

# 2<sup>e</sup> ANNEE DU PRIMAIRE

## Semaine du 27 avril 2020

À vos marques! Prêts? Rimez!.....	1
Consigne à l'élève .....	1
Matériel requis.....	1
Information aux parents .....	1
Annexe – À vos marques! Prêts? Rimez!.....	2
Do You Like Sports?.....	3
Consigne à l'élève .....	3
Matériel requis.....	3
Information aux parents .....	3
Annexe – Do You Like Sports? .....	4
Modèle .....	4
La recette de sauce à spaghetti.....	5
Consigne à l'élève .....	5
Matériel requis.....	5
Information aux parents .....	5
Annexe – Les listes d'ingrédients.....	6
Des idées positives au bout du fil!.....	8
Consigne à l'élève .....	8
Matériel requis.....	8
Information aux parents .....	8
Annexe – Des idées positives au bout du fil!.....	9
Consigne à l'élève .....	9
J'invente un personnage et je l'imagine découvrant différents lieux .....	10
Consigne à l'élève .....	10
Matériel requis.....	10
Information aux parents .....	10
Annexe – J'invente un personnage et je l'imagine découvrant différents lieux .....	11
Lili veut un petit chat.....	12
Consigne à l'élève .....	12
Matériel requis.....	12
Information aux parents .....	12

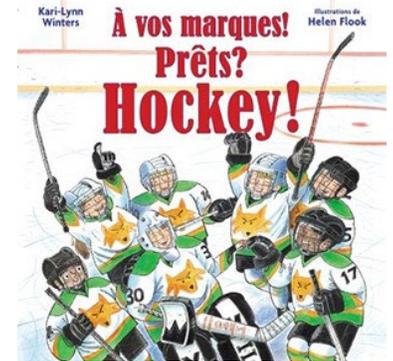
# À vos marques! Prêts? Rimez!

## Consigne à l'élève

- Clique sur ce [lien](#) et choisis l'histoire *À vos marques! Prêts? Hockey!*
- Tu dois écouter l'histoire et tenter de deviner, quand le lecteur ralentit, le mot qui sera dit et qui rime avec ce qui précède.
- Écoute l'histoire plusieurs fois pour t'entraîner.

## Suggestions

- Tu peux écrire plusieurs mots qui riment avec :
  - Bâton;
  - Patinoire;
  - Rondelle.
- Tu trouveras en annexe une activité de classement de rimes.
- Lance un défi à quelqu'un autour de toi et écrivez ensemble le plus de rimes possible.



## Matériel requis

- Une feuille et un crayon.
- Un ordinateur, une tablette ou un téléphone cellulaire pour écouter l'histoire.

## Information aux parents

### À propos de l'activité

Votre enfant s'exercera à :

- Écouter une histoire audio;
- Reconnaître des rimes;
- Inventer et classer des rimes.

Vous pourriez :

- Écouter l'histoire avec votre enfant;
- L'aider à trouver les rimes qui sont attendues dans la lecture du livre audio;
- Faire l'activité de classification de rimes avec votre enfant.

# Annexe – À vos marques! Prêts? Rimez!

Classe les mots que tu vois dans la bonne colonne du tableau.



Rimes		
Bâton	Patinoire	Rondelle

# Do You Like Sports?

## Consigne à l'élève

- Visionne la vidéo de la chanson et écoute attentivement les paroles.
- Visionne-la une deuxième fois et chante les paroles.
- Visionne-la une troisième fois, chante les paroles et imite les gestes.
- Réfléchis à ta participation (ex. : As-tu chanté en anglais? As-tu fait les gestes? Est-ce que c'était facile pour toi de chanter cette chanson et de faire les gestes? Pourquoi?).
- Sur une feuille, inscris le titre *Sports I Like*. Choisis trois sports mentionnés dans la chanson, écris-les en suivant le modèle en annexe et dessine-toi jouant à ces sports.

## Matériel requis

- Clique [ici](#) pour visionner la vidéo de la chanson.
- Suggestions de lecture : [Mitchell Goes Bowling](#), de Hallie Durand, et [Dojo Daycare](#), de Chris Tougas. Pour accéder à chacun des livres, clique sur le bouton « Click here for TumbleBooks » au bas de la page et effectue une recherche.

## Information aux parents

### À propos de l'activité

Votre enfant apprendra du vocabulaire en anglais lié aux sports et aux loisirs en chantant une chanson.

Votre enfant s'exercera :

- À écouter et à comprendre des textes;
- À répéter les mots;
- À pratiquer sa prononciation;
- À faire les gestes liés aux actions décrites;
- À créer une version personnalisée du texte de la chanson.

Vous pourriez :

- Lui demander de répéter les mots et l'aider à bien les prononcer;
- Le questionner sur la signification de certains mots de la chanson;
- Lui permettre de visionner l'un des deux albums suggérés et l'aider à nommer les personnages, à identifier les événements clés de l'histoire ainsi que l'ordre dans lequel ils se présentent et à redire l'histoire dans ses mots.

