES AVANTAGES ET LES INCONVÉNIENTS ?



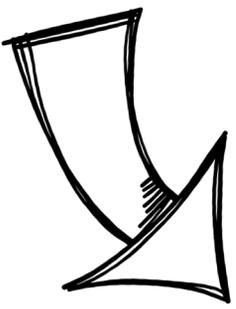
A large rectangular box with a solid black top border and a dotted bottom border, containing several horizontal dotted lines for writing.

# VOICI CE QUI SE PASSE DANS LA TÊTE D'UN CHAT.

QUELLE EST LA  
TÂCHE À LA  
MAISON QUE TU  
AIMES LE PLUS  
FAIRE POUR AIDER  
TES PARENTS ?

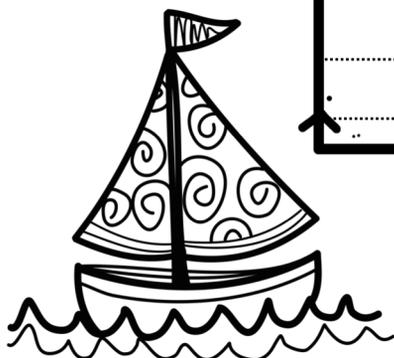


D'APRÈS TOI, DE QUOI LES ÊTRES  
HUMAINS ONT-ILS LE PLUS BESOIN ?



A large rectangular box with a dotted border, containing several horizontal dotted lines for writing an answer.

SI JE POUVAIS PARTIR  
EN BATEAU PENDANT UN  
AN, J'TRAIS EXPLORER...

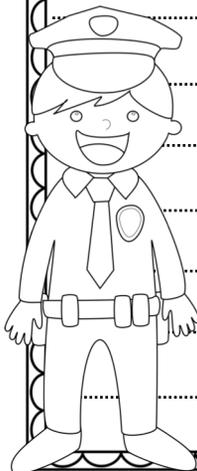


A large rectangular box with a solid black border and four arrows pointing outwards from the corners. Inside the box are ten horizontal dotted lines for writing.

D'APRÈS TOI, QUI DANS LA CLASSE  
FERAIT LE/LA MEILLEUR(E) POLICIER/ÈRE ?

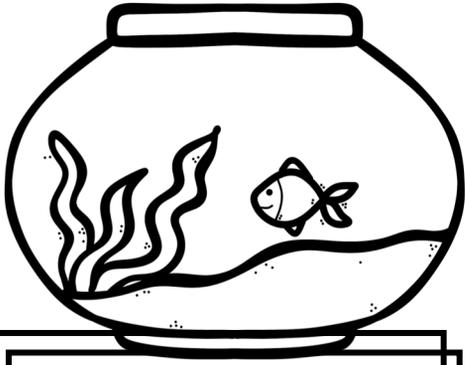
A rectangular box with a dashed border and ten horizontal dotted lines for writing.

A rectangular box with a decorative scalloped border and ten horizontal dotted lines for writing.



QUEL EST TON JEU DE SOCIÉTÉ PRÉFÉRÉ ? POURQUOI ?

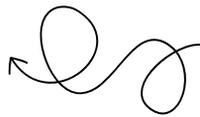
QUI EST LA PERSONNE QUE TU AIMERAIS LE PLUS RENCONTRER DANS TA VIE ?



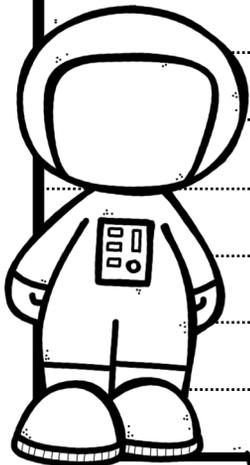
A large, irregularly shaped area with a dashed border, containing several horizontal dotted lines for writing. A small arrow points from the question above to the top right corner of this area.

A rectangular area with a solid border, containing several horizontal dotted lines for writing.

EST-CE QUE LES POISSONS FONT DES BONS ANIMAUX DE COMPAGNIE ?

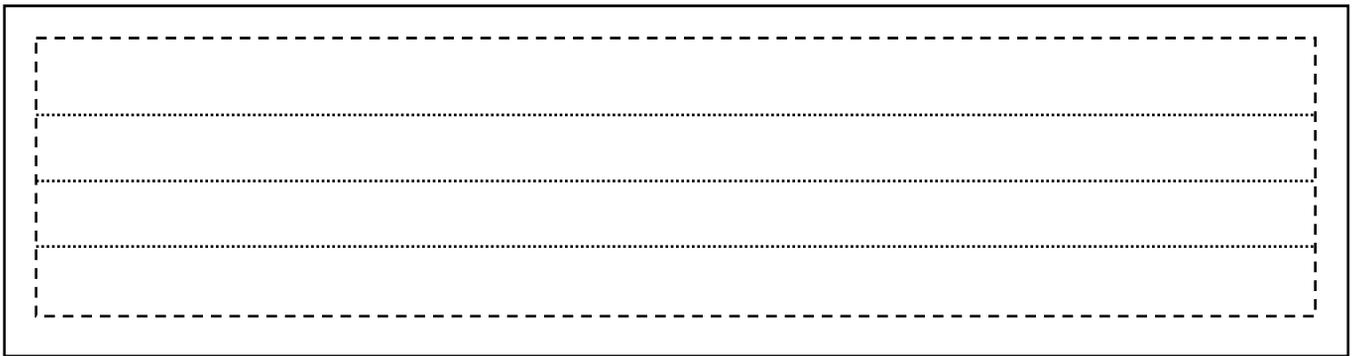
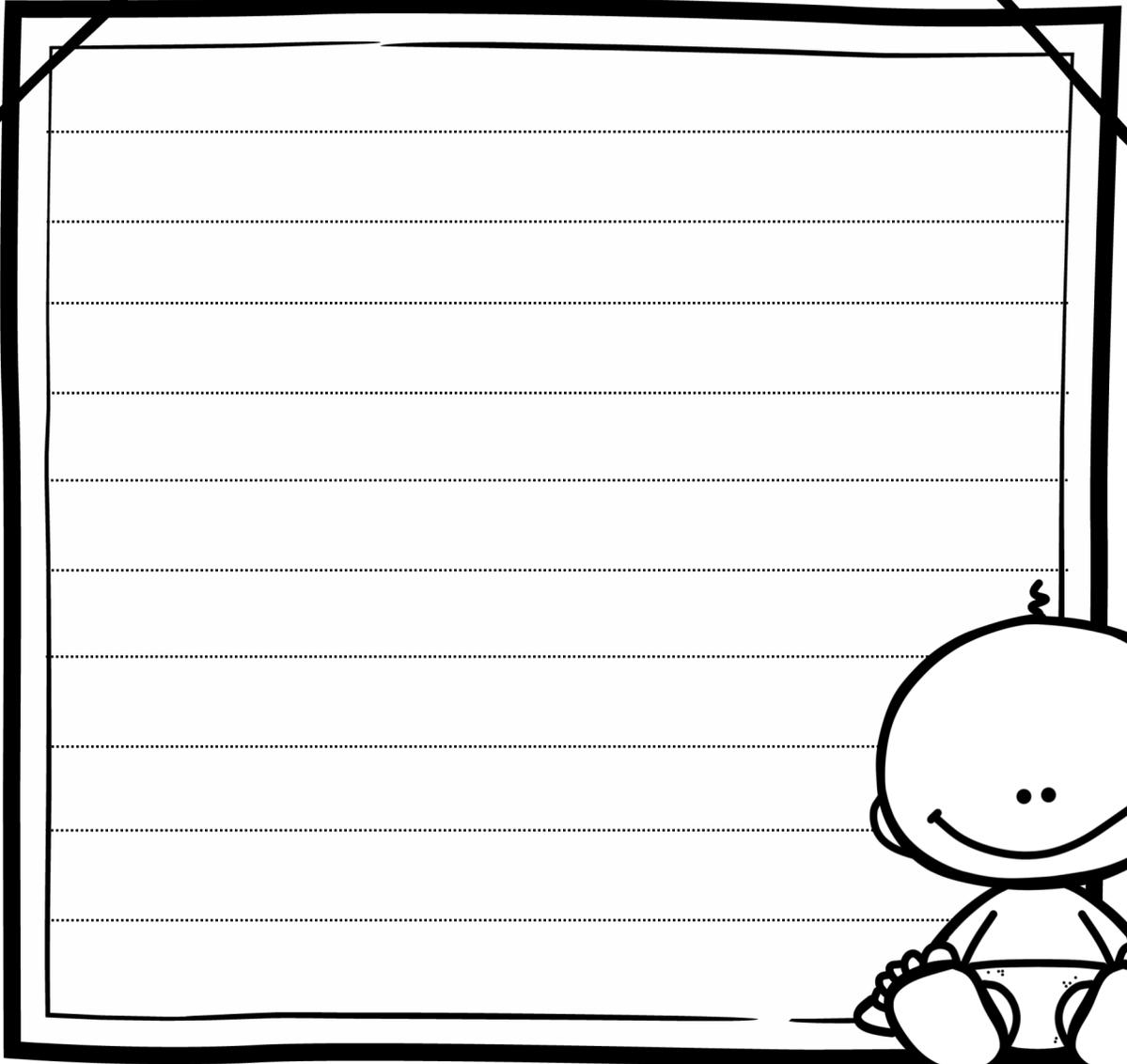


À QUOI SERVENT LES ASTRONAUTES ?



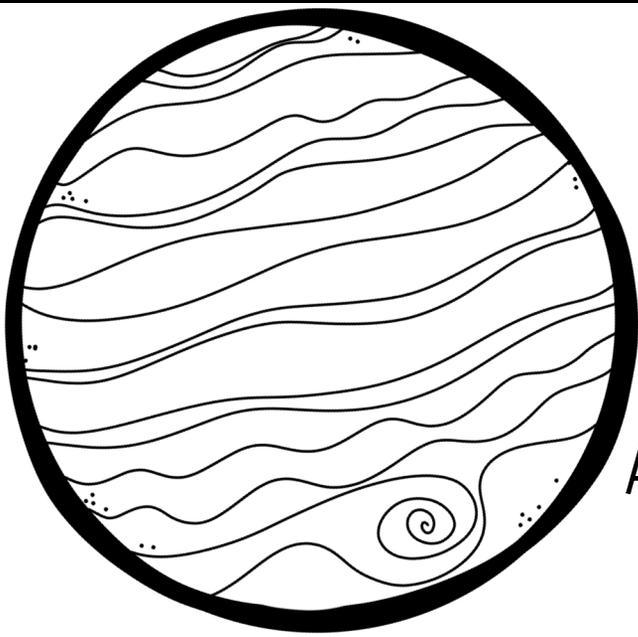
A large rectangular area with a solid border, containing several horizontal dotted lines for writing.

EST-CE QUE LES BÉBÉS S'AMUSENT  
PLUS QUE LES ENFANTS ?



SI NOUS POUVIONS JOUER À CACHE-CACHE DANS  
L'ÉCOLE, VOICI L'ENDROIT OÙ JE ME CACHERAIS.



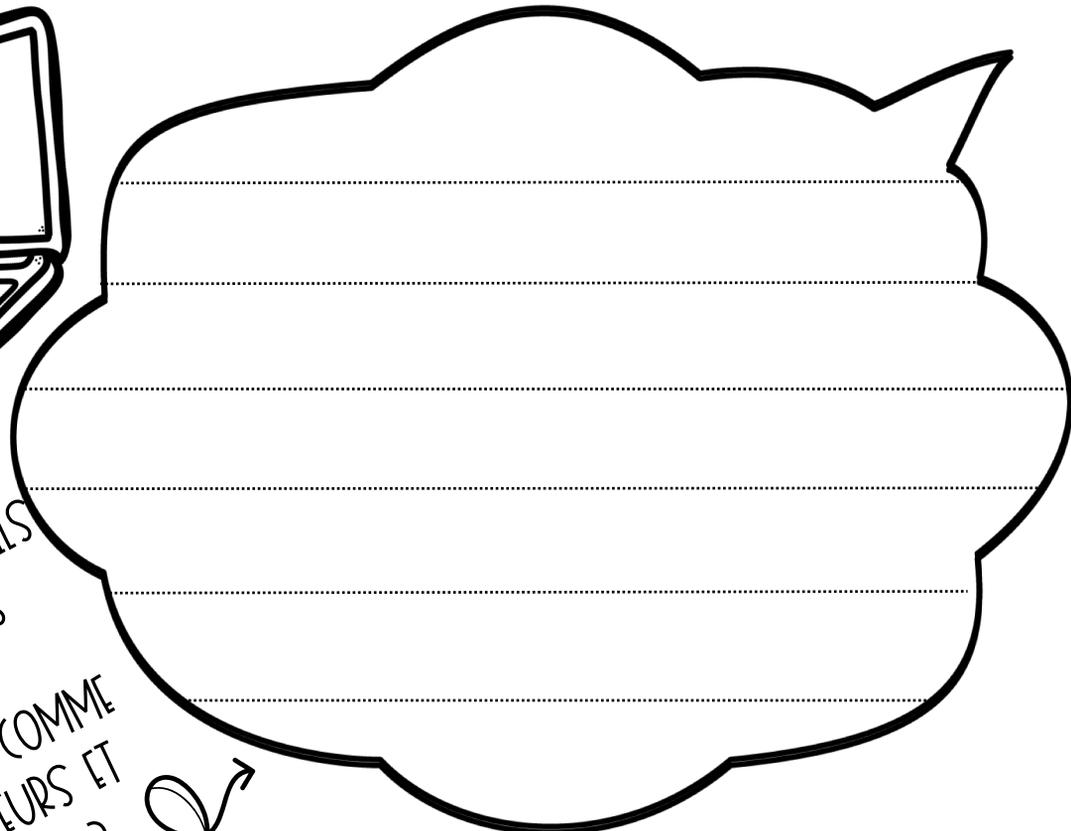
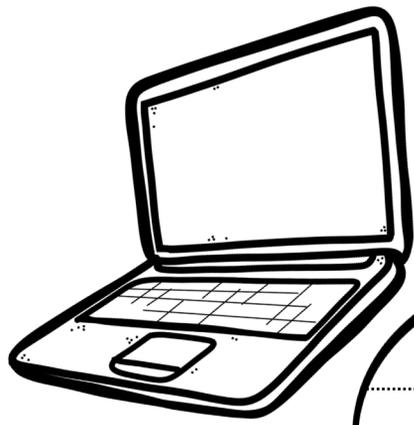


DEMAIN, TU DÉMÉNAGES  
SUR LA PLANÈTE JUPITER.  
DE QUOI AURAS-TU  
ABSOLUMENT BESOIN POUR  
SURVIVRE ?