Source : Activité proposée par Émilie Racine, conseillère pédagogique à la Commission scolaire de Portneuf, Lisa Vachon, conseillère pédagogique à la Commission scolaire des Appalaches, Bonny-Ann Cameron, conseillère pédagogique à la Commission scolaire de la Capitale, Dianne Elizabeth Stankiewicz, conseillère pédagogique à la Commission scolaire de la Beauce-Etchemin, et Isabelle Giroux, conseillère pédagogique à la Commission scolaire de la Rivière-du-Nord.

# Annexe – Do You Like Sports?

## Modèle

Sports I Like	
I like _____.	(nom du premier sport)
I like _____.	(nom du deuxième sport)
I like _____.	(nom du troisième sport)

# La recette de sauce à spaghetti

## Consigne à l'élève

- À la page suivante, choisis la sauce à spaghetti que tu préfères.
- Dans des circulaires de supermarchés, trouve tous les ingrédients nécessaires à la préparation de cette sauce à spaghetti.
  - Découpe les ingrédients et colle-les sur une feuille en les regroupant par magasin. Tu peux aussi simplement écrire le nom des ingrédients et du magasin où tu les as trouvés.
  - N'oublie pas d'ajouter des pâtes à ta liste d'achats.
- Une fois ta liste d'ingrédients terminée, trouve le nombre total d'articles qu'il faut acheter.

## Matériel requis

- Les deux listes d'ingrédients pour une sauce à spaghetti qui se trouvent à la page suivante.
- Des circulaires de supermarchés papier ou en ligne.
- Une feuille de papier.
- Une paire de ciseaux (facultatif).
- Un bâton de colle (facultatif).

## Information aux parents

### À propos de l'activité

Le but de cette activité est de trouver les ingrédients nécessaires pour faire une sauce à spaghetti. Cette activité peut être réalisée avec les enfants de 1<sup>re</sup> et de 2<sup>e</sup> année.

Votre enfant s'exercera à :

- Dénombrer des collections réelles ou dessinées d'objets.

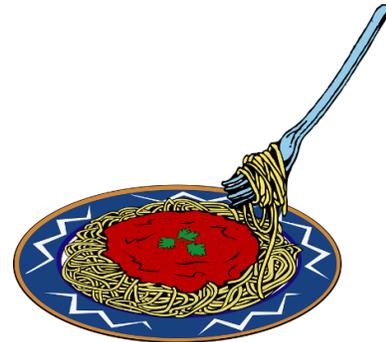
Vous pourriez :

- Nommer à votre enfant les ingrédients un à un ou lui fournir l'ensemble de la liste.
- Demander à votre enfant de trouver le nombre d'ingrédients à acheter dans chacun des magasins.
- Demander à votre enfant de trouver dans quel magasin il y a le plus d'articles à acheter ou le moins d'articles à acheter.
- Demander à votre enfant de comparer la quantité d'ingrédients des deux listes (sauce à la viande et sauce végétarienne).

# Annexe – Les listes d'ingrédients

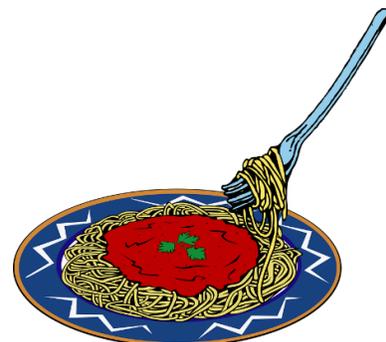
## Ingrédients de la sauce à spaghetti à la viande (20 portions)

- 1350 g de bœuf haché maigre
- 3 oignons, hachés finement
- 4 carottes, pelées et coupées en dés
- 4 branches de céleri, coupées en dés
- 4 gousses d'ail, hachées finement
- 2 boîtes de 796 ml de tomates en dés
- 1 boîte de 156 ml de pâte de tomates
- 2 boîtes de 796 ml de sauce tomate
- 500 ml de bouillon de bœuf
- Épices au goût



## Ingrédients de la sauce à spaghetti végétarienne (15 portions)

- 900 g de tofu
- 2 oignons, hachés finement
- 3 carottes, pelées et coupées en dés
- 3 branches de céleri, coupées en dés
- 2 gousses d'ail, hachées finement
- 2 boîtes de 796 ml de tomates en dés
- 1 boîte de 156 ml de pâte de tomates
- 2 boîtes de 796 ml de sauce tomate
- 500 ml de bouillon de légumes
- Épices au goût



# Alimentation et parcours

## Consigne à l'élève

Activité 1 : Un déjeuner pour bien commencer la journée!

- À quoi ressemble ton déjeuner?
- Consulte les informations concernant ce repas dans ce [document](#).
- Dis à tes parents ce que tu as appris sur le déjeuner.
- Maintenant que tu sais comment bien déjeuner, fais l'activité 2!

Activité 2 : J'expérimente un parcours

- Expérimente le [parcours proposé](#).
- Trouve une façon de te déplacer d'une posture à l'autre en adoptant un mode de déplacement correspondant au nombre d'appuis proposé (ex. : 2 appuis = 2 pieds, 3 appuis = 2 genoux et 1 coude).
- Essaie de maintenir la posture durant 20 secondes avant de te déplacer vers la suivante.