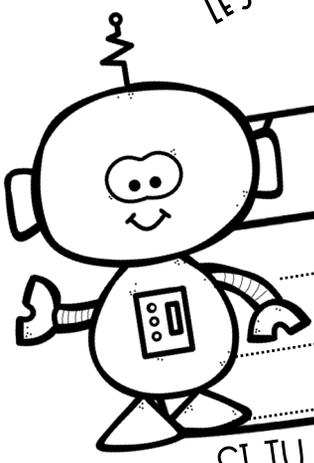
SI TU ÉTAIS UN SCIENTIFIQUE, QUELLE  
INVENTION AIMERAIS-TU CRÉER ?

A writing area for the question, featuring a decorative border of stars and swirls. At the bottom, there are illustrations of a test tube on the left and an Erlenmeyer flask on the right, both containing liquid.

A large rectangular area for writing, defined by a border of solid black dots. The interior contains several horizontal dotted lines for text entry.

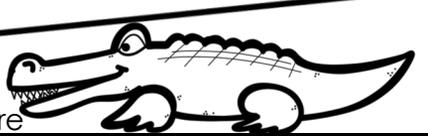


SELON TOI, LES HUMAINS PEUVENT-ILS VIVRE SANS LES APPAREILS ÉLECTRONIQUES COMME LES ORDINATEURS ET LES TABLETTES ?

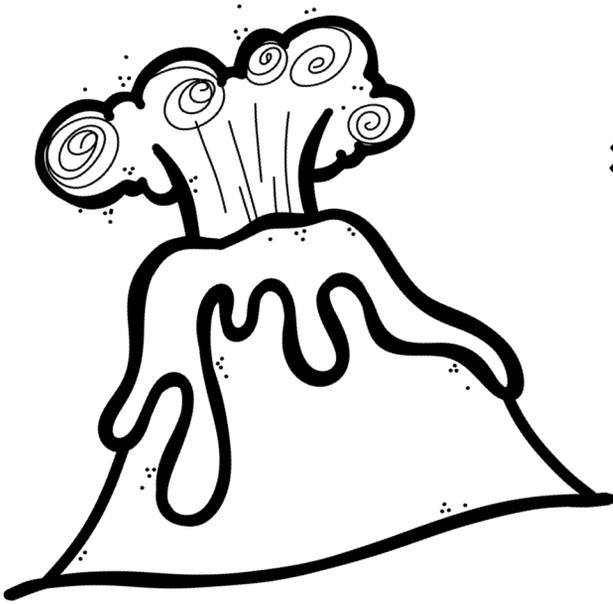


SI TU AVAIS UN ROBOT, À QUOI TE SERVIRAIT-IL ?

QUE FERAIS-TU SI TU TOMBAIS FACE À FACE AVEC UN CROCODILE ?



TROUVE TROIS SITUATIONS DE LA VIE DE TOUS LES JOURS  
DANS LESQUELLES TU UTILISES LES MATHÉMATIQUES.



PANIQUE GÉNÉRALE : UN  
VOLCAN EXPLOSE DANS  
TA VILLE ! RACONTE LA  
MANIÈRE DONT TU T'EN  
SORS VIVANT(E).

A large rectangular writing area with a decorative border. The border is composed of mathematical symbols: a plus sign (+), a minus sign (-), a multiplication sign (x), and a division sign (÷). The interior of the box is filled with horizontal dotted lines for writing.

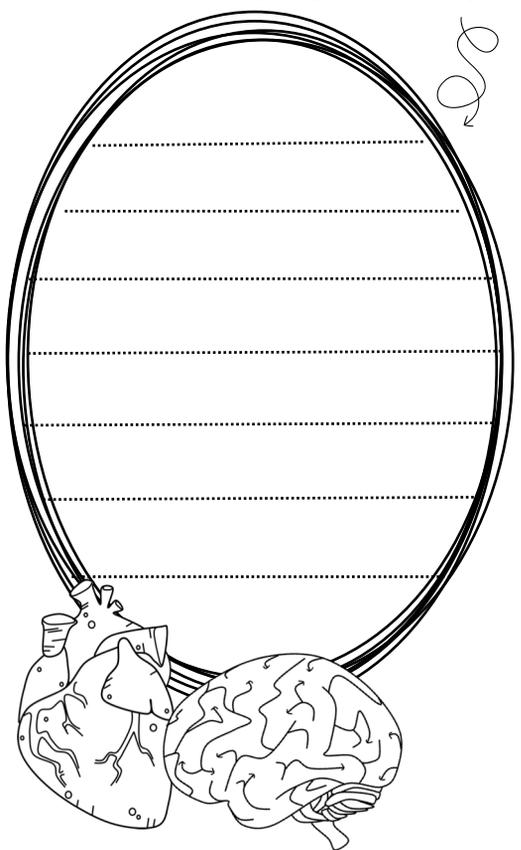
A large rectangular writing area with a decorative scalloped border. The interior of the box is filled with horizontal dotted lines for writing.

DÉCRIS-MOI LA MAISON DE TES RÊVES.

Handwriting practice area with a decorative border and ten horizontal dotted lines for writing.



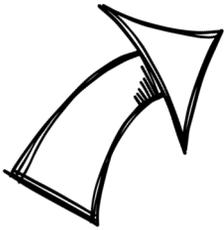
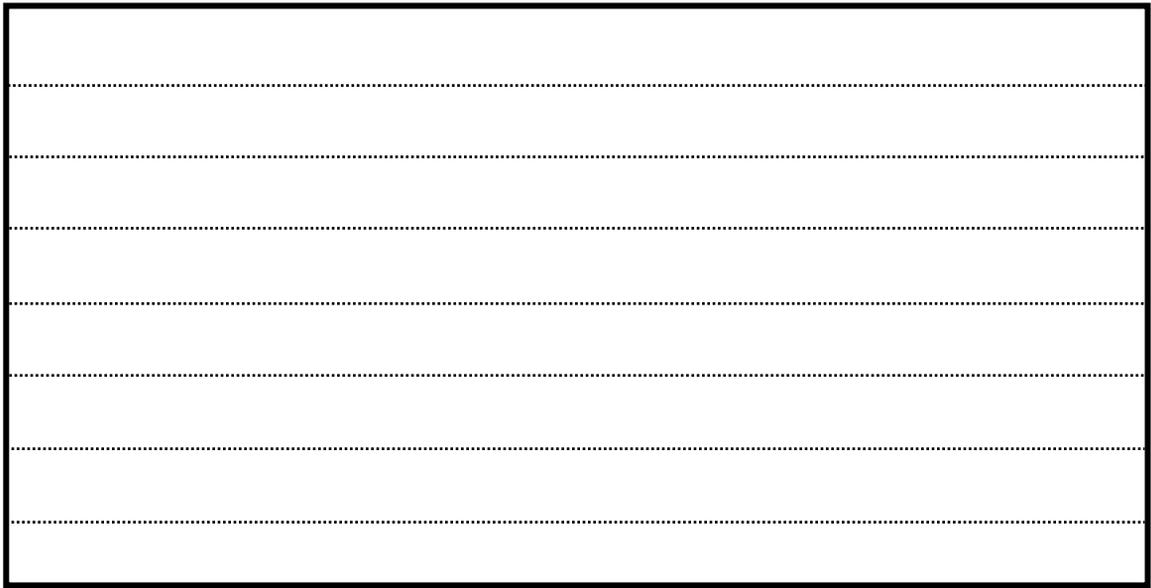
SELON TOI, QUEL EST L'ORGANE DE TON CORPS LE PLUS IMPORTANT ?



POUR TOI, QUELLE SERAIT LA JOURNÉE D'ANNIVERSAIRE PARFAITE ?

Handwriting practice area with a banner and ten horizontal dotted lines for writing.

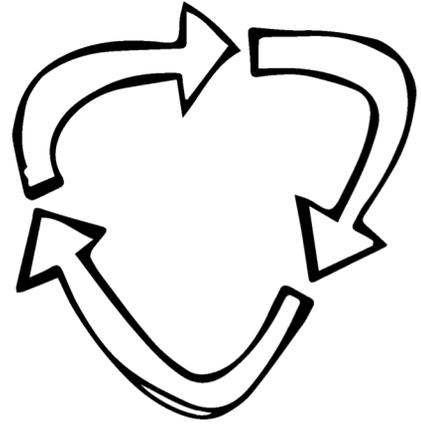
SELON TOI, QUELLES SONT TES TROIS PLUS GRANDES QUALITÉS ? POURQUOI ?



TU ES PERDU(E) DANS UNE GRANDE VILLE QUE TU NE CONNAIS PAS.  
TROUVE TROIS SOLUTIONS POUR T'AIDER À RETOURNER CHEZ TOI.



À QUOI SERT LE RECYCLAGE ?

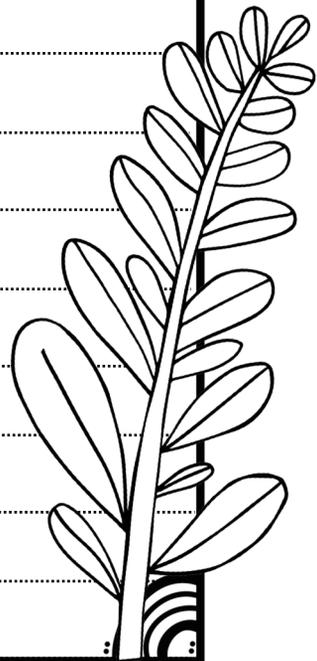


LORSQUE JE SERAI AU SECONDAIRE...

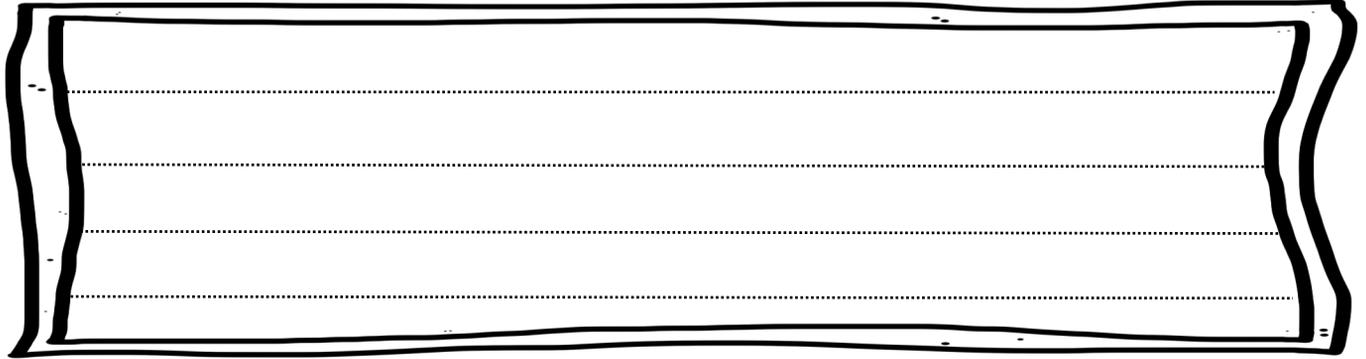
A large rectangular box with a solid black border and horizontal dotted lines for writing.

TU DÉCOUVRES UNE NOUVELLE PLANTE  
QUI A DES POUVOIRS DE GUÉRISON.  
QUELLE MALADIE GUÉRIT-ELLE ?

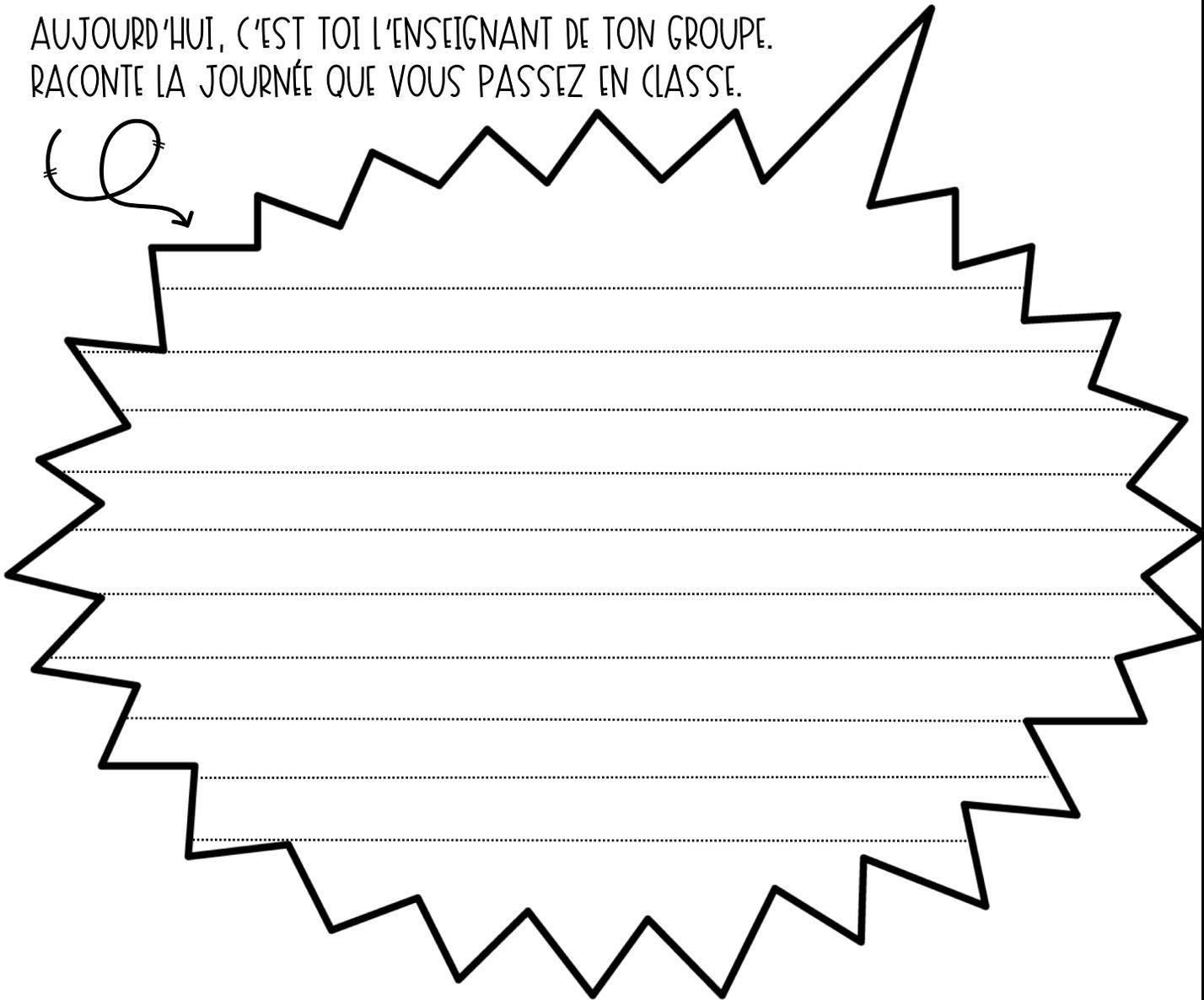
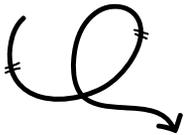
A large rectangular box with a solid black border, horizontal dotted lines for writing, and decorative corner patterns in the top-left and bottom-left corners.



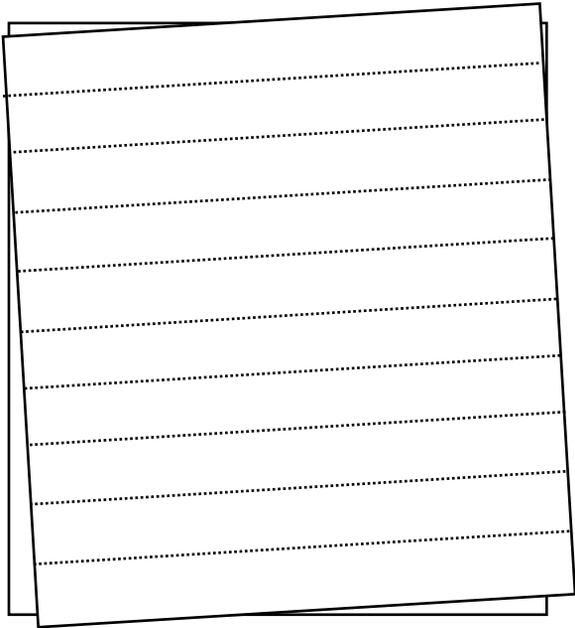
# QUEL EST LE MÉTIER DE TES RÊVES ?



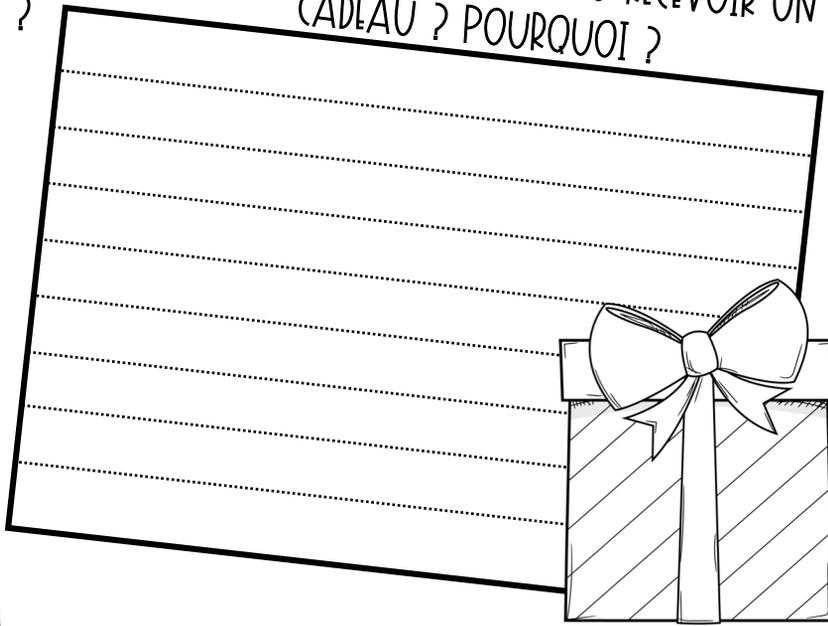
AUJOURD'HUI, C'EST TOI L'ENSEIGNANT DE TON GROUPE.  
RACONTE LA JOURNÉE QUE VOUS PASSEZ EN CLASSE.



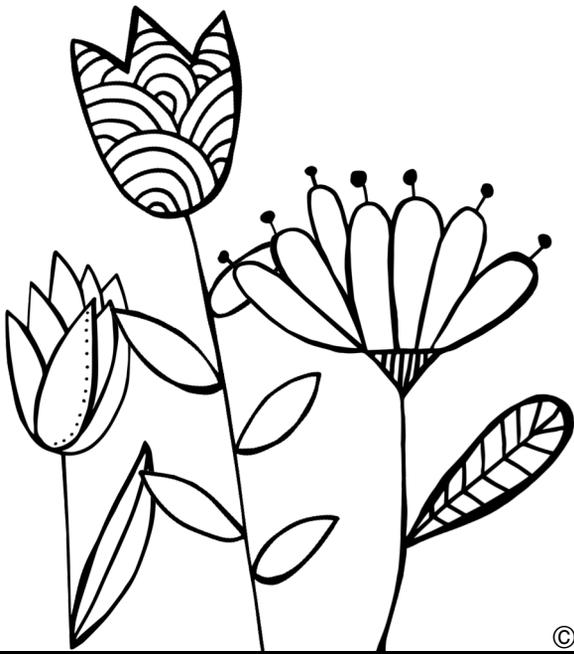
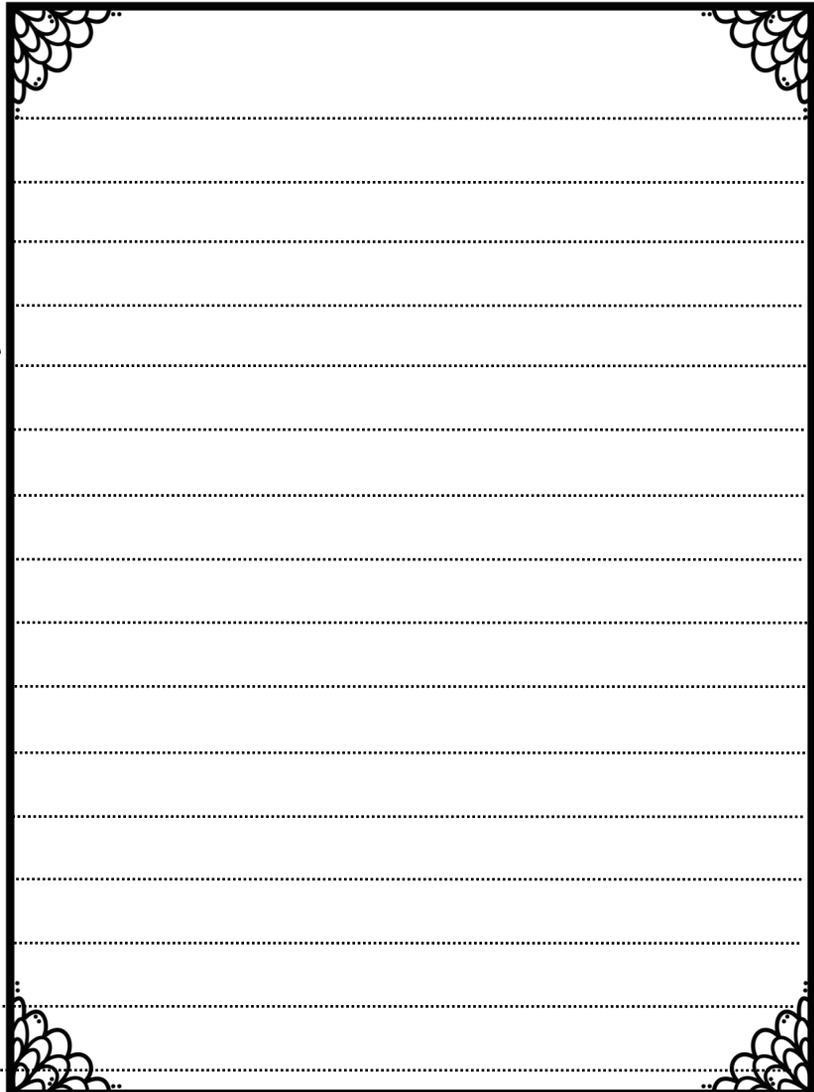
SELON TOI, QUEL EST LE DÉFAUT SUR LEQUEL TU DOIS LE PLUS TRAVAILLER ?



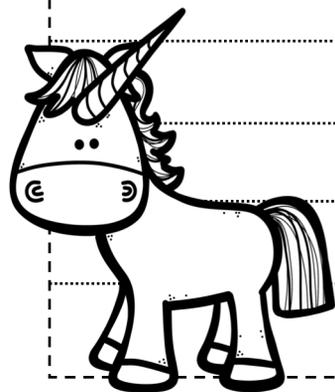
AIMES-TU MIEUX DONNER OU RECEVOIR UN CADEAU ? POURQUOI ?



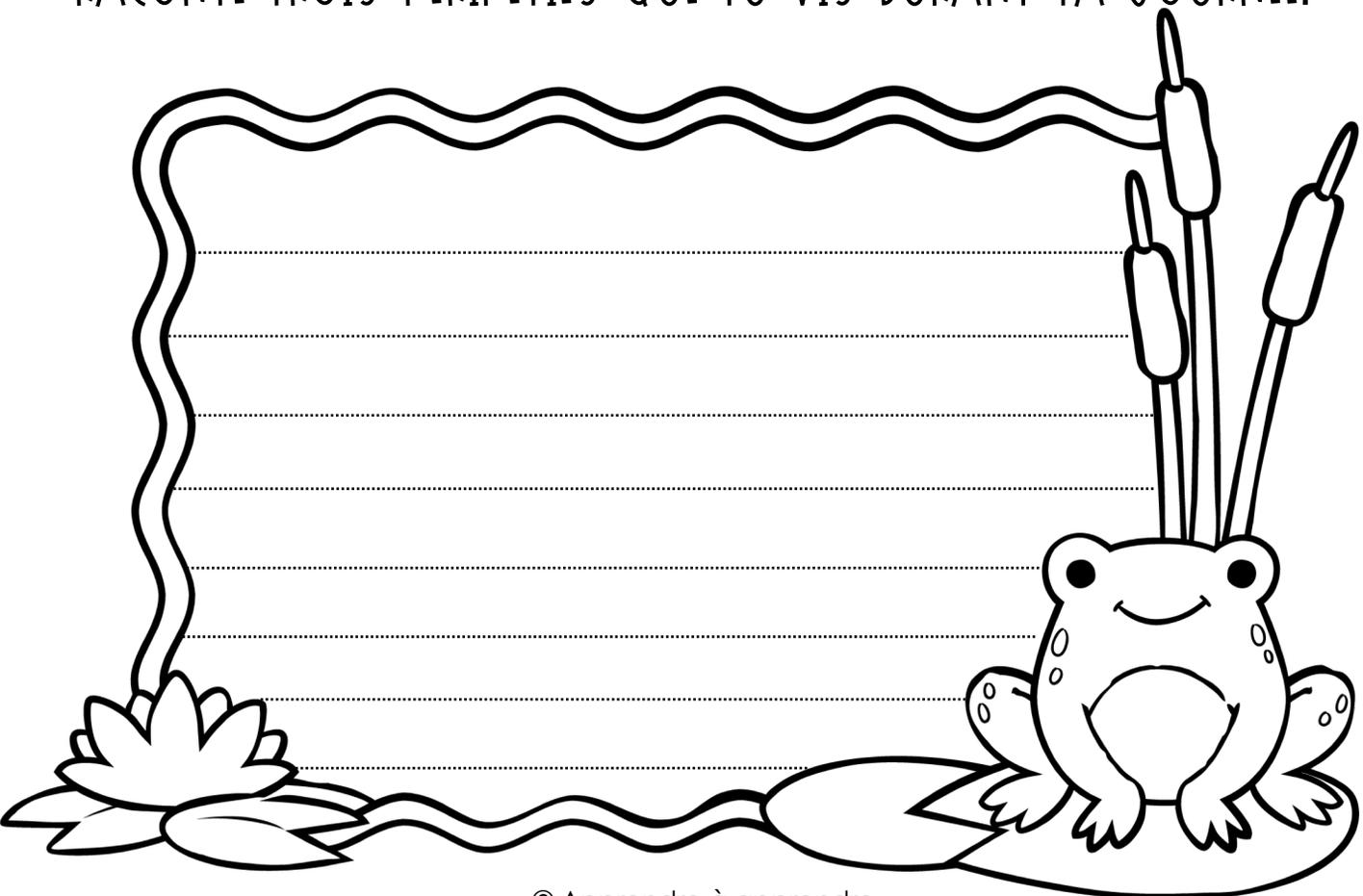
SI TU POUVAIS OFFRIR UN BOUQUET DE FLEURS À QUELQU'UN AUJOURD'HUI, À QUI CE SERAIT ET POURQUOI ?



DÉCRIS UN ANIMAL INVENTÉ DE TOUTES PIÈCES.