Consulte le site [Reste actif!](#) pour accéder à l'ensemble des activités proposées au primaire et au secondaire, aux activités spéciales et à d'autres ressources.

## Matériel requis

- Aucun.

## Information aux parents

### À propos de l'activité

Votre enfant s'exercera à :

- S'informer sur le déjeuner ;
- Expérimenter une activité physique.

Vous pourriez :

- Soutenir votre enfant en le questionnant sur ce qu'il a appris à propos du déjeuner ;
- Faire l'activité avec lui, ou alterner l'accompagnement et l'autonomie.

# Des idées positives au bout du fil!

## Consigne à l'élève

- À l'aide des techniques de dessin et de collage, tu créeras une image qui a comme objectif de communiquer deux messages positifs en cette période de confinement.
- Un de ces message viendra de toi et l'autre viendra d'une autre personne (un ami, une amie ou un membre de ta famille).
- Ton image devra aussi contenir ton portrait et celui de l'autre personne.

## Matériel requis

- Feuille blanche ou de couleur unie.
- Revues, journaux ou circulaires que tu as à la maison.
- Crayon de plomb.
- Gomme à effacer.
- Ciseaux.
- Colle en bâton ou liquide.
- Facultatif : tout autre matériel de dessin (crayons de couleur, feutres, pastels, peinture, etc.) et imprimante.

## Information aux parents

### À propos de l'activité

Votre enfant s'exercera à :

- Véhiculer un message par la création d'une image;
- Développer une stratégie visant à combiner des idées.

Vous pourriez :

- Vérifier si votre enfant a bien compris la consigne;
- Discuter avec votre enfant pour l'amener à s'exprimer sur la situation actuelle;
- Aider votre enfant à choisir une seule idée positive ou un seul avantage relativement au confinement actuel;
- Aider votre enfant à trouver le matériel nécessaire à l'activité (journaux, circulaires, etc.).

Source : Activité proposée en collaboration avec les commissions scolaires de Montréal et de Laval.

# Annexe – Des idées positives au bout du fil!

## Consigne à l'élève

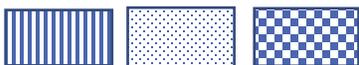
### Recherche d'idées par l'observation

#### Le savais-tu?

- D'après Wikipédia, le portrait sert à représenter, de façon ressemblante, une personne. L'art du portrait a été très utile avant l'apparition de l'appareil photographique. En effet, les peintres et les dessinateurs ont réalisé de nombreux portraits pour qu'on se souvienne des personnes importantes de leur société (rois, religieux, explorateurs, etc.) et de leurs actions.

#### Étapes de la réalisation

- Téléphone à un de tes amis ou à un membre de ta famille qui ne vit pas avec toi actuellement. Demande à cette personne ce qu'elle retient de positif de la situation de confinement à la maison. Tu devras combiner son idée positive à la tienne dans ta réalisation.
- Trouve une photographie de toi et une autre de cette personne. Si tu as la possibilité de les imprimer à la maison, tu peux le faire. Sinon, observe bien les photos et les caractéristiques de vos deux visages en vue de les reproduire.
- **Découpe** et **colle** les deux photos imprimées sur ta feuille ou bien dessine vos deux visages. Tes portraits dessinés doivent comporter certaines caractéristiques qui vous représentent (ex. : longueur des cheveux, lunettes).
- Recherche dans les journaux, revues et circulaires des mots ou des lettres qui te serviront à exprimer les deux idées positives choisies en lien avec la période de confinement. Tes portraits peuvent être rigolos et créatifs.
- **Découpe** et/ou **déchire** ces lettres ou ces mots et colle-les quelque part dans ta réalisation.
- Dessine des **motifs variés** autour de tes portraits pour compléter le tout. (Un motif est une **forme** ou une **ligne** que l'on répète plusieurs fois à l'intérieur d'une surface.)



#### Si tu veux aller plus loin...

- Prends une photographie de ta réalisation et envoie-la à l'autre personne. Demande-lui ce qu'elle comprend de tes messages dans l'image.

\* Les éléments en caractères gras sont des connaissances ciblées en fonction du cycle de l'élève.

# J'invente un personnage et je l'imagine découvrant différents lieux

## Consigne à l'élève

Invente un personnage et imagine qu'il découvre différents lieux.

## Matériel requis

- Une feuille ou un carton.
- Des crayons de couleur.
- Divers accessoires disponibles à la maison (ex. : pour Monsieur Endormi, un oreiller; pour Madame Je-Sais-Tout, un sac d'ordinateur ou un crayon; pour Monsieur Maladroit, un plateau, une boîte ou un sac).
- Des vêtements disponibles à la maison (ex. : gants, chapeau, manteau, foulard, souliers, grande chemise, divers tissus, ceinture, corde). Amuse-toi à transformer les vêtements pour inventer le costume de ton personnage.
- Un outil technologique pour prendre des photographies ou filmer (tablette numérique, cellulaire ou appareil photo).

## Information aux parents

### À propos de l'activité

Votre enfant s'exercera :

- À inventer et à jouer un personnage qui découvre différents lieux.

Vous pourriez :

- Vérifier si votre enfant a compris les consignes de l'activité;
- Aider votre enfant à concevoir son costume et à trouver ses accessoires;
- Jouer au jeu de mime et de devinettes avec lui;
- Demander à votre enfant de vous présenter son histoire finale;
- Filmer ou photographier sa présentation et partager ces images avec ses amis et ses grands-parents.

Source : Activité proposée en collaboration avec la Commission scolaire des Affluents.

# Annexe – J’invente un personnage et je l’imagine découvrant différents lieux

## Recherche d’idées

- Pour trouver des idées de personnages, tu peux t’inspirer des livres Monsieur Madame (ex. : Grincheux, Maladroit, Endormi, Timide, Je-Sais-Tout, Heureux) : [https://fr.wikipedia.org/wiki/Monsieur\\_Madame#Collection](https://fr.wikipedia.org/wiki/Monsieur_Madame#Collection).
- Invente des personnages et donne-leur des noms.
- Réfléchis au caractère de tes personnages. Par exemple, si tu choisis d’être Monsieur Grincheux, pense à changer ta voix, ta démarche, ton attitude, tes gestes et tes mimiques. Amuse-toi à te transformer et à **explorer différents personnages**. Voici une vidéo qui peut t’aider : [https://youtu.be/8qXS\\_6iiTg4](https://youtu.be/8qXS_6iiTg4) (Nicolas Doyon, conseiller pédagogique à la Commission scolaire English-Montreal).

## Explore les mimiques (les gestes) et la démarche des personnages

- Exagère les mimiques de tes personnages (observe-toi dans un miroir). Ensuite, trouve leur démarche. Exagère celle-ci pour montrer le caractère des personnages.

## Explore l’attitude des personnages

- Trouve trois positions exprimant une même attitude associée au caractère des personnages. Exagère de plus en plus l’attitude, le caractère, chaque fois que tu changes de position. Tu peux photographier ou dessiner les attitudes de tes personnages (ex. : une attitude **triste** exprimée par la tête penchée et les épaules basses, **plus triste** par la tête penchée et le visage qui pleure, **très triste** par la tête penchée et les mains qui cachent le visage qui pleure).

## Joue au jeu de mime et de devinettes pour t’exercer et t’améliorer

- En utilisant tes dessins ou tes photos, confectionne une carte par personnage. Piges-en une au hasard, mime le personnage et fais deviner son caractère par les membres de ta famille.

## Finalement, découvre différents lieux en te mettant dans la peau d’un de tes personnages

- Choisis un personnage, fabrique un costume et trouve des accessoires, puis imagine la manière dont ce personnage découvre différents lieux (ex. : une plage, une bibliothèque, un parc, une forêt). Pourquoi ton personnage va-t-il dans ce lieu? Quelles actions peut-il y faire? Que va-t-il découvrir dans cet endroit? Le lieu est-il réaliste ou magique? Comment se terminera cette aventure de découverte? Tu peux dessiner, photographier ou filmer ton personnage dans divers lieux. Tu peux donner un titre à chacune des aventures de ton personnage et les présenter à ta famille.

# Lili veut un petit chat

## Consigne à l'élève

Écoute bien l'histoire qui te sera racontée pour bien comprendre ce qui arrive aux personnages. Avec un adulte, tu pourras ensuite expliquer dans tes mots ce que tu as ressenti, ce qui s'est passé dans l'histoire, ce que tu as aimé et pourquoi.

## Matériel requis

- Le livre [Lili veut un petit chat](#) de Dominique de Saint Mars et Serge Bloch.

## Information aux parents

### À propos de l'activité

Découvrir qu'en groupe (famille, école), chacun de nous a un rôle et des responsabilités à assumer. Découvrir également les valeurs et les normes qui balisent la vie de groupe et reconnaître les actions qui démontrent un sens des responsabilités à l'égard des êtres vivants.

Votre enfant s'exercera à :

- Comprendre les responsabilités de chacun;
- Trouver des actions qui peuvent favoriser ou nuire au bien-être des êtres vivants.