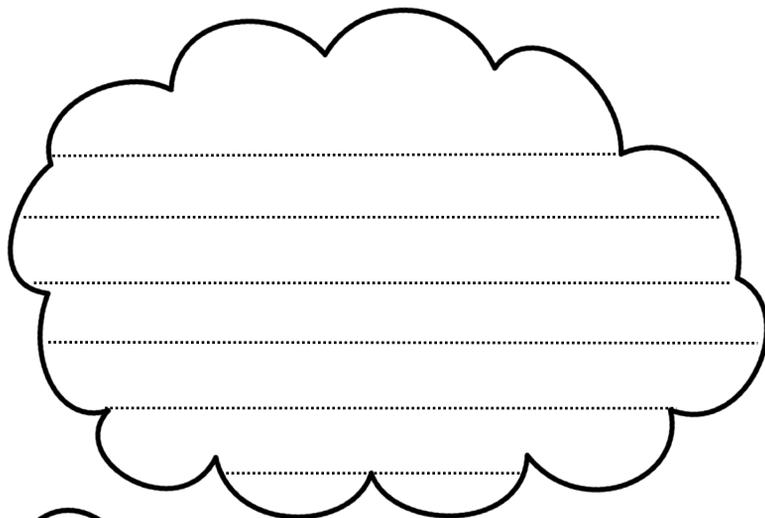
CE MATIN, TU TE RÉVEILLES DANS LA PEAU D'UNE GRENOUILLE.  
RACONTE TROIS PÉRIPÉTIES QUE TU VIS DURANT TA JOURNÉE.



TON AVION S'ÉCRASE SUR UNE ÎLE DÉSERTE. QUELLES  
SONT LES TROIS PREMIÈRES CHOSES QUE TU FAIS ?



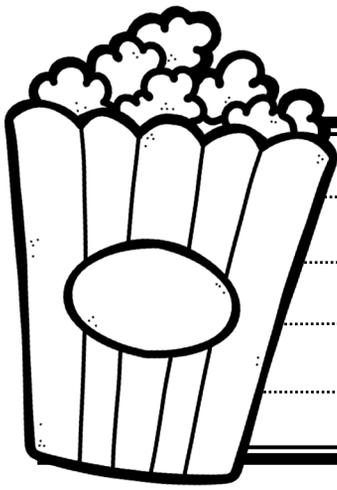
SI JE POUVAIS CONSERVER UNE  
SEULE FÊTE PARMIS HALLOWEEN,  
NOËL, LA ST-VALENTIN OU  
PÂQUES, JE CHOISIRAIS...



EXPLIQUE-MOI QUELLE  
SAISON TU PRÉFÈRES  
ENTRE L'HIVER OU L'ÉTÉ.

A vertical writing area with a dotted border. It contains several horizontal lines for writing. An arrow points from the top of this area towards the question above.

SI TU ÉTAIS LE PERSONNAGE PRINCIPAL D'UN FILM,  
CE SERAIT LEQUEL ? POURQUOI ?

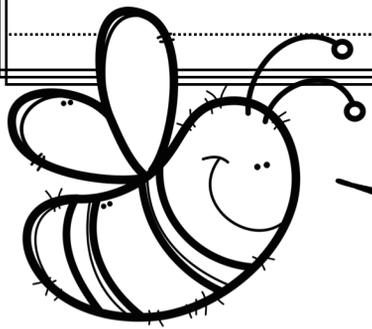


A large rectangular box with a solid black border, containing several horizontal dotted lines for writing.

PAR UNE JOURNÉE ENSOLEILLÉE, LUCAS SE PRÉPARAIT TRANQUILLEMENT POUR  
ALLER COURIR SON TOUT PREMIER MARATHON. TOUT SE DÉROULAIT BIEN,  
JUSQU'À CE QU'IL OUVRE LA PORTE ET...

A large rectangular box with a decorative border of small circles, containing several horizontal dotted lines for writing. At the bottom of the box is a decorative ribbon graphic.

Handwriting practice area with a large rectangular box containing several horizontal dotted lines for writing.



QUELLES SERAIENT LES CONSÉQUENCES À LA DISPARITION DES ABEILLES SUR TERRE ?



SI TU LE POUVAIS, AIMERAIS-TU CONNAITRE TOUS TES CADEAUX D'ANNIVERSAIRE ET DE NOËL EN AVANCE ?

Handwriting practice area with a rectangular box featuring a decorative scalloped border and several horizontal dotted lines for writing.

Handwriting practice area with a rectangular box containing several horizontal dotted lines for writing.



SELON TOI, LES ÉLÈVES DEVRAIENT-ILS CHOISIR LEUR PROFESSEUR ?

## Fiche pédagogique

**Titre :** Le fin renard du Grand Nord  
Magazine *Les Explorateurs*, février 2020  
Pages 6 à 8



**1. Réponds aux questions du tableau avant de lire le texte. Sers-toi de tes connaissances sur les animaux et sur l'hiver. Ce n'est pas grave si tu ne connais pas la réponse, tu la découvriras plus tard dans le texte.**

**2. Lis le texte sur le renard arctique.**

**3. Réponds aux questions avec l'aide du texte maintenant et vérifie si tes connaissances initiales étaient justes.**

<b>Avant de lire, coche ce qui te semble être la meilleure affirmation.</b>	<b>Après ta lecture, coche la bonne affirmation.</b>
<input type="checkbox"/> Le renard arctique est blanc en hiver et brun en été. <input type="checkbox"/> Le renard arctique est toujours blanc. <input type="checkbox"/> Le renard arctique est noir à l'automne.	<input type="checkbox"/> Le renard arctique est blanc en hiver et brun en été. <input type="checkbox"/> Le renard arctique est toujours blanc. <input type="checkbox"/> Le renard arctique est noir à l'automne.
<input type="checkbox"/> Le renard arctique peut flairer un animal sous 4 mètres de neige. <input type="checkbox"/> Le renard arctique peut flairer un animal sous 1,5 mètre de neige. <input type="checkbox"/> Le renard arctique peut flairer un animal sous 35 centimètres de neige.	<input type="checkbox"/> Le renard arctique peut flairer un animal sous 4 mètres de neige. <input type="checkbox"/> Le renard arctique peut flairer un animal sous 1,5 mètre de neige. <input type="checkbox"/> Le renard arctique peut flairer un animal sous 35 centimètres de neige.
<input type="checkbox"/> La femelle peut avoir jusqu'à 8 petits. <input type="checkbox"/> La femelle peut avoir jusqu'à 15 petits. <input type="checkbox"/> La femelle peut avoir jusqu'à 22 petits.	<input type="checkbox"/> La femelle peut avoir jusqu'à 8 petits. <input type="checkbox"/> La femelle peut avoir jusqu'à 15 petits. <input type="checkbox"/> La femelle peut avoir jusqu'à 22 petits.
<input type="checkbox"/> Ce renard appartient à la même famille que les chats. <input type="checkbox"/> Ce renard appartient à la même famille que les chiens. <input type="checkbox"/> Ce renard appartient à la même famille que les ratons laveurs.	<input type="checkbox"/> Ce renard appartient à la même famille que les chats. <input type="checkbox"/> Ce renard appartient à la même famille que les chiens. <input type="checkbox"/> Ce renard appartient à la même famille que les ratons laveurs.
<input type="checkbox"/> Le renard aboie. <input type="checkbox"/> Le renard hulule. <input type="checkbox"/> Le renard glapit.	<input type="checkbox"/> Le renard aboie. <input type="checkbox"/> Le renard hulule. <input type="checkbox"/> Le renard glapit.

4. À la fin du texte, l'auteur te parle des petits du renard qu'on appelle les renardeaux. Sais-tu comment s'appellent les petits des animaux suivants ?



Le loup : \_\_\_\_\_

L'ours : \_\_\_\_\_

La baleine : \_\_\_\_\_

Le cerf : \_\_\_\_\_

La souris : \_\_\_\_\_

L'aigle : \_\_\_\_\_

**Fais une recherche sur ce site si tu ne connais pas les réponses.**

[http://bdl.oqlf.gouv.qc.ca/bdl/gabarit\\_bdl.asp?id=4425](http://bdl.oqlf.gouv.qc.ca/bdl/gabarit_bdl.asp?id=4425)

Cette fiche pédagogique a été réalisée par l'équipe de recherche ADEL (Apprenants en difficulté et littératie) de l'UQAM, en collaboration avec le magazine *Les Explorateurs*. Dans le contexte de la fermeture des écoles en lien avec la pandémie, elle vise à fournir aux enseignants des outils pour aider les élèves à conserver leurs acquis en compréhension de lecture.



# Le fin renard du Grand Nord

Le renard arctique peut compter sur ses sens très aiguisés pour survivre à l'hiver polaire.



## Petite histoire de renard

Dans le nord du Canada, un renard arctique trotte sur la neige. Le soleil brille et ses rayons sont réfléchis par la neige toute blanche. Heureusement, les yeux foncés du renard agissent comme des lunettes de soleil. Il n'est pas ébloui.

Soudain, le renard entend un son faible et aigu. C'est le cri d'un rongeur caché sous une bonne couche de neige. Et hop! Le renard bondit et plonge tête première\*. Il en ressort avec un lemming.

Pour se nourrir, le renard chasse des lièvres, des campagnols, des oiseaux et des poissons. Il mange aussi des fruits et des œufs.

\* On appelle cette technique de chasse le mulotage.



© Wayne Lynch



**Il a du nez ce renard!**

Son flair est extrêmement puissant. Il lui permet de localiser une carcasse de phoque à 40 km de distance! Il peut aussi sentir un animal caché sous 1,5 mètre de neige.

**Une grande famille!**

Le renard arctique a la taille d'un gros chat. Il appartient à la famille des canidés, comme le chien, le loup et le coyote. C'est le plus petit canidé du Canada.

**Une chaude couverture**

Il a une longue queue. Elle l'aide à garder son équilibre... et sa chaleur. Pour combattre le froid, le renard arctique enroule sa queue autour de lui. Elle lui sert de couverture!

Ses **oreilles** sont petites. Elles sont ainsi moins exposées au froid. Ça ne les empêche pas d'être très performantes!

Son **odorat** l'aide à trouver sa nourriture et à reconnaître les membres de sa famille. Et aussi à flairer les marques odorantes laissées par les autres renards pour délimiter leur territoire.

Sa **fouffure d'hiver** est très épaisse pour le protéger du froid mordant. Le renard arctique peut supporter une température de -50 à -70 °C!

Les **coussinets** de ses pattes sont couverts de poils. Ainsi, ils ne sont pas en contact direct avec la neige.



Coussinets couverts du renard arctique

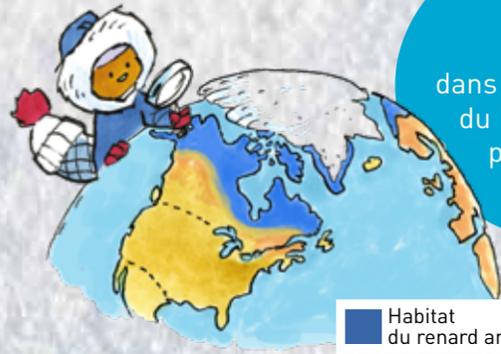
Coussinets non couverts du renard roux

Parfois, ses **yeux** sont de deux couleurs différentes. Sa vue est excellente, de jour comme de nuit.

Ce n'est pas un bavard! Il **glapit** pour avertir ses petits d'un danger ou défendre son territoire face à un autre renard. Durant la période de reproduction, il crie pour annoncer sa présence.

© Richard Codrington/Alamy Stock Photo

© Wayne Lynch



Habitat  
du renard arctique

### Où vit-il ?

Cet animal vit dans le nord de l'Amérique du Nord et de l'Europe, près du pôle Nord.

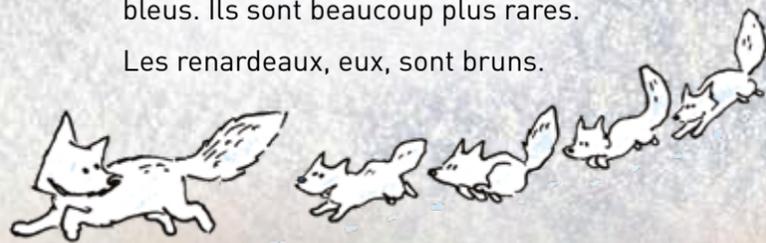


### Blanc... mais pas tout le temps !

L'hiver, le renard arctique est blanc comme neige. L'été, son pelage est brun. Ça lui permet de bien se camoufler en toutes saisons.

Toutefois, certains renards arctiques ont une fourrure gris-bleu, été comme hiver. On les surnomme les renards bleus. Ils sont beaucoup plus rares.

Les renardeaux, eux, sont bruns.



### Plein de petits !

À la naissance, les renardeaux sont aveugles et couverts de poils gris. Ils ouvriront les yeux après une dizaine de jours. Le renard arctique est le mammifère sauvage qui a le plus de petits. La femelle peut avoir jusqu'à 22 petits à la fois ! Mais le plus souvent, elle en a une dizaine.