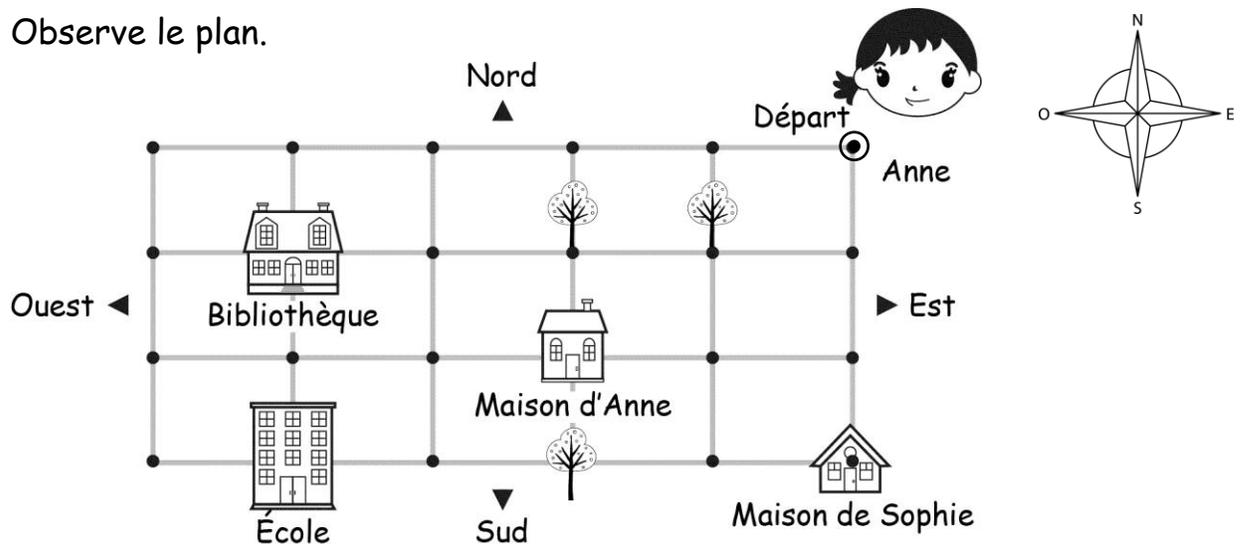
Vous pourriez :

- Discuter avec votre enfant d'une série de questions, comme celles-ci :
  - Tu as un animal domestique à la maison. Quel rôle joues-tu auprès de lui (le nourrir nettoyer sa cage, le sortir à l'extérieur, le laver, etc.)?
  - Tu n'as pas d'animaux domestiques à la maison. Crois-tu que si tu en avais un, tu saurais en prendre bien soin (le nourrir, le soigner, le laver, etc.)? Prendrais-tu le temps de le faire?
  - L'animal domestique ne peut prendre soin de lui-même; il est dépendant de toi. Qu'advierait-il si tu n'assumais pas tes responsabilités à son égard?

**Consolidation**  
**2-5**

**Se repérer dans un plan**

1. Observe le plan.



a) Anne part de la position de départ ●. Elle va à la maison de Sophie, puis elle rentre chez elle. **Trace** son trajet en vert. **Représente** son trajet à l'aide de flèches et de points cardinaux.

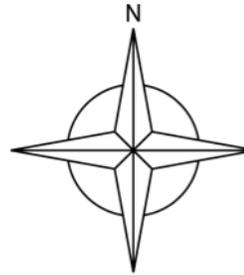
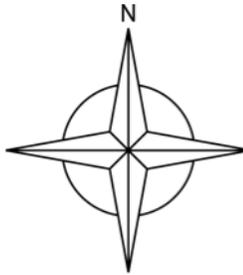
b) Anne part de la position de départ ●. Elle va chez elle. **Trace** son trajet en rouge. **Représente** son trajet à l'aide de flèches et de points cardinaux.

c) Anne part de la position de départ ●. Elle va à la bibliothèque. **Trace** son trajet en bleu. **Représente** son trajet à l'aide de flèches et de points cardinaux.

2. **Colorie** la pointe de la rose des vents qui indique la bonne direction.

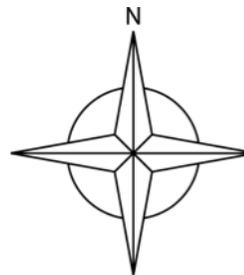
a) Louis va vers le sud.

b) Mélodie va vers l'ouest.



c) Carlos va vers l'est.

d) Cassandre va vers le nord



**Te souviens-tu ?**

3. **Écris** la régularité de chaque suite.

a)  $\triangle \bigcirc \triangle \bigcirc \bigcirc \triangle \bigcirc \bigcirc \bigcirc$

b)  $(12) (14) (16) (18) (20) (22)$

c)  $(34) (30) (26) (22) (18) (14)$

d)  $(10) (20) (15) (25) (20) (30) (25)$

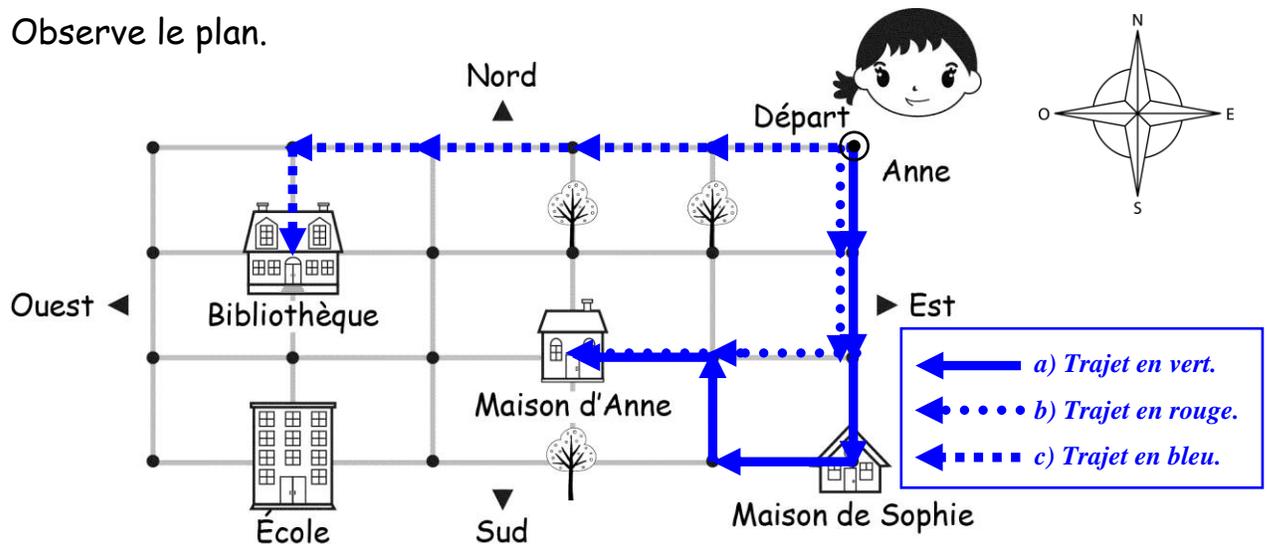
Régularité

**Consolidation**  
**2-5**

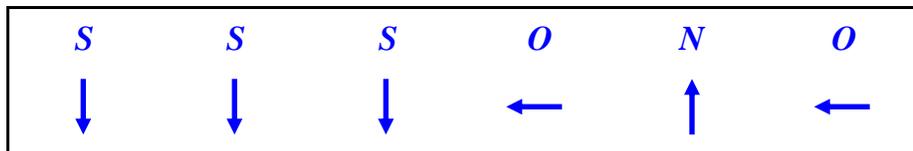
**Se repérer dans un plan**

**Corrigé**

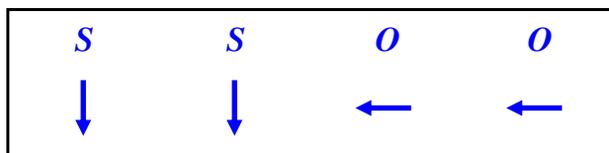
1. Observe le plan.



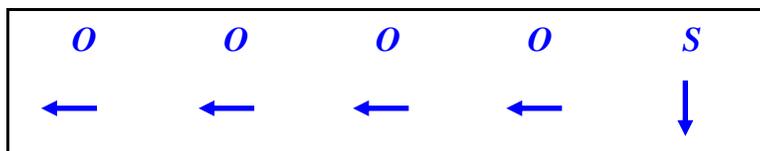
a) Anne part de la position de départ ⊙. Elle va à la maison de Sophie, puis elle rentre chez elle. **Trace** son trajet en vert. **Représente** son trajet à l'aide de flèches et de points cardinaux.



b) Anne part de la position de départ ⊙. Elle va chez elle. **Trace** son trajet en rouge. **Représente** son trajet à l'aide de flèches et de points cardinaux.

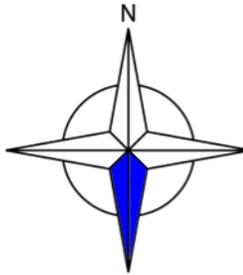


c) Anne part de la position de départ ⊙. Elle va à la bibliothèque. **Trace** son trajet en bleu. **Représente** son trajet à l'aide de flèches et de points cardinaux.

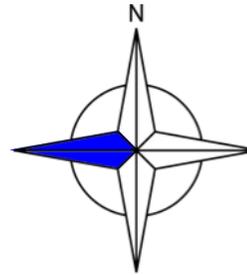


2. **Colorie** la pointe de la rose des vents qui indique la bonne direction.

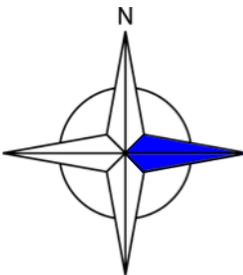
a) Louis va vers le sud.



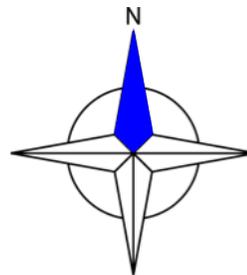
b) Mélodie va vers l'ouest.



c) Carlos va vers l'est.



d) Cassandre va vers le nord



**Te souviens-tu?**

3. **Écris** la régularité de chaque suite.



Régularité

*+ 1 cercle*



*+ 2*



*- 4*



*+ 10 - 5*

**Consolidation**  
**2-1**

# Le nom

1. Relie chaque nom commun à ce qu'il désigne.

- |                      |   |              |
|----------------------|---|--------------|
| a) un vampire        | • | • animal     |
| b) la peur           | • | • lieu       |
| c) une chauve-souris | • | • personnage |
| d) le parc           | • | • sentiment  |
| e) un costume        | • | • action     |
| f) la danse          | • | • objet      |

2. Écris les noms du numéro 1 dans les phrases.