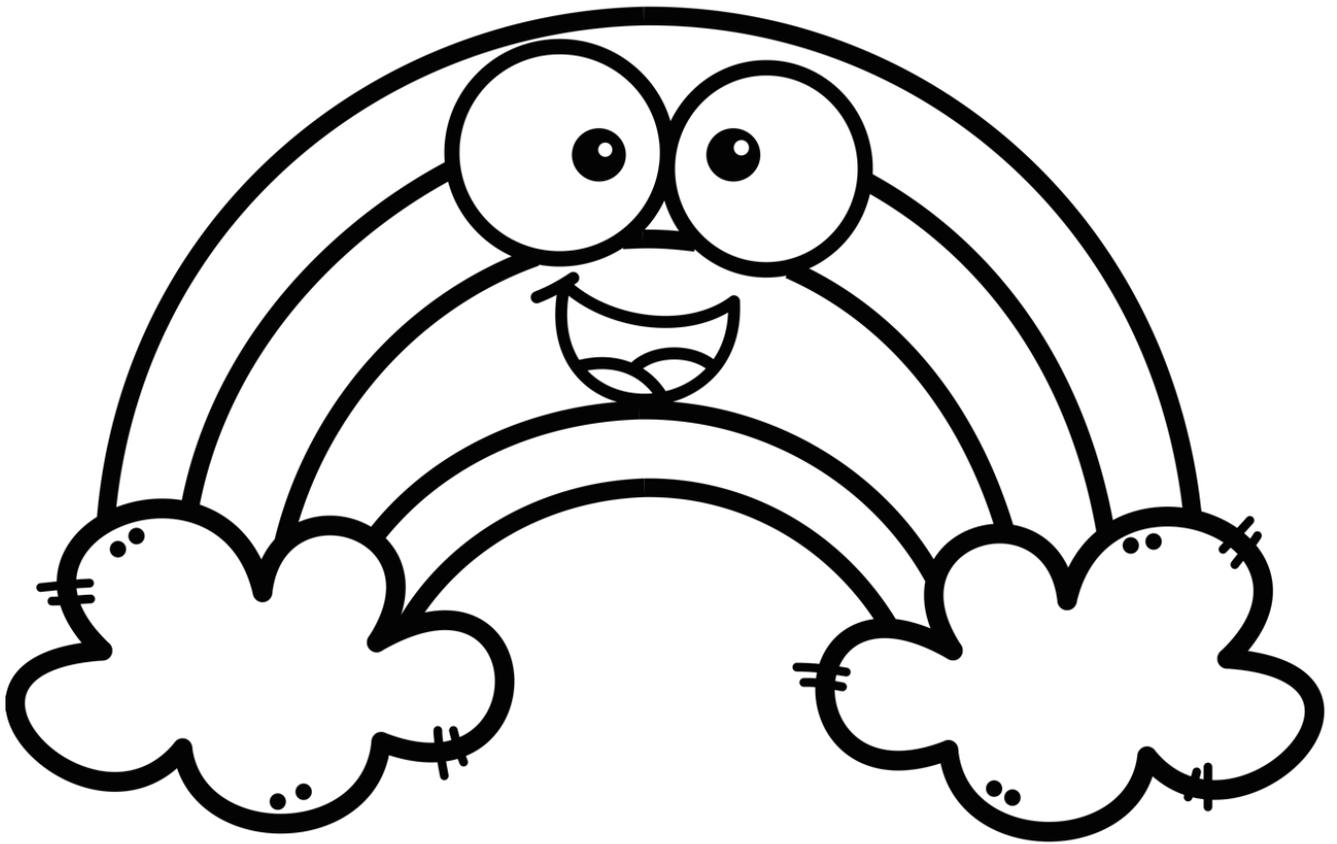


Les renardeaux se nourrissent des proies rapportées par leurs parents. Ils sont très gourmands. Chaque jour, un seul renardeau peut manger de trois à dix lemmings.

NOM: \_\_\_\_\_

# MON CAHIER DE CONFINEMENT

(POUR LES PLUS GRANDS)



#ÇAVABIENALLER

En attendant qu'on se revoit, voici quelques activités pour te garder occupé !

# DÉFI # 1 : CHASSE AU TRÉSOR

À FAIRE POUR LE: \_\_\_\_\_

Trouve un objet dans ta maison ...

1. Qui est de couleur **bleue** :

---

2. Qui commence par la lettre P :

---

3. Qui est en forme de cube ou de prisme:

---

4. Qui commence par la lettre T :

---

5. Qui est de couleur **mauve** :

---

6. Qui est en forme de cylindre :

---

7. Qui commence par la lettre L :

---

8. Qui se mesure en cm:

---

9. Qui sert à faire du ménage:

---

10. Qui est mou:

---

11. Qui est lourd:

---

12. Qui est **vert**:

---

13. Qui a des motifs:

---

14. Qui est important à tes yeux:

---

15. Qui roule:

---

16. Qui n'a pas de "a" dans son nom:

---

**DÉFI RÉUSSI !** 😊

# DÉFI # 2 : COMPTER LES ARCS-EN-CIEL

À FAIRE POUR LE: \_\_\_\_\_

Prends une marche dans ton quartier et compte le nombre d'arcs-en-ciel dans les fenêtres.

Encercle ou colorie un arc-en-ciel chaque fois que tu en vois un!



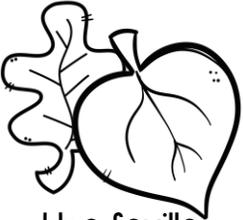
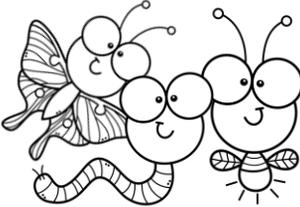
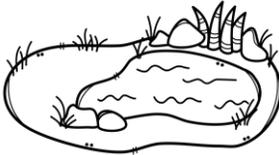
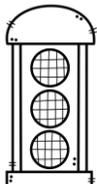
# DÉFI # 3 : CHASSE À L'EXTÉRIEUR

À FAIRE POUR LE: \_\_\_\_\_

Sors à l'extérieur.

Coche lorsque tu as trouvé chaque objet suivant.

Tu peux même les prendre en photo pour nous les montrer ensuite !

<input type="checkbox"/> TROUVÉ	<input type="checkbox"/> TROUVÉ	<input type="checkbox"/> TROUVÉ	<input type="checkbox"/> TROUVÉ
 Une feuille	 Une branche	 Du gazon	 De la terre
<input type="checkbox"/> TROUVÉ	<input type="checkbox"/> TROUVÉ	<input type="checkbox"/> TROUVÉ	<input type="checkbox"/> TROUVÉ
 Une roche	 Un insecte	 De l'eau	 Un oiseau
<input type="checkbox"/> TROUVÉ	<input type="checkbox"/> TROUVÉ	<input type="checkbox"/> TROUVÉ	<input type="checkbox"/> TROUVÉ
 Un nuage	 Une fleur	 Un écureuil	 Un arbre
<input type="checkbox"/> TROUVÉ	<input type="checkbox"/> TROUVÉ	<input type="checkbox"/> TROUVÉ	<input type="checkbox"/> TROUVÉ
 Un buisson	 Un nid	 Un panneau d'arrêt	 Un feu de circulation

# DÉFI # 4 : LES ADRESSES

À FAIRE POUR LE: \_\_\_\_\_

Regarde les adresses des maisons de ton quartier

Trouve une adresse qui correspond à chaque critère

Exemple: La somme donne 10. L'adresse 244 = 2+4+4 = 10

Ton adresse: \_\_\_\_\_

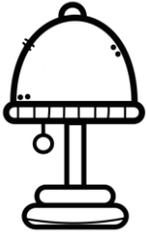
Trouve une adresse qui...

<input type="checkbox"/> TROUVÉ	<input type="checkbox"/> TROUVÉ	<input type="checkbox"/> TROUVÉ	<input type="checkbox"/> TROUVÉ
 _____	 _____	 _____	 _____
La somme des chiffres donne 10	est paire	est impaire	est plus grande que la tienne
<input type="checkbox"/> TROUVÉ	<input type="checkbox"/> TROUVÉ	<input type="checkbox"/> TROUVÉ	<input type="checkbox"/> TROUVÉ
 _____	 _____	 _____	 _____
est plus petite que la tienne	La somme des chiffres donne 18	avec tous ses chiffres identiques	La somme des chiffres donne 20
<input type="checkbox"/> TROUVÉ	<input type="checkbox"/> TROUVÉ	<input type="checkbox"/> TROUVÉ	<input type="checkbox"/> TROUVÉ
 _____	 _____	 _____	 _____
Qui a un 4 à la position des dizaines	Qui a un 9 à la position des unités	La somme des chiffres donne 12	Qui a un 7 à la position des unités
<input type="checkbox"/> TROUVÉ	<input type="checkbox"/> TROUVÉ	<input type="checkbox"/> TROUVÉ	<input type="checkbox"/> TROUVÉ
 _____	 _____	 _____	 _____
Qui a un 6 à la position des centaines	Qui a un 5 à la position des unités	La somme des chiffres donne 24	Qui a un 1 à la position des centaines

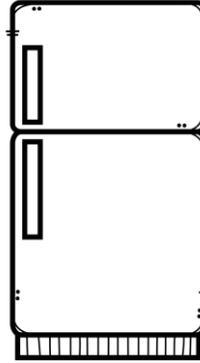
# DÉFI # 5 : LA MESURE

À FAIRE POUR LE: \_\_\_\_\_

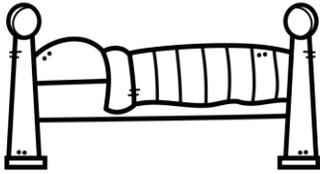
Choisis la bonne unité de mesure pour chaque objet de ta maison.



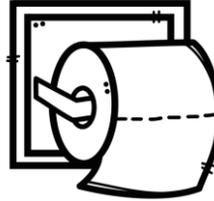
- cm
- dm
- m



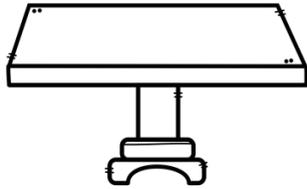
- cm
- dm
- m



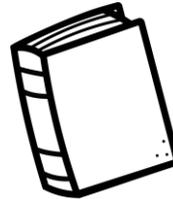
- cm
- dm
- m



- cm
- dm
- m



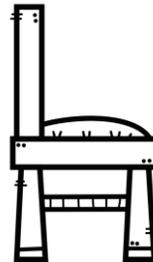
- cm
- dm
- m



- cm
- dm
- m



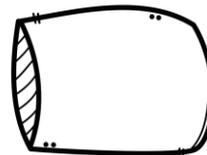
- cm
- dm
- m



- cm
- dm
- m



- cm
- dm
- m



- cm
- dm
- m



- cm
- dm
- m



- cm
- dm
- m

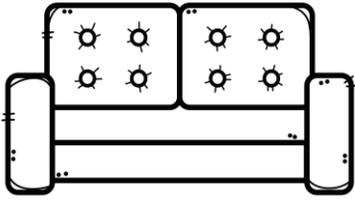
# DÉFI # 5.1 : LA MESURE

À FAIRE POUR LE: \_\_\_\_\_

Mesure les différents objets suivants dans ta maison.

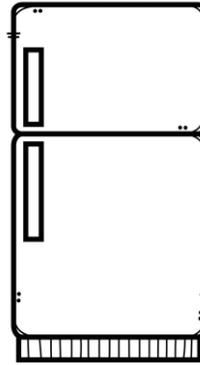
Si tu n'as pas de ruban à mesurer, choisis une unité de mesure de ton choix.

Par exemple, tu peux mesurer l'objet avec un trombone et écrire combien il t'a fallu de trombones en tout!



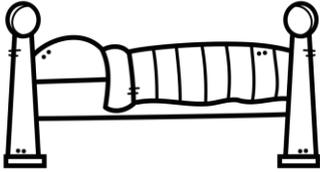
Mon divan  
mesure:

\_\_\_\_\_



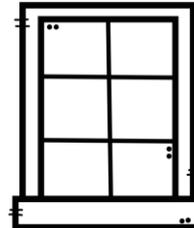
Mon réfrigérateur  
mesure:

\_\_\_\_\_



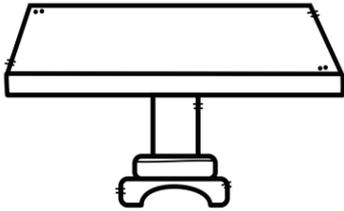
Mon lit  
mesure:

\_\_\_\_\_



Ma fenêtre  
mesure:

\_\_\_\_\_



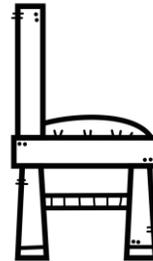
Ma table  
mesure:

\_\_\_\_\_



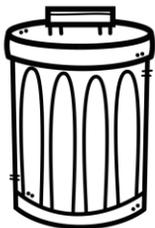
Mon four  
mesure:

\_\_\_\_\_



Ma chaise  
mesure:

\_\_\_\_\_



Ma poubelle  
mesure:

\_\_\_\_\_



Ma toilette  
mesure:

\_\_\_\_\_

# DÉFI # 6 : LE NOM DES RUES

À FAIRE POUR LE: \_\_\_\_\_

Observe le nom des rues de ton quartier.

Trouve un nom de rue qui...

- Contient 3 voyelles
- Commence par une consonne
- Contient entre 6 et 10 lettres
- Commence par une voyelle
- Est composé (deux mots)
- Est sens unique

NOM DE LA RUE

# DÉFI # 7 : LA CIRCULAIRE

À FAIRE POUR LE: \_\_\_\_\_

Prends une circulaire d'épicerie et choisis 4 items.  
Découpe-les et colle-les ici. Ensuite, calcule combien te coûterait ta facture

Si tu n'en as pas chez toi, utilise celle de la prochaine page.

	ITEM 1	ITEM 2	ITEM 3	ITEM 4
I M A G E	COLLER ICI	COLLER ICI	COLLER ICI	COLLER ICI
P R I X				
T O T A L	_____ \$			

# DÉFI # 7 : LA CIRCULAIRE

mères 170 x ou fraîches 400 g produit des E.-U. ou du Mexique, catégorie n°1

**2.98**

3 lb

**3\$**

ORANGES

oranges navel Délices du Marché<sup>SM</sup> product of Spain

400 g

polet haché ou dinde amincée C<sup>SM</sup> Manu bleu<sup>SM</sup>

4.98

750/800 g

allies de poulet Flamingo ou Suifs certaines variétés, surgelées

**7.98**

750/800 g

**3.48**

128

198

398

BOLOGNA BOLOGNE

**1.98**

**2.98**

**3.98**

**6.98**

**1.98**

**2.98**

**1.98**

**3.98**

**88c**

**1.18**

**2.48**

**3.48**

**Dinde surgelée**

catégorie utilisable, certaines variétés selon les disponibilités

3-5 kg **12\$** ch.

5-7 kg **18\$** ch.

7-9 kg **24\$** ch.

9-11 kg **30\$** ch.

**1.48**

**88c**

**5.98**

**6.98**

**1.98**

**78c**

**1.78**

**2.48**

**4.98**

**88c**

**3.88**

**4.98**

# DÉFI # 7 : LA CIRCULAIRE

Du jeudi 2 avril au mercredi 8 avril 2020.  
From Thursday, April 2nd to Wednesday, April 8th, 2020.