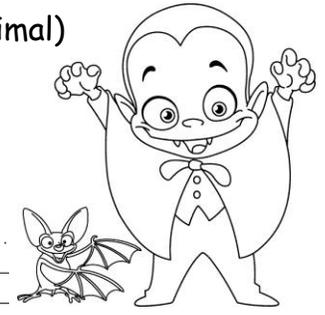
a) Un \_\_\_\_\_ et sa \_\_\_\_\_  
(personnage) (animal)

marchent dans le \_\_\_\_\_ .  
(lieu)

b) Ma professeure de \_\_\_\_\_  
(action)

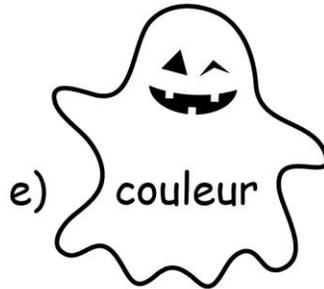
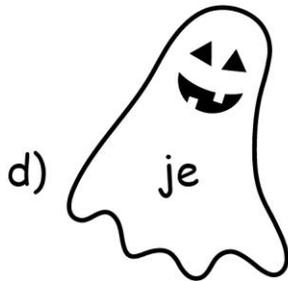
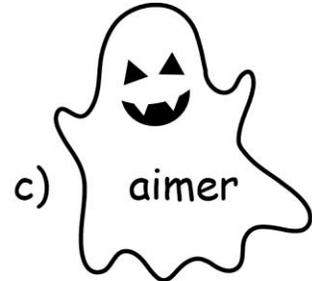
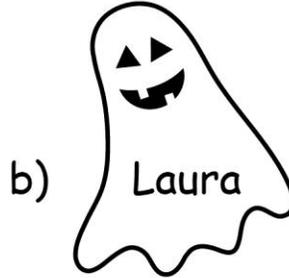
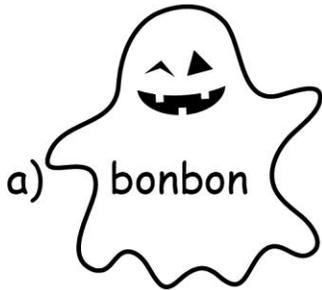
porte un \_\_\_\_\_ de monstre.  
(objet)

Les petits enfants ont \_\_\_\_\_ .  
(sentiment)



### 3. Colorie :

- les noms communs en rouge ;
- les noms propres en bleu.



### 4. Trace un X dans la bonne case.

**Vrai Faux**

- |  |                          |                          |
|--|--------------------------|--------------------------|
| a) Le nom propre commence par une minuscule. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| b) Le nom propre peut désigner une personne. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| c) Le nom propre peut désigner un objet.     | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| d) Le nom propre peut désigner un lieu.      | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

**Consolidation**  
**2-1**

# Le nom

Corrigé

1. Relie chaque nom commun à ce qu'il désigne.

- |                      |   |   |            |
|----------------------|---|---|------------|
| a) un vampire        | • | • | animal     |
| b) la peur           | • | • | lieu       |
| c) une chauve-souris | • | • | personnage |
| d) le parc           | • | • | sentiment  |
| e) un costume        | • | • | action     |
| f) la danse          | • | • | objet      |

2. Écris les noms du numéro 1 dans les phrases.

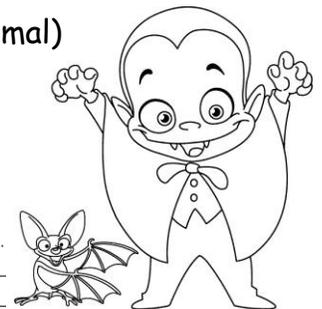
a) Un vampire et sa chauve-souris  
(personnage) (animal)

marchent dans le parc.  
(lieu)

b) Ma professeure de danse  
(action)

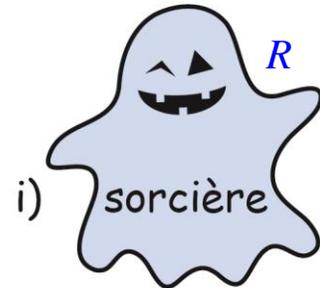
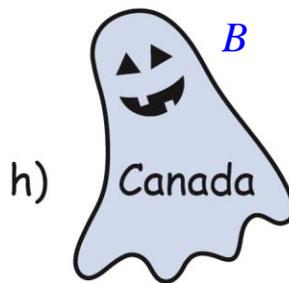
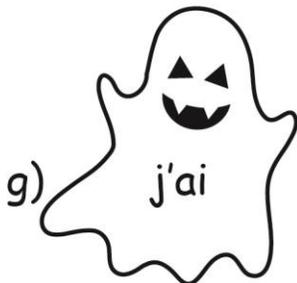
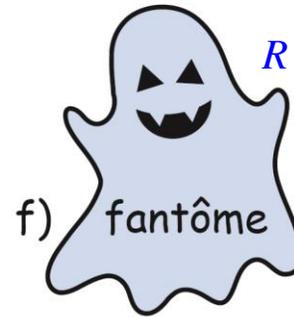
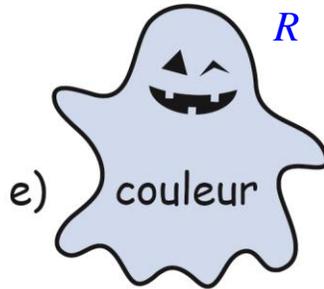
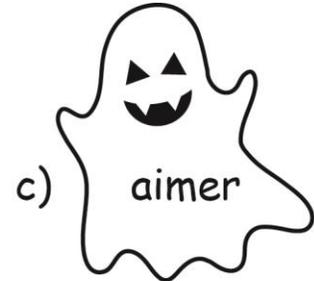
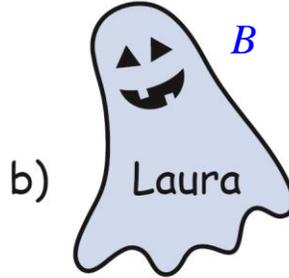
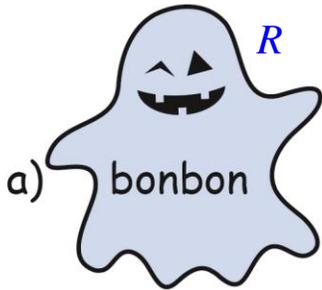
porte un costume de monstre.  
(objet)