**2<sup>98</sup>\***

saucisses Lafleur 578 B. tomates italiennes - 2,38 lb. ou filet de porc mariné avec sauce - 2,48 lb. - 4,57 kg



**98¢**

asperges, produit de l'Ontario, Canada, No. 1, 1 lb ou champignons blancs entiers - 1 lb ou 1/2 lb



**4<sup>98</sup>**

patés à la viande St-Hubert certaines variétés, surgelés, poulet, porc, saucisses, légumes - 675-675 g



**9<sup>98</sup>**

barres de fromage ou fromage râpé Mozzarella - 1 kg certaines variétés certaines variétés



**7<sup>98</sup>.**

filet de saumon de l'Atlantique frais et congelé - 200 g filet, saumon frais, 1/2 lb pack - 17,86 lb



**3<sup>98</sup>**

jus Tropicana ou jus de limonade Simply ou thé glacé 5000 Pass certaines variétés, certaines variétés - 2,6 L



**2<sup>98</sup>**

PIZZA à croûte mince Delissio certaines variétés, certaines variétés - 100 g - 100 g



**2<sup>88</sup>**

chocolat cress Mandous 150 g ou mini-œufs Cadbury 150-200 g certaines variétés certaines variétés



**3<sup>77</sup>**

boûtes d'enchiladas 750 g/1 kg ou tortilladas aux tomates 750 g/1 kg certaines variétés certaines variétés

Chers clients,  
En raison de la demande accrue et pour aider à assurer la disponibilité des produits, nous imposerons une limite de 2 par client sur certains articles. Nous souhaitons ainsi nous assurer que tous nos clients et leur famille puissent bénéficier de nos offres promotionnelles.  
Merci de votre compréhension.

**UNE OFFRE VISIBLE EN LIGNE ET EN MAGASIN !**



**3<sup>88</sup>**

patés à la viande St-Hubert certaines variétés, surgelés, poulet, porc, saucisses, légumes - 675-675 g



**1<sup>\$</sup>**

boissons gazeuses Pepsi certaines variétés soft drinks sélectionnées variétés, certaines variétés, certaines variétés, certaines variétés, certaines variétés, certaines variétés



**2<sup>55</sup>**

boissons gazeuses Coca-Cola ou Canada Dry certaines variétés, certaines variétés, certaines variétés, certaines variétés, certaines variétés, certaines variétés



**3<sup>44</sup>**

produit de fromage à la crème 227-280 g ou fromages râpés 227 g Philadelphia certaines variétés



**2/3<sup>88</sup>**

biscuits Pâtées d'ours ou Whippe 150-285 g ou Crêquins Breton, Vinta ou Extra Exquis 100-250 g ou Breton certaines variétés ou 1,845 lb



**1<sup>\$</sup>**

dentifrice 32-89 mL ou Brosse à dents en Colgate certaines variétés certaines variétés



**1<sup>88</sup>**

sucre Lantic sucre 2 kg



**4<sup>44</sup>**

friandises glacées Nestlé 410 mL certaines variétés, surgelés certaines variétés, surgelés sélectionnées variétés, surgelés



**2<sup>55</sup>**

crème Québon certaines variétés certaines variétés 1,473 mL



**8<sup>88</sup>**

détergent liquide Simply Tide Liquid, Pods, Tide ou Finga Gels 25 ou 40 L associez avec le produit de nettoyage de surface 42 g, feuilles blanches 200 g certaines variétés certaines variétés



**2<sup>88</sup>**

grignottes Cheetos 150-210 g ou croustilles Ruffles 100-200 g certaines variétés certaines variétés



**2<sup>48</sup>**

biscuits Sara Lee certaines variétés 300 g

**2 JOURS SEULEMENT Du vendredi 3 avril au Samedi 4 avril 2020**

Obtenez **2 000 pts** à l'achat de 20\$ et plus de vin en magasin!



\*Détails en magasin.

Obtenez **3 000 pts** à l'achat de 30\$ et plus de bière en magasin!



\*Détails en magasin.



**2/3<sup>35</sup>**

Heil certaines variétés certaines variétés certaines variétés certaines variétés certaines variétés certaines variétés



**2/5<sup>95</sup>**

Budweiser certaines variétés certaines variétés certaines variétés certaines variétés certaines variétés certaines variétés

**Nous payons l'équivalent des taxes et de la consignation\***



**11<sup>09</sup>**

PLUS 1128 x 10499

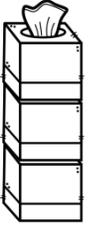
# DÉFI # 8 : LES TOURS

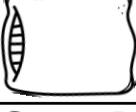
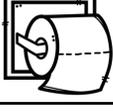
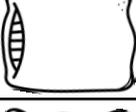
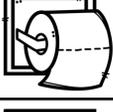
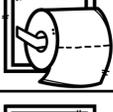
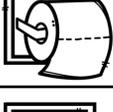
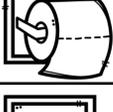
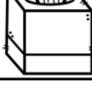
À FAIRE POUR LE: \_\_\_\_\_

Trouve les objets suivants dans ta maison et fais une tour avec eux ! Colorie le bon nombre d'objets pour chaque tour.

Prends ta tour en photo si tu veux nous la montrer!

Exemple : J'ai trouvé 3 boîtes de mouchoirs. Voici ma tour:



Coussins	Mouchoirs	Papier de toilette
		
		
		
		
		
		
		
		
		
		

# DÉFI # 9 : QUE FAIT TON ENSEIGNANT (E)?

À FAIRE POUR LE: \_\_\_\_\_

Dessine ce que tu penses que ton enseignant (e) fait pendant le confinement.

Écris quelques phrases pour expliquer.



# DÉFI # 10 : L'INVENTAIRE DE VÊTEMENTS

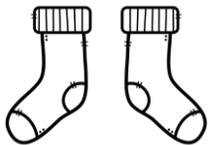
À FAIRE POUR LE: \_\_\_\_\_

Dénombrer tes vêtements selon la catégorie.

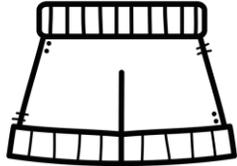
Combien as-tu de...



Chandails ?



Paires de bas ?



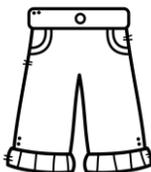
Shorts ?



Camisoles ?



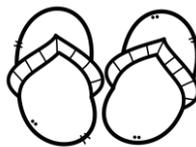
vestes ?



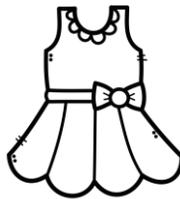
Pantalons ?

Quantité

Quantité



sandaes ?



robes ?



T-shirts ?



jupes ?



maillots ?



chaussures ?

Quantité

Quantité

# DÉFI # II : LES CHANSONS FRANCOPHONES

À FAIRE POUR LE: \_\_\_\_\_

Écoute les chansons francophones proposées. Tu peux cliquer sur le titre pour la trouver sur *Youtube*.

Choisis ta préférée et explique pourquoi.

Chansons:

- [Coton ouaté](#) de Bleu Jeans Bleu
- [Hawaïenne](#) des Trois Accords
- [Ouvre tes yeux, Simon](#) des Trois Accords
- [Montréal](#) d'Ariane Moffat
- [L'écrivain](#) d'Alexandre Poulin
- [On va s'aimer encore](#) de Vincent Vallières
- [Comme des enfants](#) de Coeur de pirate
- [Alors on danse](#) de Stromae
- [Comme avant](#) de Marie-Mai
- [Les étoiles filantes](#) des Cowboys fringants
- [Toi + moi](#) de Grégoire
- [Je vole](#) de Michel Sardou, interprétée par Louane
- [Si jamais j'oublie](#) de Zaz



Ma chanson préférée est \_\_\_\_\_

Parce que :

---

---

---

---

---

---

---

---

# DÉFI # 12 : LA RECETTE

À FAIRE POUR LE: \_\_\_\_\_

Avec tes parents, fais une recette de ton choix.

Note les ingrédients et les étapes et partage-la avec ta classe par courriel ou vidéoconférence.

Ingrédients:

- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_



Étapes:

- 1) \_\_\_\_\_
- 2) \_\_\_\_\_
- 3) \_\_\_\_\_
- 4) \_\_\_\_\_
- 5) \_\_\_\_\_
- 6) \_\_\_\_\_
- 7) \_\_\_\_\_
- 8) \_\_\_\_\_
- 9) \_\_\_\_\_
- 10) \_\_\_\_\_

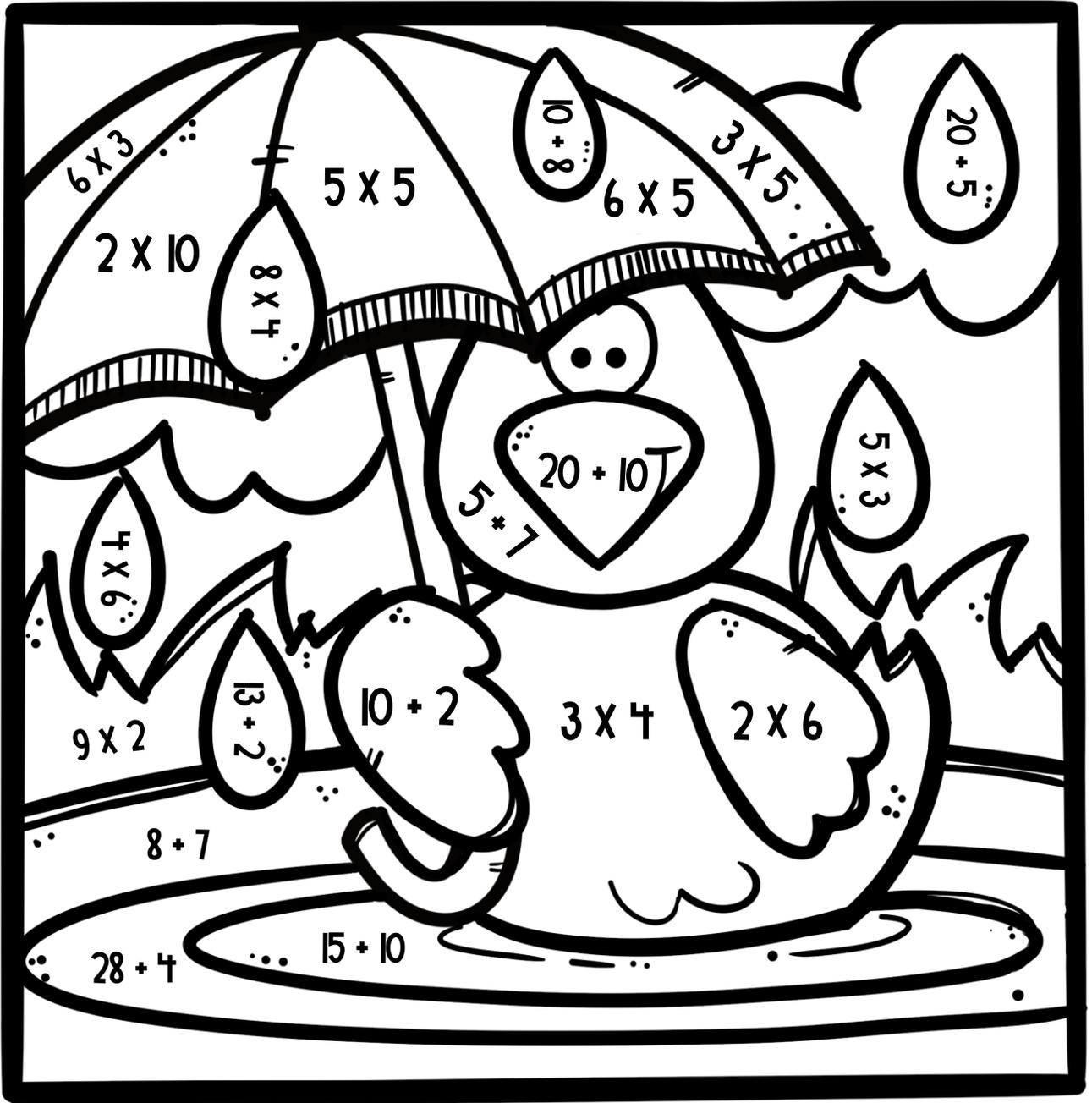


Dessine le résultat final.

# ACTIVITÉS DE RÉVISION ET D'ENRICHISSEMENT



Colorie selon la légende.



Colorie selon la légende

12 = jaune

15 = bleu

18 = vert

20 = rouge

24 = mauve

25 = rose

30 = orange

32 = gris

40 = noir

Conjugué les verbes suivants à l'imparfait.

1. Il (aimer) \_\_\_\_\_ patiner avant de se blesser.
2. Tu (aller) \_\_\_\_\_ chez tes grands-parents l'été dernier.
3. Nous (finir) \_\_\_\_\_ nos devoirs hier soir.
4. La semaine passée, je (dire) \_\_\_\_\_ au revoir à mes amis.
5. Il y a un an, vous (être) \_\_\_\_\_ en vacances en France.
6. Durant la fin de semaine, elles (avoir) \_\_\_\_\_ un cours de danse.



©MME ARIANE

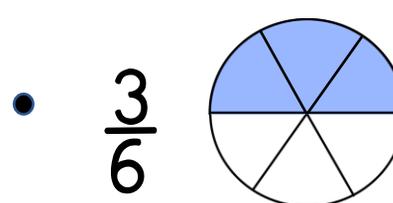
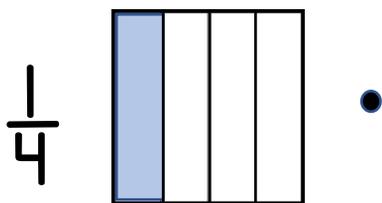
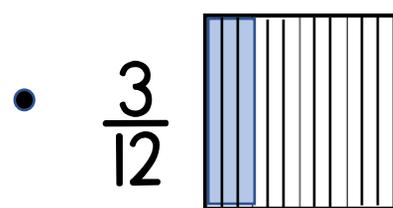
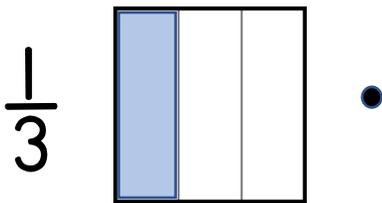
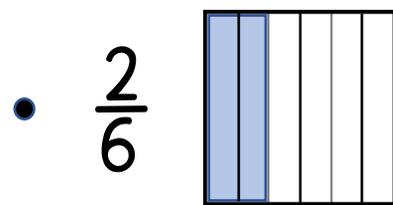
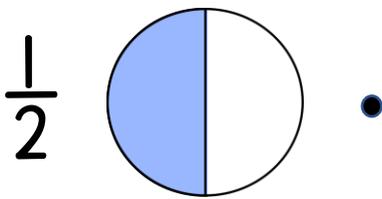
Souligne le noyau de chaque groupe du nom en gras.