Les petits enfants ont peur.  
(sentiment)



### 3. Colorie :

- les noms communs en rouge ;
- les noms propres en bleu.



### 4. Trace un X dans la bonne case.

**Vrai Faux**

- |  |                                     |                                     |
|--|-------------------------------------|-------------------------------------|
| a) Le nom propre commence par une minuscule. | <input type="checkbox"/>            | <input checked="" type="checkbox"/> |
| b) Le nom propre peut désigner une personne. | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/>            |
| c) Le nom propre peut désigner un objet.     | <input type="checkbox"/>            | <input checked="" type="checkbox"/> |
| d) Le nom propre peut désigner un lieu.      | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/>            |

# Sports

 <p>baseball</p>	 <p>basketball</p>	 <p>volleyball</p>	 <p>soccer</p>
 <p>diving</p>	 <p>swimming</p>	 <p>skiing</p>	 <p>skating</p>
 <p>tennis</p>	 <p>badminton</p>	 <p>fencing</p>	 <p>boxing</p>

[https://www.liveworksheets.com/zd257382qk?fbclid=IwAR2wq8y4bu9IHcxGVI2j90SKg9-xuZ2GvINbIRicJfA8YYHFWoQe01HcJ\\_l](https://www.liveworksheets.com/zd257382qk?fbclid=IwAR2wq8y4bu9IHcxGVI2j90SKg9-xuZ2GvINbIRicJfA8YYHFWoQe01HcJ_l)

**BAT**

**BASKETBALL**

**SWIMSUIT**

**ICE SKATES**

**BASEBALL  
GLOVE**

**BASKETBALL  
HOOP**

**SWIMMING  
GOGGLES**

**RACKET**

**HELMET**

**VOLLEYBALL**

**SKI BOOTS**

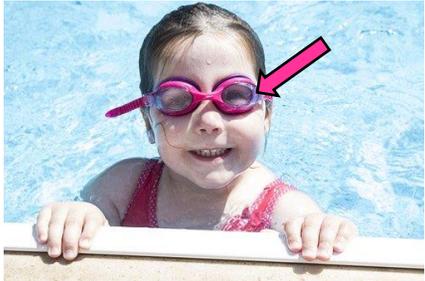
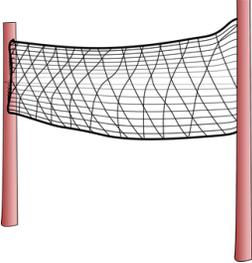
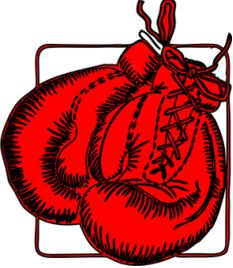
**TENNIS BALL**

**SOCCER BALL**

**NET**

**SKI STICKS**

**BOXING  
GLOVES**

			 <i>Miss Rachel G. © 2020</i>
			
			
			





## Le plateau de fruits de madame Nathalie

Voici chers élèves, les fruits que je mange dans une semaine. Des bananes "peut-être vampires", des pommes, du citron pour les tisanes et du citron vert pour les vinaigrettes.

Je vous propose de calculer le nombre de fruits au total que je dois acheter dans un mois.

Disons qu'un mois dure habituellement 4 semaines.

Représente ce problème avec des dessins de la façon de ton choix. J'attends ta réponse!





## **Un message pour une personne que j'apprécie!**

Je sais que l'école te manque. ☺ Tu m'en parles au téléphone et lors de nos rencontres vidéos. Je te propose cette semaine, si ça te tente d'écrire un petit mot à un membre du personnel de notre école qui aimerait sûrement avoir de tes nouvelles. Ça peut être un dessin avec une petite phrase que tes parents pourraient prendre en photo et m'envoyer. Je m'engage à transmettre ton message à la personne de ton choix.

Voici quelques idées :

Madame Miléna (notre directrice)

Madame Linda (notre secrétaire)

Monsieur Marc (notre concierge)

Madame Catherine (notre TES)

Monsieur Alexis et André (nos enseignants d'éducation physique)

Madame Hélène (notre enseignante de musique)

Miss Marilyn (our english teacher)

Nos merveilleuses éducatrices du service de garde

Si j'ai oublié quelqu'un, fais-moi signe.

Merci!