1. **Les délicieuses fraises** sont en rabais cette semaine.
2. **Ces énormes légumes verts** seront parfaits pour le souper.
3. **La gentille caissière souriante** m'a donné un sac réutilisable pour mes achats.
4. **Mes bananes mûres** seront parfaites pour mon pain aux bananes.
5. **Le petit marché** qui est près de chez moi propose plusieurs choix de fruits et de légumes variés.



©MME ARIANE

Relie les fractions équivalentes.



©MME ARIANE

Colorie selon les consignes.

Magalie est à l'épicerie avec sa mère. Elle porte un chandail mauve. Les manches rayées sont roses et blanches. Sa jupe est verte et les pois sont jaunes. Elle a mis ses bottes brunes préférées, car il fait très froid dehors.

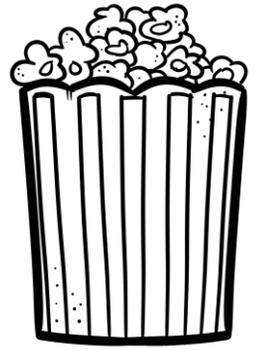
Sa mère a fait une couette avec ses cheveux blonds.

Elle a utilisé un élastique rouge.



©MME ARIANE

Noémie a acheté du popcorn pour ses élèves. Pour que ce soit juste, elle va le diviser également. Il y a 425 grains de popcorn et elle a 5 élèves. Combien de grains de popcorn chacun aura-t-il?

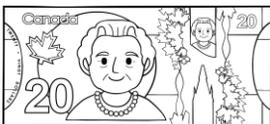


©MME ARIANE

Chaque élève aura \_\_\_\_\_ grains.

À l'épicerie, la caissière te dit que tes achats coûtent 34,75\$. Voici l'argent que tu lui donnes.

As-tu assez d'argent pour tout payer? Si non, combien t'en manque-t-il?



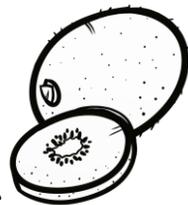
- Oui, j'ai assez d'argent.
- Non, il me manque \_\_\_\_\_ \$.



©MME ARIANE

Conjugué les verbes dans les phrases suivantes au présent.  
Écris le bon pronom au dessus-du GN.

1. Les fraises rouges (être) \_\_\_\_\_ délicieuses.



2. Ces kiwis (aller) \_\_\_\_\_ dans le bol sur la table.

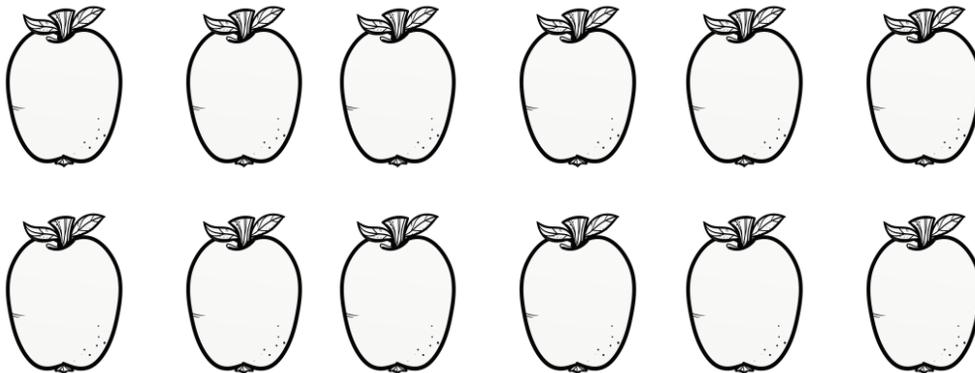
3. Magalie (acheter) \_\_\_\_\_ des légumes pour sa salade..

4. Alice et moi (aimer) \_\_\_\_\_ manger du pain brun.



©MME ARIANE

Julie a acheté 12 pommes. Elle veut en utiliser le tiers pour faire une tarte. Combien de pommes utilisera-t-elle pour sa tarte?



Julie utilisera \_\_\_\_\_ pommes pour sa tarte.

©MME ARIANE

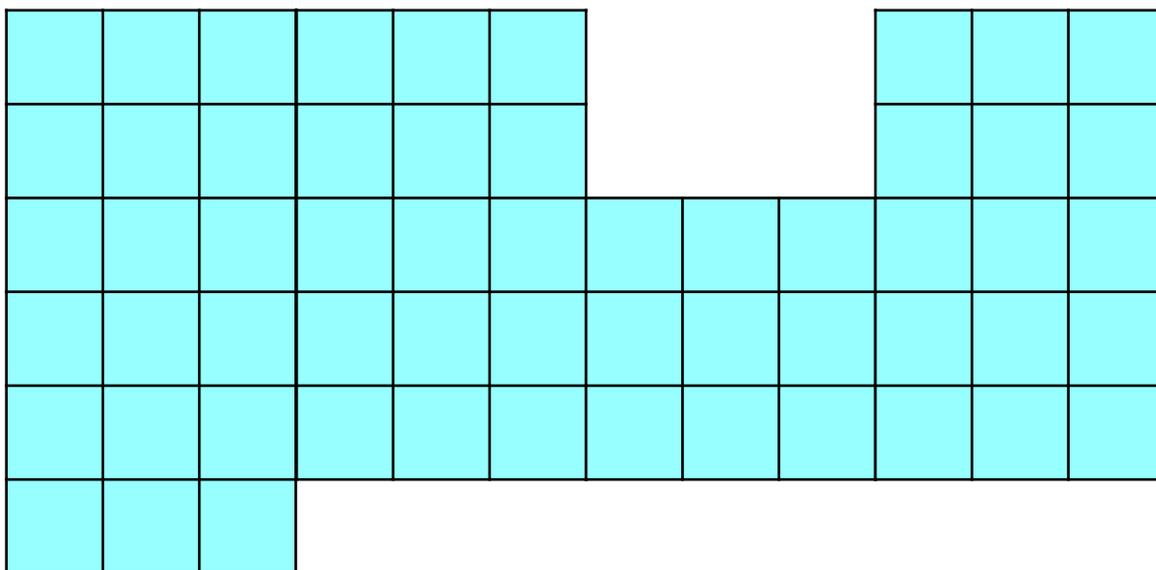
Souligne le sujet dans les phrases suivantes.

1. Léa adore le macaroni au fromage, mais sa mère rajoute toujours des carottes à l'intérieur.
2. L'épicerie du coin est géniale parce qu'on y retrouve tout plein d'aliments.
3. Il mange un potage au brocoli.
4. Les croissants viennent tout juste de sortir du four.



©MME ARIANE

Voici le plan de l'épicerie.  
Quelle est l'aire de cette épicerie ?

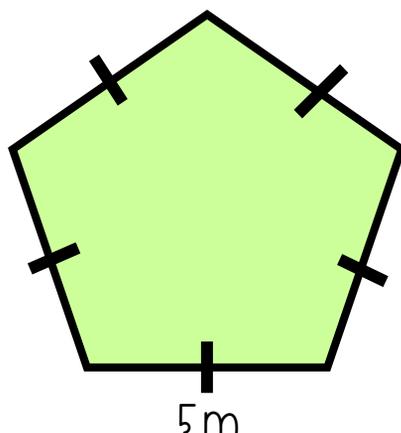


L'épicerie a une aire de \_\_\_\_\_ m<sup>2</sup>

©MME ARIANE

M. Verdure veut se construire un potager. Par contre, il doit le clôturer, car sinon son chien ira creuser dans la terre.

Combien de mètres de clôture aura-t-il besoin pour son potager?

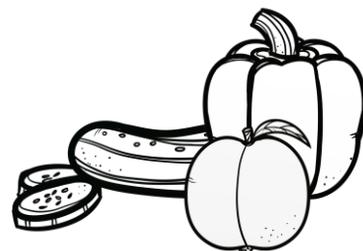


M. Verdure aura besoin de \_\_\_\_\_ m de clôture.

©MME ARIANE

Chaque jour, Étienne mange 7 fruits et 4 légumes.

Combien aura-t-il mangé de fruits et de légumes après 5 jours ?



Étienne aura mangé \_\_\_\_ fruits et \_\_\_\_ légumes après 5 jours.

©MME ARIANE

Mathieu se lave les mains 12 fois par jour. Combien de fois se sera-t-il lavé les mains dans 7 jours?

Il se lavera les mains \_\_\_\_\_ fois en 7 jours.



Accorde les groupes du noms correctement.

1. Élodie a invité sa meilleur\_\_ ami\_\_ à venir dîner dans sa joli\_\_ maison.
2. Luc a acheté plusieurs légume\_\_ vert\_\_ pour faire une salade.
3. Les gentil\_\_ élève\_\_ écoutent les histoire\_\_ attentivement.
4. Cet\_\_ recette délicieu\_\_ est la préféré\_\_ de ma grand-mère.



# CRÉDITS

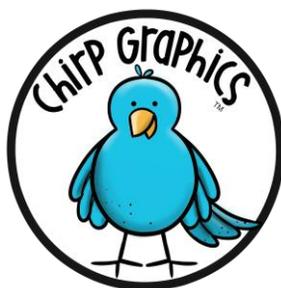


L'utilisation de cette ressource est à l'usage exclusif de la personne ayant acheté les droits. Toute redistribution ou reproduction est interdite. La vente ou le partage de ce produit sur internet est également interdit.

Si vous avez des questions, n'hésitez pas à m'écrire.

Suivez-moi sur instagram : [mme.ariane](#)

Suivez-moi sur Facebook: [Mme Ariane](#)



## Multiplication Les jumeaux

Quand on multiplie deux nombres identiques, c'est comme si on multipliait des nombres jumeaux.

**Exemples:**

$$3 \times 3 = 9 \quad 4 \times 4 = 16 \quad 5 \times 5 = 25$$

Le résultat d'une multiplication de nombres jumeaux est un **nombre carré** (sauf pour  $0 \times 0$ ). Rappelle-toi, un nombre carré est un nombre qui peut être représenté par un carré.

**Exemple:**

$$2 \times 2 = 4$$


Apprendre par cœur le produit d'une multiplication de jumeaux peut t'aider à résoudre plus facilement d'autres multiplications.

**Exemple:**

$$7 \times 7 = 49 \quad 8 \times 7 = (49 + 7) = 56$$

**1** Entoure le résultat qui est vrai.

a)  $6 \times 6 = 26$     36    38

b)  $5 \times 5 = 15$     25    35

c)  $4 \times 4 = 12$     16    20

**2** Relie chaque opération à son résultat ou à l'opération équivalente.

a)  $9 \times 9$  ●

● 9

b)  $10 \times 10$  ●

●  $30 + 6$

$4 \times 4$  ●

● 64

$3 \times 3$  ●

● 100

$3 \times 3$  ●

● 16

$6 \times 6$  ●

●  $90 - 9$

$8 \times 8$  ●

● 81

$9 \times 9$  ●

●  $(2 \times 3) + 3$

**3** Complète les opérations.

a)  =  $6 \times 6$

b)  $8 \times 8 =$

c)  $5 \times 5 =$

d)  $9 =$    $\times 3$

e)  =  $9 \times 9$

f)  $10 \times 10 =$

g)  $9 \times 9 =$    $- 9 =$

h)  $4 \times 4 =$    $+ 8 =$

**4** Trace un X sur l'expression qui n'est pas équivalente aux autres.

a)  $50 - 14$

$6 \times 6$

$36 + 6$

$(5 \times 6) + 6$

b)  $8 \times 8$

$(7 \times 8) + 7$

$32 + 32$

$70 - 6$

c)  $(10 \times 9) - 9$

$90 - 9$

$72 + 8$

$9 \times 9$

d)  $7 \times 7$

$50 - 1$

$13 + 36$

$39 + 9$

e)  $5 \times 5$

$(4 \times 5) + 5$

$50 - 15$

$10 + 15$

**5** Entoure les équations qui sont vraies.

a)  $5 \times 5 = (6 \times 5) - 5$

b)  $7 \times 7 = 30 + 6$

c)  $8 \times 8 = 60 + 4$

d)  $2 \times 2 = 2 + 2$

e)  $4 \times 4 = 8 + 8$

f)  $5 \times 5 = 31 - 6$

**6** Entoure le résultat d'une multiplication de nombres jumeaux.

13	64	99	3	34	36	0
16	47	4	61	88	77	31
47	69	56	24	9	28	58
37	34	31	59	29	83	2
81	41	49	38	50	100	19
74	88	65	25	27	41	1



**7** Trace un X sur l'expression qui n'est pas équivalente aux autres.

- |                 |              |           |              |
|-----------------|--------------|-----------|--------------|
| a) $5 \times 5$ | $20 - 5$     | $10 + 15$ | $25 - 0$     |
| b) $40 - 4$     | $6 \times 6$ | $12 + 6$  | $18 + 18$    |
| c) $72 - 0$     | $80 + 1$     | $90 - 9$  | $9 \times 9$ |
| d) $7 \times 7$ | $30 + 19$    | $50 - 1$  | $24 + 24$    |
| e) $10 - 9$     | $3 \times 3$ | $6 + 3$   | $4 + 5$      |



**8** Entoure les équations qui sont vraies.

- |                                    |                           |                              |
|------------------------------------|---------------------------|------------------------------|
| a) $50 - 1 = 7 \times 7$           | b) $2 \times 2 = 4 + 4$   | c) $5 \times 5 = 20 + 5$     |
| d) $4 \times 4 = 2 \times 8$       | e) $34 + 15 = 7 \times 7$ | f) $16 + 16 = 8 \times 8$    |
| g) $6 - 6 = 0 \times 0$            | h) $99 - 18 = 9 \times 9$ | i) $9 \times 9 = 90 + 9$     |
| j) $9 \times 9 = 90 - 9$           | k) $24 + 10 = 7 \times 7$ | l) $5 \times 5 = 35 - 15$    |
| m) $7 \times 7 = (6 \times 7) + 7$ | n) $6 - 6 = 0 \times 0$   | o) $9 \times 4 = 6 \times 6$ |

**9** Complète les opérations.



- |                                 |                                 |
|---------------------------------|---------------------------------|
| a) $25 = \square \times 5$      | b) $49 = 7 \times \square$      |
| c) $5 \times 5 = 17 + \square$  | d) $\square = 2 \times 2$       |
| e) $\square = 9 \times 9$       | f) $8 \times \square = 56 + 8$  |
| g) $\square = 6 \times 6$       | h) $9 = \square \times 3$       |
| i) $3 \times 3 = 6 + \square$   | j) $\square = 0 \times 0$       |
| k) $64 = \square \times 8$      | l) $100 - \square = 9 \times 9$ |
| m) $36 - \square = 4 \times 4$  | n) $5 \times 5 = 18 + \square$  |
| o) $6 \times \square = 18 + 18$ | p) $72 - \square = 8 \times 8$  |
| q) $4 \times \square = 8 + 8$   | r) $4 \times 4 = 20 - \square$  |

## Multiplication Les jumeaux

Quand on multiplie deux nombres identiques, c'est comme si on multipliait des nombres jumeaux.

**Exemples:**

$$3 \times 3 = 9 \quad 4 \times 4 = 16 \quad 5 \times 5 = 25$$

Le résultat d'une multiplication de nombres jumeaux est un **nombre carré** (sauf pour  $0 \times 0$ ). Rappelle-toi, un nombre carré est un nombre qui peut être représenté par un carré.

**Exemple:**

$$2 \times 2 = 4 \quad \begin{array}{|c|c|} \hline \square & \square \\ \hline \square & \square \\ \hline \end{array}$$

Apprendre par cœur le produit d'une multiplication de jumeaux peut t'aider à résoudre plus facilement d'autres multiplications.

**Exemple:**

$$7 \times 7 = 49 \quad 8 \times 7 = (49 + 7) = 56$$

**1** Entoure le résultat qui est vrai.

a)  $6 \times 6 = 26$  36 38      b)  $5 \times 5 = 15$  25 35      c)  $4 \times 4 = 12$  16 20

**2** Relie chaque opération à son résultat ou à l'opération équivalente.

a) $9 \times 9$	●	●	$9$
$4 \times 4$	●	●	$64$
$3 \times 3$	●	●	$16$
$8 \times 8$	●	●	$81$

b) $10 \times 10$	●	●	$30 + 6$
$3 \times 3$	●	●	$100$
$6 \times 6$	●	●	$90 - 9$
$9 \times 9$	●	●	$(2 \times 3) + 3$

**3** Complète les opérations.

- a)  $\boxed{36} = 6 \times 6$       b)  $8 \times 8 = \boxed{64}$       c)  $5 \times 5 = \boxed{25}$   
 d)  $9 = \boxed{3} \times 3$       e)  $\boxed{81} = 9 \times 9$       f)  $10 \times 10 = \boxed{100}$   
 g)  $9 \times 9 = \boxed{90} - 9 = \boxed{81}$       h)  $4 \times 4 = \boxed{8} + 8 = \boxed{16}$

**4** Trace un X sur l'expression qui n'est pas équivalente aux autres.

- |                        |  |                                 |                                |
|------------------------|--|---------------------------------|--------------------------------|
| a) $50 - 14$           | $6 \times 6$                             | <del><math>36 + 6</math></del>  | $(5 \times 6) + 6$             |
| b) $8 \times 8$        | <del><math>(7 \times 8) + 7</math></del> | $32 + 32$                       | $70 - 6$                       |
| c) $(10 \times 9) - 9$ | $90 - 9$                                 | <del><math>72 + 8</math></del>  | $9 \times 9$                   |
| d) $7 \times 7$        | $50 - 1$                                 | $13 + 36$                       | <del><math>39 + 9</math></del> |
| e) $5 \times 5$        | $(4 \times 5) + 5$                       | <del><math>50 - 15</math></del> | $10 + 15$                      |

**5** Entoure les équations qui sont vraies.

- |  |                                  |
|--|----------------------------------|
| a) $\boxed{5 \times 5 = (6 \times 5) - 5}$ | b) $7 \times 7 = 30 + 6$         |
| c) $\boxed{8 \times 8 = 60 + 4}$           | d) $\boxed{2 \times 2 = 2 + 2}$  |
| e) $\boxed{4 \times 4 = 8 + 8}$            | f) $\boxed{5 \times 5 = 31 - 6}$ |

**6** Entoure le résultat d'une multiplication de nombres jumeaux.

13	$\boxed{64}$	99	3	34	$\boxed{36}$	$\boxed{0}$
$\boxed{16}$	47	$\boxed{4}$	61	88	77	31
47	69	56	24	$\boxed{9}$	28	58
37	34	31	59	29	83	2
$\boxed{81}$	41	$\boxed{49}$	38	50	$\boxed{100}$	19
74	88	65	$\boxed{25}$	27	41	$\boxed{1}$



**7** Trace un X sur l'expression qui n'est pas équivalente aux autres.

- |  |                                     |                                |                                 |
|--|-------------------------------------|--------------------------------|---------------------------------|
| a) $5 \times 5$                        | <del><math>20 \times 5</math></del> | $10 + 15$                      | $25 - 0$                        |
| b) $40 - 4$                            | $6 \times 6$                        | <del><math>12 + 6</math></del> | $18 + 18$                       |
| c) <del><math>72 \times 0</math></del> | $80 + 1$                            | $90 - 9$                       | $9 \times 9$                    |
| d) $7 \times 7$                        | $30 + 19$                           | $50 - 1$                       | <del><math>24 + 24</math></del> |
| e) <del><math>10 \times 9</math></del> | $3 \times 3$                        | $6 + 3$                        | $4 + 5$                         |



**8** Entoure les équations qui sont vraies.

- |                                    |                           |                              |
|------------------------------------|---------------------------|------------------------------|
| a) $50 - 1 = 7 \times 7$           | b) $2 \times 2 = 4 + 4$   | c) $5 \times 5 = 20 + 5$     |
| d) $4 \times 4 = 2 \times 8$       | e) $34 + 15 = 7 \times 7$ | f) $16 + 16 = 8 \times 8$    |
| g) $6 - 6 = 0 \times 0$            | h) $99 - 18 = 9 \times 9$ | i) $9 \times 9 = 90 + 9$     |
| j) $9 \times 9 = 90 - 9$           | k) $24 + 10 = 7 \times 7$ | l) $5 \times 5 = 35 - 15$    |
| m) $7 \times 7 = (6 \times 7) + 7$ | n) $6 - 6 = 0 \times 0$   | o) $9 \times 4 = 6 \times 6$ |

**9** Complète les opérations.



- |                                   |                                    |
|-----------------------------------|------------------------------------|
| a) $25 = \boxed{5} \times 5$      | b) $49 = 7 \times \boxed{7}$       |
| c) $5 \times 5 = 17 + \boxed{8}$  | d) $\boxed{4} = 2 \times 2$        |
| e) $\boxed{81} = 9 \times 9$      | f) $8 \times \boxed{8} = 56 + 8$   |
| g) $\boxed{36} = 6 \times 6$      | h) $9 = \boxed{3} \times 3$        |
| i) $3 \times 3 = 6 + \boxed{3}$   | j) $\boxed{0} = 0 \times 0$        |
| k) $64 = \boxed{8} \times 8$      | l) $100 - \boxed{19} = 9 \times 9$ |
| m) $36 - \boxed{20} = 4 \times 4$ | n) $5 \times 5 = 18 + \boxed{7}$   |
| o) $6 \times \boxed{6} = 18 + 18$ | p) $72 - \boxed{8} = 8 \times 8$   |
| q) $4 \times \boxed{4} = 8 + 8$   | r) $4 \times 4 = 20 - \boxed{4}$   |



## La formation du pluriel des noms et des adjectifs

**C**arnet de savoirs  
p. 9

**1** ① **Écris** chaque nom au pluriel.

② **Encerle** les noms au singulier qui prennent un **-x** au pluriel.

a) un métro → des \_\_\_\_\_ e) un gâteau → des \_\_\_\_\_

b) un anneau → des \_\_\_\_\_ f) un œuf → des \_\_\_\_\_

c) un milieu → des \_\_\_\_\_ g) un pot → des \_\_\_\_\_

d) un noyau → des \_\_\_\_\_ h) un feu → des \_\_\_\_\_

③ **Complète** la phrase suivante.

Les noms qui prennent un **-x** au pluriel finissent au singulier par - \_\_\_\_\_,  
- \_\_\_\_\_ ou - \_\_\_\_\_.

**2** ① **Ajoute** un **-s** ou un **-x** pour former le pluriel des noms.

bijou \_\_\_\_\_ caillou \_\_\_\_\_ clou \_\_\_\_\_ chou \_\_\_\_\_ toutou \_\_\_\_\_

trou \_\_\_\_\_ hibou \_\_\_\_\_ joujou \_\_\_\_\_ pou \_\_\_\_\_ genou \_\_\_\_\_

② **Souligne** les sept noms en **-ou** qui prennent un **-x** au pluriel.

**3** ① **Écris** au pluriel les noms entre parenthèses.

② **Encerle** le nom qui a un pluriel différent des autres.

des \_\_\_\_\_ des \_\_\_\_\_ des \_\_\_\_\_ des \_\_\_\_\_  
(jeu) (pneu) (boyau) (poteau)

**4** ① **Écris** au pluriel les adjectifs entre parenthèses.

② **Encerle** l'adjectif qui a un pluriel différent des autres.

des yeux \_\_\_\_\_ nos \_\_\_\_\_ patins leurs chiens \_\_\_\_\_  
(bleu) (nouveau) (esquimau)

③ **Complète** la phrase.

Les adjectifs qui finissent par - \_\_\_\_\_ ou - \_\_\_\_\_ prennent un **-x** au pluriel.



## La formation du pluriel des noms et des adjectifs

**C**arnet de savoirs  
p. 9

**1** ① **Écris** chaque nom au pluriel.

② **Encerle** les noms au singulier qui prennent un **-x** au pluriel.

a) un métro → des métros      e) un gâteau → des gâteaux

b) un anneau → des anneaux      f) un œuf → des œufs

c) un milieu → des milieux      g) un pot → des pots

d) un noyau → des noyaux      h) un feu → des feux

③ **Complète** la phrase suivante.

Les noms qui prennent un **-x** au pluriel finissent au singulier par - au,  
- eau ou - eu.

**2** ① **Ajoute** un **-s** ou un **-x** pour former le pluriel des noms.

bijou<sup>x</sup>      caillou<sup>x</sup>      clou<sup>s</sup>      chou<sup>x</sup>      toutou<sup>s</sup>  
trou<sup>s</sup>      hibou<sup>x</sup>      joujou<sup>x</sup>      pou<sup>x</sup>      genou<sup>x</sup>

② **Souligne** les sept noms en **-ou** qui prennent un **-x** au pluriel.

**3** ① **Écris** au pluriel les noms entre parenthèses.

② **Encerle** le nom qui a un pluriel différent des autres.

des jeux      des pneus      des boyaux      des poteaux  
(jeu)      (pneu)      (boyau)      (poteau)

**4** ① **Écris** au pluriel les adjectifs entre parenthèses.

② **Encerle** l'adjectif qui a un pluriel différent des autres.

des yeux bleus      nos nouveaux patins      leurs chiens esquimaux  
(bleu)      (nouveau)      (esquimau)

③ **Complète** la phrase.

Les adjectifs qui finissent par - au ou - eau prennent un **-x** au pluriel.

# Emotions and Emojis

**Step 1:** For each Emoji picture, fill in the blanks with the right letters to guess the right emotion.



f \_ \_ \_ y



a \_ g \_ \_ \_



\_ \_ a \_ \_



h \_ \_ \_ p \_ \_



w \_ \_ r \_ \_ \_ e \_ \_



s \_ \_ a \_ \_ \_ d



qu \_ \_ \_ \_ \_



\_ \_ h \_ \_



s \_ \_ c \_ \_



b \_ \_ r \_ \_ \_ \_



t \_ \_ \_ \_ \_ d

**Step 2:** Find the words from step 1 in the crossword grid.

h	q	u	i	e	t	o	a
a	c	s	a	d	n	a	d
p	f	u	n	n	y	i	d
p	d	e	r	o	b	s	e
y	k	c	i	s	f	h	r
a	n	g	r	y	a	y	a
w	o	r	r	i	e	d	c
d	e	r	i	t	n	e	s

### Bonus (optional):

1. Write the 11 letters that you didn't cross in the crossword grid (step 2)

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

2. Cross out the 3 identical letters.
3. Can you form a word from 8 letters that describes our situation now?  
(Hint: The Emoji picture)

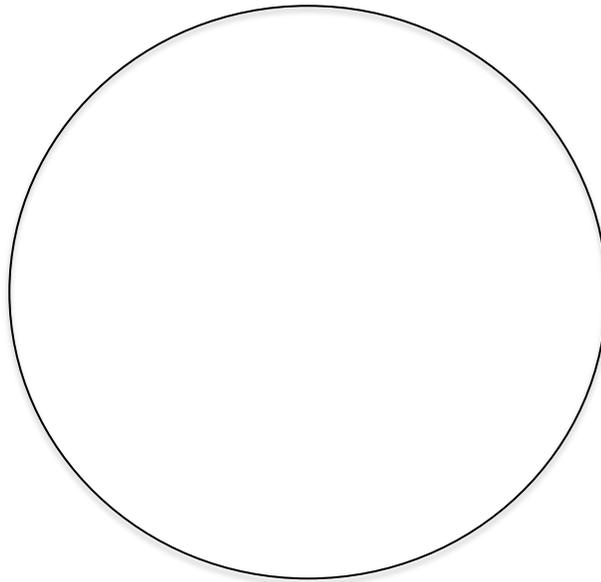


C \_ \_ \_ \_ \_

#### Extra activity

#### Create your special Emoji!

- (1) Complete the drawing of the smiley face.
- (2) Write the name of the emotion or feeling



---